

BIBLIOTECA PANIZZI

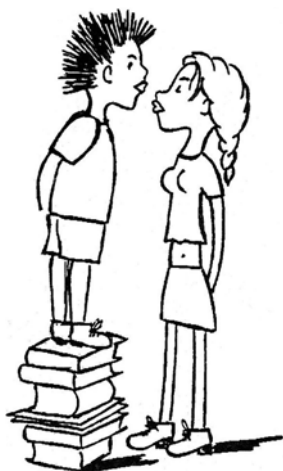
CIRCOSCRIZIONE IV
BIBLIOTECA S. PELLEGRINO

CIRCOSCRIZIONE V
BIBLIOTECA ROSTA NUOVA

CIRCOSCRIZIONE VI
BIBLIOTECA OSPIZIO

CIRCOSCRIZIONE VII
BIBLIOTECA SANTA CROCE

The best of...



*Consigli di lettura per i ragazzi e le ragazze
della scuola secondaria di primo grado*

Incontri con le classi della Scuole Medie
"Pertini", "Dalla Chiesa", "Don Pasquino Borghi"

a cura di **Gabriela Zucchini – equilibri**
Maggio – Giugno 2009

Cuori che scottano... emozioni a fior di pagina

da 11 anni

Belfiore, P.

Il nostro amore si chiama Cecilia

Piemme, Il battello a vapore

Il dodicenne milanese Pietro, che vive con la madre, il suo secondo marito e la sorellina, s'innamora perduto di una nuova compagna di classe, Cecilia, della quale però s'invaghisce anche il suo miglior amico...

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, foto di autore e illustratrice e notizie su di loro.

Bieniek, C.

Che cotta, Svenja

Piemme, Il battello a vapore

In estate, essendo i genitori ambedue molto impegnati per lavoro, la dodicenne tedesca Svenja deve occuparsi del fratellino di 4 anni, e intanto s'innamora perduto di un ragazzo su cui ha messo gli occhi sua cugina...

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Creech, S.

Il solito, normalissimo caos

Mondadori, Junior Gaia

Mary Lou, 13 anni, non è molto contenta di dover scrivere un diario estivo per la scuola, ma poi scopre che ha così tanto da raccontare da riempire con entusiasmo ben sei quaderni!

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Innocenti, M.

La proteina dell'amore

Giunti, Gru

Il primo bacio contiene una proteina che accelera lo sviluppo: così titola una rivista scoperta da Paolo Schelotto, detto Lennon, tredicenne fiorentino occhialuto, timido e basso, che solo un bacio dunque potrà salvare!

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Merani, T.

Squali all'orizzonte

Mondadori, Junior +11

L'estate di Marco, adolescente ligure, prima immobilizzato a causa di una gamba ingessata in una camera con vista spiaggia, poi convalescente in un

agriturismo francese.

In prima persona, con illustrazioni al tratto, foto in bianco e nero dell'autrice e notizie su di lei e alcuni consigli di libri e film forniti diretta mente dal protagonista.

Spinelli, J.

Guerre in famiglia

Mondadori, Junior +10

Narrati alternativamente dall'uno e dall'altra i tragicomici litigi e i crudeli dispetti fra l'ordinatissimo e vanitoso Greg e sua sorella Megin, sciatta e appassionata giocatrice di hockey su ghiaccio.

Disegni al tratto e notizie sull'autore.

Ullrich, H.

1000 motivi per non innamorarsi

Buena Vista, I libri che accendono

Mentre i gemelli Sanny e Konny, 12 anni, s'interrogano in modo diverso su cos'è l'amore, che lei vorrebbe sperimentare e lui crede d'aver trovato, i loro genitori si scambiano i ruoli: d'ora in poi papà sarà un casalingo! In prima persona a voci alternate, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Ullrich, H.

Polpette, zucca e baci

Buena Vista, I libri che accendono

Josefina, 13 anni, che vive con la madre divorziata e una sorella, si tinge i capelli biondo platino per amore del suo nuovo incontro, il languido Eberhard: peccato, però, che nel parco le bionde platino spuntino come funghi!

Rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Wilson, J.

Girls in love

Salani

Eleanor, detta Ellie, che orfana di madre vive con il padre, la sua giovane moglie e il loro bambino, si racconta: l'amicizia inossidabile con Nadine e Magda, il rapporto con il proprio fisico, la ricerca di un ragazzo. Rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice.

Zimmermann, I.

Amori, amici e disastri

Buena Vista, I libri che accendono

L'adolescente Carlotta, figlia unica di genitori divorziati, va a vivere per un periodo in casa del padre, dove prima si scontra con la nuova fiamma di lui, poi se la ritrova come accompagnatrice in una gita scolastica. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sugli autori.

Senza illustrazioni, con foto degli autori e notizie su di loro.

Frescura, L.

Non mi piace il fatto che sei bella

Fabbri, I delfini

Rosa, quindicenne italiana che ama la danza ma è insicura di sé, anche per essere stata abbandonata dai genitori naturali, e Gabriele, bello e generoso, raccontano la loro storia d'amore ciascuno dal proprio punto di vista.

Senza illustrazioni, con postfazione e notizie sull'autrice.

da 12-13 anni

Bredow, K.

Più innamorati di così

Mondadori, Junior Gaia

Katrin, adolescente svedese all'ultimo anno di scuola superiore e con una famiglia complicata, ha una grande amica, Frida, e quando entrambe s'innamorano di Adam la loro amicizia viene messa a dura prova.

Rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei.

Cabot, M.

Avalon High

Fabbri

Nel Maryland, dove si è trasferita da poco con la famiglia, la sedicenne Ellie incontra un amore speciale e frequenta la Avalon High, una scuola superiore dove niente è come appare.

Rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Colloredo, S.

CBCR. Cresci bene che ripasso

Fanucci, Teens

La quindicenne Sara ha un padre che lavora lontano, una madre spesso assente, una cognata che non sopporta e una banda di bulli alle calcagna, ma con lei c'è Carlo, il miglior amico del fratello, bello e gentile.

Rivolto alle giovanissime, con testo in prima persona, senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei.

Cotti, A.

Iso

Fabbri

Isotta, 13 anni, si sta innamorando del compagno di classe Danilo e ne parla per posta elettronica con la migliore amica, che vive in un'altra città, mentre lui si confida con il fratello in Germania, sempre via e-mail.

In forma di messaggi di posta elettronica, senza illustrazioni.

Frescura, L.

Il mondo nei tuoi occhi

Fanucci, Teens

La stazione di una piccola città italiana, la scuola, lo sport, gli amici: così vivono due diciassettenni, Costanza e Angelo, che poi però s'innamorano e raccontano la loro storia, ciascuno dal proprio punto di vista.

Cuori che scottano...

emozioni a fior di pagina

Gallagher, L.

Il contrario di invisibile

Fabbri

Sedici anni, una predilezione per il nero, genitori eco-vegetariano-naturisti, un amico inseparabile, Jewel, un blocco e una matita sempre in tasca, un'autentica venerazione per un disegno di Picasso, "Le visage de la paix", che raffigura una colomba e diventa il suo confidente. Questa è Alice, alle prese con il futuro e con l'amore: il primo bacio è con Jewel, ma poi entra in scena Simon, uno dei ragazzi più carini della scuola, e prende il suo posto. È la fine di un'amicizia? O forse l'imperscrutabile inizio di qualcos'altro?

Henkes, K.

Un amore, un'estate

Piemme, Il battello a vapore

Quest'estate le vacanze al mare dalla nonna hanno per la giovane Marta un sapore diverso: tutta colpa di Jimmy con quei suoi occhi verdi come cocci di bottiglia... Rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autore sulla quarta di copertina.

Klause, A. C.

Il bacio d'argento

Salani

L'amore tra Zoe, adolescente sola e triste, e il bellissimo, inquietante Simon, uno strano ragazzo incontrato di notte nel parco, che sembra giungere da un'epoca lontana e che rifugge la luce del sole, li porta a combattere insieme contro un essere crudele... Senza illustrazioni.

Lane, D.

Il ragazzo del parco

Mondadori, Junior Gaia

Orfana di madre e con un padre scapestrato: non è facile per Deirdre, timida e d'aspetto insignificante, integrarsi nella cittadina di provincia della Louisiana dove si è trasferita, finché non incontra il bellissimo Johnny... In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Le Vann, K.

Tessa e l'amore

Mondadori, Junior Gaia

L'inglese Tessa, 16 anni, che sta con il coetaneo Wolfie, ambientalista come lei, soffre di nostalgia quando l'amato decide di partire come volontario in Perù per un progetto sanitario; poi arriva una tragica notizia... In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Lowry, B.

Con tanto amore, Georgia

Fabbri

Georgia ha 15 anni e un disperato bisogno di 500 dollari per realizzare un sogno: recarsi al concerto dei Natural Affinity, la sua rock band preferita! Si mette perciò alla ricerca di un lavoro part-time... In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice sui risvolti di copertina.

Masini, B.

Ciao, tu

Fabbri, Contrasti

Le lettere fra due compagni di classe in prima ginnasio, Michele e una misteriosa lei, che si scambiano una fitta corrispondenza, utilizzando zaini e nascondigli, per confessioni di quasi amore, divagazioni su se stessi, sugli altri e sulla vita. Disegni al tratto, prefazione, notizie sugli autori.

Masini, B.

Sono tossica di te

Fanucci, Teens

Carolina, sedici anni, preda di una storia d'amore che non è andata proprio secondo i suoi desideri, non aveva mai pensato a sé stessa come a una drogata. È la sua mamma a insinuare il sospetto, anzi, la certezza: ma sì, è proprio così. La sua mamma, preoccupata per lei a tal punto da mostrarle una sorta di inquietante decalogo di anomalie, un ritaglio di giornale in cui si elencano gli effetti della droga sui ragazzi. Cambio delle abitudini, sbalzi d'umore, isolamento, insofferenza, cambi di orari, scomparsa di oggetti da casa, disturbi del sonno... Tutti sintomi che corrispondono ai comportamenti di Carolina negli ultimi mesi, appunto. Ma la droga non c'entra. C'entra un ragazzo, una specie di amore. Una storia, per farla breve. E Carolina si trova a ripercorrere, elenco alla mano, tutte le tappe che l'hanno trasformata nell'ombra di sé stessa. Succede, quando si ama molto, quando si ama sbagliato. E alla fine non c'è niente di male, se non il male che ci si infligge. In fondo la sua è solo una storia come tante. Inutile fare drammi. L'importante è guardarsi allo specchio, respirare a fondo e trovare la forza di andare avanti. Perché è ancora troppo presto per dimenticare.

Meyer, S.

Twilight

Fazi, Lain

Bella Swan, diciassettenne figlia di divorziati, nella cittadina dove si è trasferita per vivere insieme al padre conosce un ragazzo misterioso e affascinante di cui

s'innamora riamata e che nasconde un terribile segreto. In prima persona, senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei nei risvolti di sovraccoperta.

Nöstlinger, C.

Che stress!

Salani, Grand'Istrice

L'ultimo mese di scuola nell'ironico diario della quattordicenne Julia: palpiti d'amore per Stefan, interrogazioni, compiti in classe, l'incubo della matematica, la vita con la madre, progetti per l'estate, il rapporto con il padre e la sua nuova fiamma. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Randle, K. D.

Smitty

Mondadori, Junior Gaia

Ginny, che frequenta l'ultimo anno delle superiori nella città dove si è trasferita, cerca con un amico di sbloccare i traumi del bel coetaneo Smitty, il quale è intelligente e sensibile, ma non parla né si fa toccare. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Rayban, C.

L.O.V.E.

Mondadori, Junior Gaia

Cercando Los, giovane e attraente musicista di cui è innamorata, la sedicenne Justine arriva via Internet, e vi finisce intrappolata, negli anni '60, dove scopre che il ragazzo viene da un futuro lontano. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con glossario per cybernavigatori e notizie sull'autrice.

Roncaglia, S.

Caro Johnny Depp

Fanucci, Teens

Sara, adolescente pazzamente innamorata di Johnny Depp, lo trasforma nel proprio interlocutore preferito, colui al quale si rivolge nelle sue lettere-diario per raccontargli tutto di sé. Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero, foto a colori dell'autrice e notizie su di lei.

Shaw, T.

Rose da mangiare

Buena Vista, I libri che accendono

Lo studente Cyril, che è un eccellente cuoco, cucina in segreto prelibati piatti per l'amico Nick, il quale fingendo di averli preparati lui cerca di conquistare così la golosa Rose, di cui è però innamorato anche Cyril. In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, 20 ricette culinarie - una per ciascun capitolo - e sui risvolti di sovraccoperta foto dell'autore e notizie su di lui.

Teisson, J.

Cinema Lux

Mondadori, Shorts

Seduti accanto ai soliti posti ogni mercoledì, quando proiettano vecchi film, Marine e Mathieu s'incontrano al cinema Lux, innamorandosi pian piano e ignorando di avere in comune un segreto: la cecità. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice e schede finali relative ai film e ai jazzisti citati.

Westall, R.

Buferà

Mondadori, Shorts

L'amore tra Simon, 16 anni, ateo convinto e Angela, religiosa figlia del pastore, attraversa litigi e discussioni, per rinsaldarsi dopo una bufera di neve che fa scoprire a entrambi nuovi aspetti dell'altro e della vita. In prima persona, senza illustrazioni, con alcune note a piè di pagina e notizie sull'autore.

Zannoner, P.

A piedi nudi, a cuore aperto

Fanucci, Teens

Rachele, 15 anni, liceale italiana, s'innamora di un ragazzo palestinese, Taisir, e il cercar di conoscerlo e conquistarne la fiducia diventa un percorso a ostacoli tra luoghi comuni e pregiudizi. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Zannoner, P.

La linea del traguardo

Mondadori, Junior Bestseller

A causa di un incidente Leo, affascinante e sportivo quattordicenne, diventa paraplegico e d'ora in poi dovrà affrontare l'avventura della vita su una carrozzina; ma ha ancora brama di traguardi, e poi gli è vicina Viola... In tre parti, senza illustrazioni, con alcuni brani di testo in prima persona e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Un amico per sempre amici, nemici, bulli e ribelli

da 11 anni

Birdsall, J.

La magica estate delle sorelle Penderwick

Piemme, Il battello a vapore

La straordinaria e inaspettata estate in campagna delle quattro sorelle Penderwick, tra soffitte, esplorazioni, segreti e, naturalmente, amori!

Disegni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Buongiorno, T.

Io e Sara, Roma 1944

Piemme, Il battello a vapore

Come Isabella detta Isotta e la sua amica Sara, ebrea, riuscirono a vivere intensamente la loro amicizia nonostante la dittatura, l'antisemitismo e la guerra nella Roma tra il 1936 e il 1944.

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, epilogo, postfazione d'approfondimento, foto di autrice e illustratrice e notizie su di loro.

Chambers, A.

Ladre di regali

Giunti, Graffi

Lucy, 12 anni, viene presa di mira a scuola da un gruppo di coetanee bulliste capeggiate dall'aggressiva Melanie: da quel momento la sua vita diventa un incubo, che tuttavia, seppur segreto, è condiviso da molti compagni.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Colfer, E.

Benny e Omar

Mondadori, Junior +10

Benny, dodicenne irlandese, fatica ad adattarsi in Tunisia dove si è trasferito, ma poi conosce Omar, ragazzo di strada traboccante di idee, con cui passa da un guaio a un altro, scontrandosi infine con una dura realtà.

Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Going, K.L.

I ragni mi fanno paura

Piemme, Il battello a vapore

Nell'estate del 1976 il pavido decenne Gabriel e la sua più cara amica, la coetanea nera Frita, vittime lui dei bulletti della scuola e lei e la sua famiglia del Ku Klux Klan, elaborano un metodo per superare le loro paure. Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Lavatelli, A.

Cara C@rta, tua Daian@

Piemme, Il battello a vapore

Le amiche della spiaggia, una volta tornate a casa, di solito non mantengono le promesse: una cartolina, qualche telefonata, e poi più nulla, silenzio-stampa! Così, quando Carla apre la sua posta elettronica e sente un promettente "pling", rimane di sasso: una mail!. E Daiana, la sua amica del mare: quante cose strepitose avranno da scriversi... in rete!

McKay, H.

La stella di Indaco

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

La strampalata famiglia inglese Casson, numerosa, rumorosa e ospitale, accoglie stavolta il giovane americano Tom, lontano dalla famiglia, con la sua vecchia chitarra spagnola e il suo bisogno d'amicizia. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Morpurgo, M.

L'isola delle balene

Il Castoro

Gracie e Daniel, 10 anni nel 1914, sono inseparabili e insieme giocano nelle baie della loro isola, conoscono il solitario Migratore invisibile al villaggio e scoprono verità e menzogna legate ad antiche leggende e maledizioni. In prima persona, senza illustrazioni.

Paterson, K.

Un ponte per Terabithia

Mondadori

Jess, un ragazzino che si sente solo malgrado la sua numerosa famiglia, conosce una coetanea fuori dell'ordinario, Lesley, con cui dà vita a un regno magico e segreto, destinato purtroppo a non durare a lungo. Senza illustrazioni con notizie sull'autrice.

Sachar, L.

C'è un maschio nel bagno delle femmine

Piemme, Il battello a vapore

Bradley, ragazzo pestifero e isolato in classe, stringe invece amicizia con Jeff, nuovo arrivato, che gli fa una curiosa promessa: portarlo una volta nel bagno delle femmine... Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Spinelli, J.

A rapporto dal Preside

Mondadori, Junior +9

È il primo giorno di scuola alla Plumstead Middle School, e ci sono guai nell'aria. Quattro per la precisione... 1) Sunny Wyler, determinata a farsi buttar fuori, costi quel che costi. 2) Eddie Nott, che ha una strategia in tre punti per iniziare l'anno come si deve. 3) Salem Brownmiller, fin troppo entusiasta di assistere alle peripezie di Eddie. 4) Ciliegina sulla torta, un bel pizzico di peperoncino... o meglio, Pepe Johnson.

Spinelli, J.

La schiappa

Mondadori, Junior Bestseller

Dalla prima elementare alle medie l'infanzia di David Zinkoff, inguaribilmente imbranato, pasticciona e ingenuo, tanto da non accorgersi della derisione dei compagni ma anche da compiere gesti quasi eroici. Senza illustrazioni.

Wilson, J.

Segreti

Salani

L'amicizia imprevista tra Gioia e India, la prima ricca e grassottella, figlia degenere di una stilista alla moda, e l'altra oppressa da un patrigno violento, porta a entrambe una boccata d'ossigeno.

Illustrazioni al tratto e notizie sull'autrice.

Bauer, M. G.

Non chiamatemi Ismaele

Mondadori, Junior Oro

Ismaele è un quattordicenne timido e goffo, impegnato nella difficile arte di passare inosservato soprattutto da quando sulla sua strada ha incrociato quel tritassasi di Barry Bagsley, il bullo della scuola, che non perde occasione per rendergli la vita difficile. Spintoni, scherzi e prese in giro diventano per Ismaele pane quotidiano e le vacanze un momento di pace che aspetta per tutto l'anno e finisce in un minuto. Ma un giorno in classe arriva un nuovo alunno, un tipo strano: Scobie a prima vista sembra un ragazzo un po' imbranato, il bersaglio perfetto per Barry, invece è uno tosto, che non ha paura di niente. Con lui tutto sembra possibile: parlare di fronte a centinaia di persone, conoscere la ragazza dei suoi sogni e forse perfino tenere testa a Barry e ai suoi scagnozzi. Per Ismaele si prepara l'anno in assoluto più incredibile, difficile e meraviglioso della sua vita.

da 12-13 anni

Almond D.

Skellig

Salani

Insieme a un'amica l'adolescente Michael, la cui sorellina, ancora neonata, sta rischiando di morire per problemi cardiaci, soccorre un misterioso uomo-uccello moribondo trovato nella casa dove si è appena trasferito.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Anderson, J. L.

Pesche

Fabbri

Tre adolescenti, Murphy, Birdie e Leeda, trascorrono casualmente un'estate insieme e, pur non avendo niente in comune, diventano amiche e condividono emozioni e scoperte.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice sul risvolto di sovraccoperta.

Un amico per sempre amici, nemici, bulli e ribelli

Blacker, T.

Boy & Girl

Fabbri

Quando sua madre muore l'americano Sam, 13 anni, si trasferisce dagli zii a Londra, dove per entrare nella banda del cugino accetta di far finta d'essere una femmina; intanto il padre uscito di galera lo sta cercando... A più voci in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Brashares, A.

Quattro amiche e un paio di Jeans

Fabbri (4 voll.)

Una letterina di Natale di Carmen, una relazione di Tibby sul cinema, una pagina del diario di Lydia: e-mail, sms, pagine di diario e altro ancora delle quattro amiche unite da un paio di jeans. Illustrazioni in bianco e nero, introduzione, notizie sull'autrice.

Brizzi, E.

Jack Frusciante è uscito dal gruppo

Baldini & Castoldi

Questo romanzo, scritto da un autore diciannovenne, racconta il mondo sommerso e inquieto dei giovani nati nella seconda metà degli anni Settanta ed è una specie di "affresco italiano" sul passaggio dall'adolescenza all'età adulta. Il protagonista è un diciassettenne che ama i Pistols e i Red Hot Chili Peppers e, soprattutto, una ragazza che frequenta il suo stesso liceo.

De Zanger, J.

L'assente

E. Elle, Frontiere

Dopo 25 anni l'olandese Pieter, adesso avvocato quarantatreenne, si ritrova con i suoi compagni delle superiori e li costringe ad ammettere le angherie e gli abusi che commisero contro uno di loro, Sigi, poi suicidatosi.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Farrell, C.

Mark 2.0

Fazi

Raccontata a voci alterne - ma soprattutto dall'amico Phil - la vicenda di clonazione di cui sono protagonisti Mark, ragazzino disabile che muore poco prima di compiere 14 anni, e la sua sorellina decenne. Quasi tutto in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Hiaasen, C.

Hoot

Mondadori, Onde

Roy, un ragazzino che si è appena trasferito in Florida, scopre che il fratellastro di un'altra alunna, un adolescente difficile, sta sabotando un cantiere edile che rischia di decimare le nidiate delle civette delle tane. Senza illustrazioni, con introduzione su autore e opera, note a piè di pagina e apparato didattico con schede di verifica della comprensione.

Hinton, S. E.

Ribelli

Piemme, Il battello a vapore

In una città americana fine anni '60 l'orfano Ponyboy, 14 anni, che vive con i fratelli, racconta la sua solidarietà con gli altri greasers - chiamati così per l'uso della brillantina - contro la banda rivale dei benestanti socs. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice e sua foto in sovraccoperta.

Konigsburg, E. L.

L'alfabeto del silenzio

Mondadori, Junior Bestseller

Il tredicenne Connor instaura una speciale comunicazione con Branwell, l'amico del cuore, che ha smesso di parlare da quando la sua sorellina è caduta in coma a causa di un incidente non chiarito in cui lo credono implicato.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Lee, I.

Chi ha visto Cash?

Mondadori, Junior Oro

Cash è una pitbull, Mackenzie un undicenne orfano di madre: tra i due nasce una forte amicizia, ma la cucciola viene allontanata dal padre di Mackenzie, mentre intanto si sta varando una legge per la messa al bando dei pitbull...

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice sui risvolti di sovraccoperta.

Le Guin, U. K.

Agata e Pietra Nera

Salani

Owen, aspirante scienziato, e Natalie, aspirante musicista, entrambi adolescenti, entrambi soli ed esigenti con la vita e con se stessi, si incontrano per caso. Ne nasce un'amicizia intensa e coinvolgente (o

forse è amore?), che lascerà il segno in entrambi. Senza illustrazioni.

Lubar, D.

Talenti nascosti

Fabbri

Nel collegio per ragazzi difficili dove l'ha spedito il padre il tredicenne statunitense Martin scopre che alcuni degli alunni devono in realtà le loro problematiche a poteri paranormali che ignorano d'avere; e lui ne ha? In tre parti, senza illustrazioni, con testo in prima persona, informazioni supplementari sparse, epilogo e notizie sull'autore.

Oates, J.C.

Bruttone & Lingua Lunga

Mondadori

Matt, adolescente americano, proscioltto dalla pesante accusa di voler far esplodere la scuola viene comunque emarginato come se fosse colpevole da tutti i compagni, tranne che da Ursula, detta la Bruttone.

Testo parzialmente in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta.

Paulsen, G.

Il mio amico Harold

Mondadori, Shorts

Fra botte e prepotenze subite, astute vendette e disastrosi approcci con le ragazze l'amicizia fra due studenti adolescenti, l'uno bizzarro e geniale, l'altro timido e imbranato.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Philbrick, R.

Basta guardare il cielo

Fabbri, I Delfini

Max, un adolescente difficile che vive con i nonni materni perché orfano di madre, uccisa da suo padre, racconta dell'intenso legame di amicizia e complementarità instaurato con Kevin, detto Freak, un coetaneo disabile.

Senza illustrazioni, con glossario dei termini utilizzati da Freak e notizie sull'autore.

Rondinelli, S.

Camminare, correre, volare

E. Elle

Asja ha quattordici anni, l'aria spavalda e gli occhi inquieti. Vive in un quartiere popolare con una madre sempre depressa e va male a scuola. Ruba nei negozi e chatta con ragazzi più grandi. Esce di nascosto e si accanisce contro la sua compagna di classe Maria, troppo remissiva, troppo studiosa, troppo per bene. Asja è una ragazza difficile, cammina con fatica e non si

separa mai dalle amiche del cuore. Poi un giorno si mette nei guai e tutto cambia. Inizia così una corsa alla ricerca della vera se stessa. Un romanzo sul bullismo al femminile raccontato dal punto di vista della "ragazza cattiva". Sul significato dell'amicizia, della luce che accende dentro il primo amore e del valore del perdono.

Schiani, M.

La banda delle quattro strade

Salani

A nove anni Lino viene spedito dai genitori in campagna, a trascorrere l'estate con la nonna. È un ragazzo mingherlino, pallido e timido che ha paura di tante, troppe cose, come il tetano, le congestioni, la polmonite, le vipere e persino i galli. Fa amicizia con Chicco, maestro delle mitiche palline clic-ciac, tanto in voga negli anni Settanta, e acerrimo nemico di Nero, il bullo del paese. Insieme a Chicco, Fausto e Lisa, Lino costituisce la banda delle Quattro Strade, che deve subito difendersi dalle aggressioni del malvagio Nero e dalla banda del Vallino, la crème dei teppisti locali. Uniti, i quattro ragazzi riusciranno ad affrontare le situazioni più pericolose e a smascherare tutte le malefatte di Nero. Una storia di amicizia, di giochi e di grandi prove di coraggio da affrontare insieme per imparare a superare le paure.

da 11 anni

Spinelli, J.

Fuori dal guscio

Mondadori, Junior Bestseller

Virgil, 9 anni, che colmo d'ira per aver perso la madre sta vivendo con la nonna perché il papà è lontano, e Primrose, 13, abbandonata dal padre e con un'eccentrica mamma cartomante, intrecciano una strana, profonda amicizia.

Senza illustrazioni, in sei parti, con notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Thor, A.

Obbligo o verità?

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

Nora, 12 anni, si confronta e si scontra con le sue coetanee, tra amicizie tradite, gelosie, prepotenze e vigliacche alleanze contro chi è più debole o diverso. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Io sono l'arcobaleno chi ero, chi sono, chi sarò...

Colloredo, S.

Per non perdere il filo

E. Elle, Lettere e diari

Dal 25 agosto al 15 aprile il diario di Emma, nel quale la dodicenne sfoga i suoi sentimenti, elabora le sue reazioni e soprattutto racconta il viaggio in Cornovaglia presso il padre che non vedeva da anni.
Illustrazioni in bianco e nero.

De Guzman, M.

Testa di melone

Mondadori, Junior +10

Il viaggio attraverso gli Stati Uniti di un ragazzino, Sidney, in fuga da genitori divorziati e poco attenti a lui e forse anche da se stesso, alla ricerca di un'identità che lo soddisfi e, magari, della felicità.
Illustrazioni in bianco e nero e notizie sull'autore.

Fischel, E.

Il ragazzo che passava attraverso i muri

Piemme, Il battello a vapore

Ned, che vive con dolorosa rabbia la separazione dei genitori, i quali per risparmiare ai figli un traumatico trasloco hanno diviso la casa con muri, scopre di poterci passare attraverso e medita una vendetta.
Disegni al tratto, notizie sull'autrice.

Glover, S.

Abbasso le regole

Salani, Gl'Istrici

Suzie, adolescente difficile in affido all'ennesima famiglia, durante due settimane di lavoro in una casa per anziani butta all'aria regole e disciplina e suscita un nuovo entusiasmo nei vecchi ospiti e in se stessa.
Disegni al tratto, notizie sull'autrice.

Nöstlinger, C.

Mamma e papà, me ne vado

Einaudi Ragazzi, Storie e rime

Abituata a stare sola e ad adattarsi a tutto, con i genitori e un fratello maggiore sempre troppo impegnati, quando però le viene negata la compagnia di un gattino Desiree s'impunta e decide di andarsene, insieme al gatto, a vivere dal nonno.
Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Arato, A.- Parola, A.

La banda degli scherzi

Rizzoli, Oltre

Pietro, 13 anni, che è innamorato cotto di Lisa e ha formato con gli amici una banda degli scherzi ispirata a una confraternita simile del Settecento, scopre un segreto di famiglia connesso a un organo e alla sua musica.
Senza illustrazioni, con notizie sugli autori.

Whybrow, I.

Gli invisibili

Feltrinelli, Il gatto nero

I dodicenni Oliver e Nick, vicini di casa e compagni di scuola, sono molto diversi per aspetto e carattere, ma destinati a diventare amici per la pelle grazie a una misteriosa formula magica che rende Oliver invisibile.
Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Wilson, J.

La bambina nel bidone

Salani

April, 14 anni, ha un passato doloroso: abbandonata in un cassonetto dell'immondizia appena nata, passata da una madre affidataria all'altra, arrivata a un passo dalla delinquenza, riuscirà ad avere una vita che le piaccia?
Romanzo con testo in prima persona, rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice.

Almond, D.

Il grande gioco

Mondadori, Junior Super

A Stoneygate, dove si è trasferito, il tredicenne inglese Kit, che racconta, affronta come molti altri ragazzi la terribile prova d'iniziazione inventata dal coetaneo John e connessa a una vecchia miniera che si dice infestata. In tre parti, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Alvarez, J.

Piccoli miracoli

Giunti, Graffi

Un libro forte, allo stesso tempo coinvolgente e poetico, che prende in prestito la voce di un'adolescente nella fase in cui scopre se stessa e i propri contrastanti e controversi, a volte scomodi, stati d'animo. Un testo coraggioso in cui si fondono temi importanti quali l'adozione, l'amicizia, la famiglia, ma anche la democrazia, la solidarietà, il terzo mondo, la povertà e il senso religioso.

Cerri, S.

Grande blu

Fabbri, I Delfini

Le vacanze natalizie di Lola, 12 anni, e di sua madre Roxi, che avevano deciso di trascorrere da sole in una casa al mare, diventano invece affollate di incontri, emozioni, personaggi ed esperienze fondamentali. In prima persona in forma di diario, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice e postfazione.

Clarke, J.

I giorni strani di Alex

Buena Vista, I libri che accendono

I genitori che si separano, un trasloco in campagna... Tempi strani e noiosi per Alex, 17 anni, londinese, ma all'improvviso si profilano due incontri fulminanti che si chiamano Fay e Louie: la ragazza dei suoi sogni e una matta da legare! In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Creech, S.,

Il sentiero segreto

Mondadori, Junior Gaia

Zinny, 12 anni, vuole ripulire un sentiero nascosto che comincia vicino alla fattoria della sua affollatissima famiglia e, via via che lo riporta alla luce, scopre frammenti di oggetti, segreti nascosti e una parte di sé. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Desai Hidier, T.

Generazione confusa

Mondadori, Junior Gaia

Figlia di indiani emigrati negli Stati Uniti la giovane Dimple riesce soltanto a sentirsi molto confusa: non vuole per principio il matrimonio combinato dai genitori, ma il suo promesso sposo le piace tantissimo! Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Doyle, M.

Io sono l'arcobaleno

Buena Vista

Jesse Flood, anni 14, racconta la sua vita: ricordi d'infanzia, la madre, il padre alcolizzato, i rapporti con le ragazze, i pochi amici, la propria fantasia. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Fine, A.

Qualcosa in comune

Salani

In una notte di tempesta cinque ragazzi si ritrovano a dividere la stanza di una vecchia casa durante una gita scolastica e, scoperto di essere tutti figli di separati, raccontano ciascuno la propria storia. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice e commenti sull'opera.

Io sono l'arcobaleno chi ero, chi sono, chi sarò...

Hornyman, J.

I quaderni segreti del cuore

Salani

"Per i posteri (parola che adoro!), per quelli che ti scoperanno in una soffitta o dentro un baule, fornisco qualche informazione su di me. Mi chiamo Kate O'Farrell e ho diciassette anni. Vivo a Lismore nel Nuovo Galles del Sud... Quando l'anno scolastico sarà terminato, lascerò Lismore per sempre e me ne andrò in una vera città per cominciare una nuova vita. Ho i capelli rossi e lunghi, e la pelle chiara. Sto volentieri sveglia fino a tardi la notte, sperando di veder sorgere il sole, ma mi addormento sempre prima dell'alba. Sono molto alta e troppo magra. Non sono mai stata innamorata". Attraverso la scrittura, le letture e le piccole grandi avventure della vita quotidiana, Kate scopre l'amore, l'amicizia e capisce cosa vuole fare nella vita. Dipinto con raffinatezza ed eleganza, sullo sfondo di una pigra e languida estate australiana, un intenso ritratto dell'età dei tumulti del cuore, di quel misto di ansie, confusione e sogni che è la vita a diciassette anni.

Horwath, P.

La stagione delle conserve

Mondadori, Junior Bestseller

Per Ratchet, che vive sola con la madre in uno squallido seminterrato, l'annunciata vacanza presso due vecchie e sconosciute prozie appare terrificante e invece si rivelerà densa di eventi assolutamente inaspettati. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice sul risvolto di sovraccoperta.

Ibbotson, E.

La contessa segreta

Salani

In questo romanzo niente è ciò che sembra. Anna, la nuova domestica dell'antica magione di Mersham, cerca di nascondere le sue nobili origini dietro a una cuffietta e un grembiule inamidato. Rupert, il conte di Westerholme, sta per sposare Muriel, ma è segretamente innamorato di Anna. Muriel, all'apparenza fidanzata buona e devota, è una meschina arrampicatrice sociale e sostenitrice di teorie proto-naziste. Per fortuna anche Proom, l'irreprensibile maggiordomo, non è così ligio al dovere come ci si aspetterebbe...

Kindl, P.

Un'ombra oltre il muro

Mondadori, Junior Gaia

Dopo una stupefacente esistenza trascorsa per sette anni in nascondigli costruiti da lei stessa dentro casa la quattordicenne Anna - due sorelle, una madre, un padre

sparito nel nulla - si convince a rientrare in famiglia. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Klass, D.

Tu non mi conosci

Salani

John, 14 anni, una madre che l'ha cresciuto da sola e un futuro patrigno che vive con loro e lo percuote di nascosto, filtra la sua vita da incubo tramite l'immaginazione, alla ricerca dell'amore e di una vera famiglia. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Lenain, T.

Patto col diavolo

Mondadori, Shorts

Dopo il divorzio dei genitori Roxanne, 12 anni, che racconta, vive con la madre e il suo nuovo, odioso marito; ed è proprio per un ceffone di lui che fugge di casa, trovando ospitalità presso un eroinomane le cui angosce sono destinate a un tragico epilogo. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Levenkron, S.

La ragazza perfetta

Salani

Bene Francesca stai facendo progressi". Il tono della voce era deciso e netto, come i suoi movimenti. "Adesso attenta al peso..magari qui un chiletto in meno". Le sfiorò il sedere: "E mi raccomando tonificare..Magra e tonica"; Non basterà a fare di te una ballerina, ma senza queste caratteristiche non lo diventerai mai. Quelle parole risuonavano nella testa di Francesca mentre fissava nello specchio il riflesso della donna allontanarsi. "Magra tonica, Magra tonica Magra tonica". Allo specchio aveva l'impressione che il corpo si gonfiasse e si afflosciasse ad ogni movimento. Le venne un'idea che la riempì di entusiasmo: Francesca era grassa, Francesca era morta, magra tonica magra tonica maga tonica, quindi la nuova creatura vene alla luce: proprio come Kessa doveva diventare...

Lindahl, I

L'inverno non è per sempre

Feltrinelli, Feltrinelli Kids

Lina, quattordicenne svedese assillata da un incubo ricorrente, si sente diversa, chiusa, diffidente verso gli altri, inquieta, e ciò a causa di un problema che si annida nella sua famiglia e di cui nessuno vuol parlare. Rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Littke, L.

La sorella fantasma

Mondadori, Junior Gaia

Dopo un incidente d'auto Janine, quindicenne californiana, inizia a sentir parlare nella propria testa la gemella Lenore, morta annegata a 4 anni: un evento che innesca ricordi traumatici e una profonda crisi d'identità. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Lowry, B.

Via da tutto

Fabbri, Contrasti

Rosie, quindicenne inquieta di Perth, Australia, fugge di casa insieme ad Asher, un coetaneo difficile e ribelle, accusato ingiustamente di aver rubato il portafogli a un insegnante della loro scuola.

Testo in forma di brani frammentati e perlopiù a due voci, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Mahy, M.

La figlia della luna

Mondadori, Junior Gaia

Laura, 14 anni, una madre divorziata e un fratellino da accudire che si ammala misteriosamente, scopre di essere la sola a poterlo salvare, se accetta, però, di diventare una strega, una figlia della luna.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni.

Mankell, H.

Il ragazzo che dormiva con la neve nel letto

Rizzoli

Temprarsi. Ecco l'unico modo per arrivare a cent'anni senza la gobba. E allora Joel, che di anni ne ha tredici, si ripromette di imparare a resistere al gelo e al caldo, di fuggire con il padre dalla monotonia del suo paesino verso un'isola misteriosa e di vedere una donna nuda. Tutto entro la fine del nuovo anno. Intanto solca i mari a bordo di un veliero posato su una mensola, progetta una carriera da Re del Rock e passa le notti alla ricerca del padre ubriaco. Senza sapere che l'avventura più grande lo aspetta nel bosco.

Marchetta, M.

Il mondo in briciole

Mondadori, Junior Gaia

Alle difficoltà di affrontare una nuova scuola, per giunta solo maschile fino all'anno precedente, Francesca aggiunge l'angoscia che le viene dallo sfacelo della propria famiglia da quando la madre soffre di depressione.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Marchetta, M.

Terza generazione

Mondadori, Junior Gaia

La faticosa ricerca dell'identità di Josie, 17 anni, australiana di Sidney, figlia di una ragazza madre italiana, tra pettegolezzi e maldicenze, tradizioni opprimenti, il primo amore, un padre redivivo, gli impegni scolastici, il pensiero del futuro. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Marsden, J.

Ho così tanto da dirti

Mondadori, Junior Gaia

Attraverso le pagine del suo diario segreto le emozioni, i sentimenti, le angosce e le paure della quindicenne Marina, che in seguito a un forte trauma parla raramente.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Murail, M.-A.

Mio fratello Simple

Giunti

Prima di tutto viene la paura. Poi la pena. Poi lo sconcerto. Poi l'accettazione. E infine l'amore assoluto. Questo è quanto accade a chiunque incontra Simple, che ha 23 anni anagrafici e soltanto 3 cerebrali. Simple ha un fratello, Kléber, che vorrebbe difenderlo dal mondo, ma soprattutto dall'istituto a cui era stato destinato dal padre. Quando i due fratelli trovano una sistemazione in un appartamento di giovani universitari, Simple, sempre accompagnato dal suo coniglio di peluche, il Signor Migliotiglio, diventa il catalizzatore di tutti i sentimenti che muovono i suoi coinquilini.

Murail, M.-A.

Oh, boy !

Giunti

Due sorelle e un fratello, rimasti orfani, cercano una nuova famiglia che potrebbe essere quella offerta dalla sorellastra o dal fratellastro, ma lei vuole solo le bimbe, lui è gay e per giunta uno dei ragazzi si ammala... Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Nanetti, A.

Mistral

Giunti

Mistral è un vento forte, quello stesso vento che accompagna la nascita di un bambino destinato a vivere a stretto contatto con il mare e le sue tempeste. Mistral è il nome che i suoi genitori decidono per lui, segnandone forse l'intero percorso di vita. Nel corso degli anni, e delle estati, si compie la crescita e la maturazione del protagonista, un ragazzo che vive la stagione di passaggio di un'epoca quando ancora la vita quotidiana pare non conoscere la modernità

Io sono l'arcobaleno chi ero, chi sono, chi sarò...

Nöstlinger, C.

Ora di crescere

Fabbri, I Delfini

Scuola, insegnanti, interrogazioni, madre nervosa, padre comprensivo, amori non corrisposti che s'intrecciano, uno sciopero da organizzare: le giornate di Anika, 14 anni, si susseguono, simili eppure sempre diverse e ricche di scoperte. Senza illustrazioni, con prefazione e notizie sull'autrice.

Patherson, K.

Io me ne vado

Mondadori, Junior Gaia

Elisabeth sogna una vita senza la sua gemella. Ma tutti, intorno a lei, sembrano volerle ricordare il talento, la bontà e la bellezza di Caroline. Elisabeth non possiede nessuna di queste doti, o almeno così crede, finché un giorno, quando ormai la sorella sembra essersi impossessata di ogni fortuna, il coraggio di cambiare la porterà verso strade inesplorate, in cui le sue qualità troveranno finalmente voce.

Quarenghi, G.

Ragazze per sempre

Mondadori, Junior Gaia

Nella primavera 1998, fra Milano e la sua campagna, tre generazioni di donne s'incontrano e scontrano affettivamente: Eugenia, 15 anni, sua madre Wanda, 47 e nonna Rachele, 70, che nasconde un doloroso e crudele segreto.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Scopettone, S.

Capelli viola

Mondadori, Junior Gaia

Figlia di due artisti separati, e con il padre drogato, la sedicenne newyorkese Billie, capelli cortissimi e viola, racconta di sé, dei propri affetti e del rapporto straordinario che ha instaurato con un ragazzo colpito da sclerosi multipla.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con nota biografica sull'autrice.

Shimko, B.

Lettere in soffitta

Giunti, Graffi

Lizzy ha dodici, una madre che non è mai cresciuta e preferisce negare la realtà invece di affrontarla, e un padre che non interessa minimamente di lei. Un libro

che tratta in modo delicato e a tratti sorridente temi difficili, legati alla scoperta della propria identità.

Singer, N.

Il ragazzo piuma

Fabbri

Robert, 12 anni, è insicuro e pieno di complessi, ma si dimostra coraggioso quando scopre un doloroso dramma familiare che riguarda Edith, la signora della casa di riposo che ha conosciuto in un progetto di aiuto agli anziani.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice sui risvolti di sovraccoperta.

Spinelli, J.

Stargirl

Mondadori, Junior Bestseller

Trasferitosi in una cittadina dell'Arizona il giovane protagonista Leo conosce una ragazza decisamente fuori dall'ordinario, Susan, detta Stargirl, della quale diventa amico.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta.

Spinelli, J.

Per sempre Stargirl

Mondadori

Stargirl, anticonformista adolescente americana, si è da poco trasferita in Pennsylvania e non manca anche qui di attrarre intorno a sé persone speciali e di farsi conoscere.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Stark, U.

Il paradiso dei matti

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

Insieme alla madre illustratrice, al convivente di lei e poi anche al nonno materno fuggito dall'ospizio la dodicenne Simone trasloca a Stoccolma, dove per un curioso equivoco finisce per assumere a scuola un'identità maschile.

In prima persona, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autore.

Tashjian, J.

Il vangelo secondo Larry

Fabbri, Contrasti

Larry scrive il suo diario e in parallelo si costruisce un sito Web dove tutti possano conoscere dettagli su di lui,

ma senza rivelare la sua vera identità.
In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Valentine, J.

La signora nella scatola

Rizzoli, Oltre

Il sedicenne inglese Lucas ricostruisce una parte della storia di suo padre, misteriosamente scomparso anni prima, grazie al fortuito ritrovamento di un'urna contenente le ceneri di un'anziana donna, Violet. Testo in prima persona, notizie sull'autrice nei risvolti di copertina.

Wilson, J.

Il potere dell'ombra

Salani

May, adolescente timida che, orfana di entrambi i genitori, vive con i nonni e una vecchia zia, è attratta dalla sua coetanea Selina, molto spigliata e diversa da lei, che sostiene di essere una strega e vorrebbe trasformarla in sorella di magia. Senza illustrazioni.

Zephaniah, B.

Al di là del volto

E. Elle, Ex Libris

A causa di un incidente stradale Martin, un bel quindicenne inglese, si ritrova il volto sfigurato dalle ustioni e deve così confrontarsi con la sua nuova identità fisica e con i problemi relazionali che questa gli crea.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.



Zannoner, P.

Xché 6 qi

Mondadori, Junior Bestseller

Inseguendo il proprio sogno di suonare la tromba Niccolò frequenta con grandi sacrifici il conservatorio, ma poi incontra la bella Angie che lo porta in un centro sociale e lo coinvolge nel progetto di un'opera rock. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Voglia di volare

sogni, sfide, passioni...

da 11 anni

Brooke, L.

Heartland: Ritorno a casa

Einaudi ragazzi, Storie e rime

Heartland è un luogo da sogno sulle colline della Virginia. Un luogo dove trovano rifugio i cavalli feriti, spaventati, maltrattati o abbandonati. Lì Amy è cresciuta, lì ha visto la madre lavorare con i cavalli tutti i giorni, riducendo le ferite del loro passato e insegnando la fiducia. Amy ha osservato e imparato. Così quando un tragico incidente cambia la sua vita, scopre dentro di sé il dono della madre, la capacità di ascoltare i cavalli e rispondere ai loro bisogni. Amy ha ereditato il dono di sua madre: la capacità di ascoltare i cavalli e comprendere i loro bisogni. Così potrà sperare che il miracolo accada: riuscire a tenere in vita Heartland...

Celi, L.

Dancing Star

Buena Vista

Giulia, Matilde e Marta, 13 anni, amiche per la pelle da quando andavano alla scuola materna, s'iscrivono a una scuola di danza e da quel momento si ritrovano prese da un vortice di grandiose, pazze idee!
In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Fogelin, A.

Cioccolato al latte

Buena Vista

Jemmie, una ragazza nera e Cass, che invece è bianca, sono vicine di casa e grandi amiche nonostante i pregiudizi dei loro genitori e sognano di formare una squadra e correre insieme.
In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Garlando, L.

Da grande farò il calciatore

Piemme, Il battello a vapore

Pietro, 10 anni, ha una grande passione per il calcio e per l'Inter, e quando sulla sua isoletta siciliana si trova a tu per tu con l'interista Iaki, il Magnifico, il suo beniamino, farà amicizia con lui e lo seguirà per diventare un vero calciatore!
In prima persona, illustrazioni in bianco e nero, appendice d'approfondimento con foto di calciatori,

allenatori, squadre e tifosi, foto di autore e illustratore e notizie su di loro.

Gutman, D.

Tutto in un canestro

Buena Vista

Eddie, 11 anni e madre disoccupata, viene prescelto fra tutti i partecipanti a un concorso per vincere un milione di dollari facendo canestro con un unico tiro libero durante una finale di pallacanestro a New York.
In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Masini, B.

Olga in punta di piedi

Einaudi Ragazzi, Storie e rime

Olga, 12 anni, che studia in una prestigiosa scuola di danza, si confronta con il rigore che viene richiesto a chi, giovane come lei, deve decidere adesso o mai più se porre le fondamenta per un futuro da vera ballerina.
In prima persona, rivolto alle giovanissime, con tavole a colori e notizie sull'autrice.

N'goi, P. B.

Colpo di testa

Fabbri

Kinshasa, Congo, il quattordicenne Bilia finisce in carcere per aver rubato un casco di banane. Per Bilia è un periodo durissimo, ma lui non è un ladro e può andare avanti in cerca di una nuova occasione e la nuova occasione è legata al calcio.
Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Richter, R.

Tutti i sogni portano al mare

Beisler, Il serpente a sonagli

Nove, 9 anni, desidera andare al mare, ma l'amico Kosmos, il vagabondo, gli dice che senza soldi non ci arriverà mai e così Nove vende alla proprietaria di una bettola malfamata la cosa più preziosa: il proprio angelo custode!
Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

da 12-13 anni

Bauer, J.

Acqua passata

Mondadori, Junior Gaia

Nonostante provenga da una famiglia di avvocati Ivy Breedlove vuole diventare una storica e, sfidando le tradizioni familiari, inizia con puntiglio a intraprendere il proprio cammino.

Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Bauer, M. G.

L'uomo che corre

Giunti, Graffi

Joe ha quattordici anni, un dono naturale per il disegno, un padre troppo spesso assente per lavoro, e un terrore segreto per "l'uomo che corre", un barbone che si aggira sempre a passo svelto per il quartiere.

Böhlke, S.

Due cuori e una band

E. Elle, Ex Libris

L'amore tra Sarah, ragazza di buona famiglia, e Johnny, un suo coetaneo con trascorsi di piccola delinquenza, entrambi appassionati rappers, narrata da loro stessi a capitoli alterni.

Senza illustrazioni, con traduzione delle canzoni in inglese e tedesco citate nel testo e notizie sull'autrice.

Burgess, M.

Billy Elliot

Fabbri

Nell'Inghilterra della Thatcher il dodicenne Billy Elliot, che è orfano di madre e fa parte di una famiglia di minatori in sciopero, supera con insospettata grinta ogni ostacolo per inseguire il sogno di diventare ballerino. Narrato in prima persona dai vari personaggi che si alternano nei capitoli, ispirato all'omonimo film, senza illustrazioni, con notizie sull'autore nel risvolto di sovraccoperta.

Caccivio, C.

Rumbler: il mistero del Qwid

De Agostini, 2008

Una misteriosa pietra verde trasmette poteri magici ai quattro amici della banda rock Rumbler e la loro vita è in serio pericolo: sulle tracce di tale misterioso Qwid c'è infatti da secoli una potente organizzazione criminale. Illustrazioni a colori, parti della storia in forma di fumetto, presentazione dei personaggi e testo e musica di una canzone.

Click: dieci voci, una storia

Rizzoli, Narrativa

Un nonno fotografo morendo lascia tante foto firmate al nipote e una misteriosa scatola di conchiglie alla nipote, spingendoli così ciascuno a viaggiare ed esplorare la sua vita e la fotografia.

In 10 capitoli, scritti ciascuno da uno scrittore differente, senza illustrazioni, con notizie su ciascuno degli autori presenti e una nota su Amnesty International.

Crutcher, C.

Campioni

Mondadori, Junior Super

In un incontro di boxe Johnny, diciassettenne americano, mette knockout il padre; Petey invece, anche lui pugile, si fa battere da una ragazza: questi e altri tre racconti di ambientazione sportiva, preceduti ciascuno da premessa, senza illustrazioni, con prefazione dell'autore e notizie su di lui.

Donnelly, J.

Una voce dal lago

Mondadori, Junior Gaia

La vita di Mattie, 16 anni, scorre tranquilla in superficie, nell'America degli inizi del Novecento, fino a quando un giallo sconvolge la vita del suo paese e mille dubbi affiorano nell'animo inquieto della ragazza.

Romanzo in prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Gibbons, A.

Io, Julie e il nemico numero 10

Fabbri

Da giugno a dicembre la vita del quattordicenne inglese Terry fra problemi in famiglia e due passioni: una squadra di calcio che è però in grave declino e Julie che tifa per la squadra avversaria e sta con il suo rivale. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore in sovraccoperta.

Voglia di volare

sogni, sfide, passioni...

Hawking, L.

La chiave segreta per l'universo

Mondadori

Frequentando i nuovi vicini George, figlio di una coppia di ecologisti, fa amicizia con Annie, con il suo papà scienziato e con l'intelligente computer Cosmo, insieme ai quali vivrà una straordinaria avventura nello spazio. Senza illustrazioni, con foto a colori, informazioni astronomiche entro riquadri, notizie su autori e loro collaboratore e foto degli autori nei risvolti di sovraccoperta.

McCarthy, M.

Flash Jack

Buena Vista

Jack, tredicenne australiano, è a terra dopo il traumatico rientro dalle vacanze: la casa svuotata dai ladri, due fratelli maggiori sempre più insopportabili, poi il fulmineo amore per Diana, bella e strana da morire... Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Murphy, R.

La ragazza che toccò le nuvole

Buena Vista

In una famiglia di donne che volano, dominata dalle rigide prescrizioni della nonna, proprio quando la sedicenne Georgia sta per essere iniziata al volo irrompe qualcuno che porta nuove regole e libertà. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Olguín, S. S.

La squadra dei miei sogni

Feltrinelli, Il gatto nero

Insieme a una ragazza della bidonville di Buenos Aires, che ha da poco conosciuto, il quattordicenne Ariel cerca di riprendere a una banda di delinquenti il primo pallone con cui giocò Maradona! Disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice.

Peet, M.

Il campione

Piemme, Il battello a vapore

Intervistato da un giornalista sportivo El Gato, il portiere che ha appena conquistato la Coppa del mondo, ricorda la sua adolescenza trascorsa ad allenarsi nella foresta amazzonica in compagnia di un misterioso calciatore. In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autore e sua foto.

Pellettier, M.

La musica delle cose

E. Elle, Ex Libris

Vincent, pianista sedicenne di Montreal, orfano di padre violinista, con madre anche lei violinista e che adesso ha un nuovo compagno, mentre è alla ricerca di se stesso e della musica incontra i nonni paterni, mai conosciuti.

In sei capitoli divisi come una partitura musicale, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Per passione

Buena Vista, I libri che accendono

Lo schermidore Aldo Montano, la nuotatrice Federica Pellegrini, lo sciatore Giorgio Rocca e il maratoneta Stefano Baldini, italiani e tutti campioni mondiali, raccontano ciascuno la propria storia sportiva. Prefazione, disegni al tratto e brevi notizie sui quattro autori sul risvolto di sovraccoperta.

Pullman, P.

Il ponte spezzato

Salani

Virginia detta Ginny, sedicenne che vive da sola con il padre in Galles, nera in un mondo di bianchi e artista di appassionato talento ereditato dalla madre haitiana, scopre alcuni oscuri segreti della propria famiglia. Senza illustrazioni, con parti di testo in corsivo e notizie sull'autore.

Selznick, B.

La straordinaria invenzione di Hugo Cabret

Mondadori

Parigi, 1931: nella stazione ferroviaria vive nascosto Hugo Cabret, un ragazzino orfano che di nascosto ripara orologi e ruba poi piccoli oggetti utili a riparare l'automa che il padre gli ha lasciato.

Illustrazioni al tratto, notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta e rassegna di libri, film e personaggi che hanno ispirato la storia.

Sonnenblick, J.

Una chitarra per due

Mondadori, Junior Bestseller

Dopo un incidente d'auto, culmine di un periodo di ribellione, il giovane Alex viene spedito dal giudice a fare volontariato per 100 ore assistendo l'anziano e burbero Salomon, che gli riserva però più di una sorpresa... Senza illustrazioni, con glossario dei termini yiddish nel testo e notizie sull'autore.

Swindells, R.

Voglia di volare

Mondadori, Junior Gaia

Jenny, che più di ogni altra cosa al mondo vorrebbe imparare a volare, è costretta suo malgrado ad affrontare una situazione di pericolo ben diversa da quella di pilotare un aereo.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Taylor, L. J.

Elliot che disegnava il cielo

Buena Vista

Durante la seconda guerra mondiale Robby si trasferisce nel New England, dai nonni, in attesa che suo padre torni dalla guerra, e lì conosce Elliot, suo cugino, timido, riservato e capace di disegnare qualsiasi cosa.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Tognolini, B.

Lilim del tramonto

Salani

Interpolata con le vicende reali di un ragazzo patito di videogame, di un frate costruttore di presepi meccanici e della loro amicizia la vicenda virtuale di una ragazzina di strada che vive in Palestina nel fatidico anno 1 d.C.

Senza illustrazioni, con glossario, una carta geografica e notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Unenge, J.

Una boy band allo sbaraglio

Mondadori, Junior +11

Fra crisi esistenziali e amori non corrisposti i Four Brothers, quattro musicisti adolescenti uniti dalla passione della buona musica, si esibiscono in concerti dilettanteschi.

Testo alternato in prima e terza persona, con illustrazioni in bianco e nero e notizie sull'autore.

Wallace, R.

Tiri in rete

Fabbri, I Delfini

Bones e Joey, quindicenni della Pennsylvania, sono amici da sempre, frequentano la stessa scuola, giocano a calcio nella medesima squadra, lavorano insieme in un ristorante, ma quando la graziosa Shannon sceglie Joey tra i due tutto cambia...

Senza illustrazioni, con prefazione e notizie sull'autore.

Wolff, V. E.

La ragazza col violino

Mondadori, Junior Gaia

Allegra Shapiro, 11 anni, durante i mesi in cui si esercita con il violino per partecipare a un concorso per giovani musicisti scopre molte cose su se stessa, sugli altri, sulla sua famiglia.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Wynne-Jones T.

Il maestro

Mondadori, Junior Super

Fuggito di casa, da un padre violento e una madre malata di nervi, Burl, 14 anni, fa un incontro destinato a cambiargli la vita: un uomo che vive solo tra i boschi e le montagne, che rivela di essere un grande musicista. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Zannoner, P.

Dance

Mondadori, Junior Bestseller

L'inquieta italiana Robin, 12 anni, che vive sola con il padre da quando la madre si è dedicata a tempo pieno al volontariato internazionale, ricerca se stessa attraverso la passione per l'hip-hop e il rapporto con un coetaneo.

In quattro parti, senza illustrazioni, con glossario e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

On the road

pagine per viaggiare, viaggi da sfogliare

da 11 anni

Bordiglioni, S.

Il giro del mondo in 28 e-mail

E. Elle, Lettere e diari

Il viaggio di Fabrizio in giro per il mondo al seguito del padre giornalista, raccontato nelle e-mail che l'adolescente spedisce ai suoi amici a casa.

In prima persona, con illustrazioni in bianco e nero e pagine bianche per aggiunte personali.

De Felice, C.

La casa sul treno,

Mondadori, Junior + 10

L'America della Grande Depressione vista dagli occhi della dodicenne Frances, il cui padre, facoltoso imprenditore, si è suicidato proprio a causa della crisi economica.

Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Ibbotson, E.

La stella di Kazan

Salani, Gl'Istrici

Nell'affascinante Vienna imperiale dei primi del Novecento Annika, trovatella adottata da due anziane domestiche, è al centro di una vicenda ricca di colpi di scena e che implica, fra l'altro, una strana eredità.

Illustrazioni al tratto, notizie sull'autrice.

Lagerlöf, S.

Il viaggio meraviglioso

di Nils Holgersson

Mondadori, Junior Fantasy

Trasformato in folletto per punizione, il giovane Nils, presuntuoso e scansafatiche, si accoda a uno stormo di oche selvatiche e comincia così un fantastico e avventuroso viaggio che gli insegnerà molte cose.

Edizione integrale con tavole a colori e nota introduttiva sull'autore e sull'opera.

Lively, P.

Un viaggio indimenticabile

Mondadori, Contemporanea

Una donna racconta le vicende della sua infanzia durante la seconda guerra mondiale: il pessimo rapporto con il padre, la fuga insieme al fratello, l'amicizia con l'obiettore Mike. Illustrazioni in bianco e nero, alcune note a piè di pagina e, sui risvolti di sovraccoperta, nota biografica sull'autrice.

Molesini, A.

L'avventura di Ulisse

Mondadori, Junior +10

Le avventure di Ulisse prima di tornare a Itaca, fra tempeste e sirene ammaliatrici, amori e naufragi, narrate in parallelo agli incontri immaginati tra Omero e la sua musa ispiratrice.

Riscrittura del poema illustrata in bianco e nero, con elenco dei personaggi principali e notizie sull'autore.

Morelli, D.

Il segreto delle tre caravelle

Mondadori, Junior +11

Sua madre non ce più. Suo padre l'ha abbandonato nel monastero di Patos, sulla costa atlantica spagnola. Diego Colombo ha dodici anni ed è figlio di Cristoforo un uomo che ha in mente solo una cosa: dimostrare al mondo che la Terra è rotonda. Ma lo spietato priore del monastero trama contro Cristoforo Colombo e contro la regina. Solo Diego può sventare il complotto, ne va della sua vita. Ci riuscirà con l'aiuto della misteriosa Rebecca dai capelli rossi, di Sancio, il capobanda dei ragazzi del porto, e della bellissima figlio di Isabella di Spagna, Juana la pazza?

Morpurgo, M.

Il regno di Kensuke

Salani, Gl'Istrici

Un ragazzo di 12 anni, Michael, naufraga su un'isola del Pacifico, dove scopre ben presto di non essere completamente solo ma di avere un compagno inaspettato con cui dividere l'avventura di sopravvivere ogni giorno.

Disegni al tratto, prefazione, notizie sull'autore e glossario dei termini giapponesi nel testo.

Spinelli, J.

Una casa per Jeffrey Magee

Mondadori, Junior Super

Rimasto orfano, Jeffrey decide di fuggire dalla casa degli zii e di arrangiarsi da solo; ma poi incontra Amanda Beale e la sua famiglia, che lo accolgono come un figlio. C'è un solo problema: Jeffrey è bianco e i Beale sono neri... Senza illustrazioni, con nota biografica sull'autore.

Van Belkom, E.

Lupi selvaggi

Mondadori, Junior +11

La grande foresta nasconde un segreto che solo Tora e suoi fratelli conoscono. Ma una minaccia incombe inaspettata: da soli dovranno combattere con astuzia e coraggio per difendere la natura e la loro libertà.

Weeks, S.

La ragazza Chissachi

Beisler, Il serpente a sonagli

Heidi, 12 anni, che non ha mai conosciuto il padre ed è figlia unica di una donna con disagi psichici e gravi difficoltà a prendersi cura di lei, scopre un giorno una parola che l'aiuta a indagare sul passato della madre. Rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Westall, R.

La grande avventura

Mondadori, Junior Super

Durante la seconda guerra mondiale Harry, dodicenne inglese, perde i propri genitori nel corso di un bombardamento e per evitare l'orfanotrofio o l'adozione affronta i rischi e i pericoli della fuga, confortato soltanto dall'affetto del cane lupo Don. Finché incontra un amico...

Senza illustrazioni.

da 12-13 anni

Allende, I.

La città delle bestie

Feltrinelli

Alex, che ha 15 anni e vive in California, deve improvvisamente abbandonare le sue sicurezze e, affidato alla nonna giornalista, parte per l'Amazzonia, dove, pur tra mille insidie, un mondo nuovo gli si dischiude.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Baccalario, P.

Il principe della città di sabbia

Mondadori

In uno sperduto villaggio africano un antico principe malvagio ruba l'anima di un vecchio cantastorie e tocca alla nipote, la dodicenne Rokia, salvare la vita del nonno e fermare l'avanzata del deserto.

Senza illustrazioni, con qualche piccolo disegno sparso, glossario, notizie sugli autori e - nel risvolto di sovraccoperta - loro foto a colori.

Bauer, J.

In viaggio con Madeline

Mondadori, Junior Gaia

Il viaggio in giro per gli Stati Uniti di Jenna, 16 anni, e di Madeline Gladstone, 73, a cui l'avidio figlio intende portar via l'impresa da lei creata.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Creech, S.

Due lune

Mondadori, Junior Gaia

Salamanca, tredicenne americana, racconta ai nonni con cui sta viaggiando le investigazioni svolte insieme all'amica del cuore Phoebe per scoprire la verità sulle loro madri, che credono l'una misteriosamente scomparsa, l'altra invaghitasi di un ragazzo.

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Creech, S.

La vagabonda

Mondadori, Junior Bestseller

Attraverso i diari suo e del cugino Cody il lungo viaggio con gli zii su un veliero dall'USA all'Inghilterra di Sophie, 13 anni, che sembra ignorare di essere stata adottata a 10 dopo aver perso drammaticamente i genitori.

In sei parti, con testo in caratteri differenziati, un disegno e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Dunmore, H.

Nata per viaggiare

Mondadori, Junior Gaia

Mentre è in vacanza da papà la londinese Colette, 13 anni, figlia unica di genitori divorziati, s'innamora di Cad, 17, che il dolore ha reso inquieto e imprevedibile: è infatti orfano di madre e suo padre si ubriaca.

In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Funke, C.

Il re dei ladri

Mondadori

Prosper e Bo, orfani in fuga dagli zii che li vogliono separare, si nascondono nella magica Venezia sotto la protezione di Scipio, lo stupefacente Re dei Ladri, che garantisce la sopravvivenza a una banda di ragazzini. Senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei.

Gambetta, D.

Viaggio di maturità

E. Elle, Frontiere

Ale, 18 anni, che racconta, dopo la maturità vuole partire per Gallipoli dove c'è la ragazza da cui è stato lasciato e inaspettatamente due suoi compagni di classe decidono di accompagnarlo in questo viaggio che risulterà molto importante per tutti e tre. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Gardner, S.

La figlia del mercante di seta

Salani

Ormai adulta la londinese Coriander racconta la propria vita dalla nascita nel 1643 al 1660, quando si conclude finalmente l'epoca puritana di Cromwell e lei ha l'opportunità di risolvere la sua doppia natura di fata e umana.

In sette parti, senza illustrazioni, con appendice storica e notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta.

Halam, A.

Siberia

Fabbri

In un'epoca futura Rosita, detta Sloe, affronta da sola le difficoltà di un viaggio per portare in salvo i preziosi esserini che garantiranno un futuro al mondo e alle specie di cui si popola.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta e sua postnotazione al romanzo.

Hale, S.

Il libro dei mille giorni

Rizzoli

In un mondo ispirato alla Mongolia medievale l'adolescente Dashti racconta in un diario la storia sua e della sua signora, prima chiuse in una torre per anni, poi, una volta liberate, al servizio del principe Tegus. Rivolto alle giovanissime, in due parti con testo in prima persona, illustrazioni in bianco e nero, mappa dei luoghi, note dell'autrice in appendice e notizie su di lei nei risvolti di sovraccoperta

Lavatelli, A.

Chiedimi chi sono

San Paolo

Pericoli estremi, imprevisti emozionanti, incontri indimenticabili e rivelazioni clamorose, mentre a Palermo, la meta designata, si tramano oscuri complotti contro gli ignari viaggiatori. Un romanzo che narra la storia di un lungo e avventuroso viaggio in carrozza

attraverso l'Italia del Settecento. A compierlo sono due giovani, il paggio Dionigi e il contino Filiberto, scortati da un seguito di accompagnatori. Con la spensieratezza e l'entusiasmo dell'età, i due giovani si immergono fino in fondo nell'avventura, mettendo alla prova il proprio carattere e misurandosi con le contraddizioni di una società in crisi. E se Filiberto terminerà accettando il ruolo che gli è stato assegnato per nascita, Dionigi, che credeva d'essere venuto al mondo per fare il servo, scoprirà nelle tempeste di un grande amore che cosa realmente egli voglia per il proprio futuro.

Malley, G.

La dichiarazione

Salani

Nel 2140 la quindicenne inglese Anna, che in base alle spietate leggi che impongono un numero massimo di viventi è considerata un'eccedenza e vive in istituto, riscopre valori e giustizia grazie a un coetaneo che vuole salvarla.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta.

McCaughrean, G.

Il figlio del pirata

Mondadori, Junior Super

1717: alla morte del padre il quattordicenne inglese Nathan, già orfano di madre, s'imbarca con la sorella e con l'amico mulatto Tamo, figlio di un famoso pirata, alla volta del Madagascar, dove Tamo scoprirà con disgusto che sua madre, vedova, si è risposata con il perfido re Sansone. Senza illustrazioni.

McKay, S. E.

Il mare di Charlie

Buena Vista

1915: Charlie, 14 anni, canadese di Terranova che voleva fuggire sui pescherecci, si ritrova per sbaglio su una nave diretta in guerra e così mostra il suo valore, invece che a caccia di foche, nell'inferno delle trincee. Senza illustrazioni, con annotazioni finali dell'autrice e brevi notizie su di lei.

Novelli, L.

In viaggio con Darwin

Fabbri

Il viaggio compiuto da Darwin in Patagonia e Terra del Fuoco ripercorso da lui stesso ai giorni nostri, annotando tutto quindi con gli occhi di un contemporaneo che ricorda le sue vecchie scoperte. Fotografie a colori, carte geografiche, appunti e disegni, cronologia del viaggio di Darwin nell'Ottocento, elenco di aree protette e musei nei luoghi citati.

Rees, C.

Il viaggio della strega bambina

Salani

Fra il 1659 e il 1660 gli appunti diaristici della quattordicenne inglese Mary, figlia e nipote di streghe, che per sfuggire all'Inquisizione s'imbarca per Salem, dove lega con gli indigeni e subisce i pregiudizi dei puritani.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Rees, C.

Pirate

Salani

Nel 1724 l'inglese Nancy, 16 anni, ereditata dal padre mercante di schiavi una piantagione va in Giamaica, ma lì scopre d'esser promessa sposa a un uomo crudele e per sfuggirgli diventa pirata insieme all'ex schiava Minerva.

In prima persona, senza illustrazioni, con premessa dell'autrice e notizie su di lei.

Santos, C.

Sulla rotta dell'uragano

Mondadori, Junior Gaia

L'avventura di Aida, adolescente spagnola che, in viaggio in Centro America con il padre zoologo, viene colta da un uragano dall'immensa forza distruttrice. Romanzo in prima persona, rivolto alle giovanissime, con una carta geografica dell'area in cui si svolge il romanzo e notizie sull'autrice.

Stevenson, R. L.

L'isola del tesoro

Piemme, Il battello a vapore

L'isola del tesoro è uno dei più celebri romanzi d'avventura di tutti i tempi e anche una delle opere letterarie che hanno avuto più adattamenti cinematografici, radiofonici e teatrali. Dai nomi inventati su una mappa disegnata per gioco prende corpo quello che diventerà un classico senza tempo della letteratura per ragazzi ma capace di affascinare anche un pubblico adulto, i personaggi del romanzo sono infatti ormai patrimonio dell'immaginario collettivo. Ambientato nel 1700, epoca d'oro della pirateria, L'isola del tesoro (Treasure Island) è la storia di un ragazzo, Jim Hawkins, che per caso entra in possesso della mappa di un tesoro sepolto in una sperduta isola dei Caraibi. Jim ne parla con alcuni amici aristocratici i quali si rendono subito conto che il tesoro in questione è quello del mitico e famigerato pirata Flint. Organizzano allora il viaggio a bordo della Hispaniola e ingaggiano la ciurma (tra cui il temibile cuoco e capo pirata Long John Silver) inconsapevoli che molti di loro sono ex uomini di Flint. Non mancheranno tempeste e ammutinamenti e, una volta alla meta, una lotta sanguinosa per la conquista del bottino.

Surget, A.

Mary Tempesta

Rizzoli

Inghilterra, inizi Settecento: fin da piccola Mary si è vestita e comportata come un maschio, all'inizio per volere della madre, poi per convenienza e sete d'avventura, ma non è facile nascondere la propria identità...

Rivolto alle giovanissime e ritmato cronologicamente, senza illustrazioni, con nota finale, glossario e notizie sull'autore nel risvolto di sovraccoperta.

White, E. E.

Viaggio sul grande Titanic

Fabbri, Diari della storia

La storia del naufragio del Titanic attraverso gli occhi di una tredicenne orfana, imbarcata sul transatlantico come dama di compagnia di una stravagante signora americana.

Foto e carte geografiche d'epoca, nota storica.

Mystery books

avventure di tutti i colori

da 11 anni

Broach, E.

Il diamante di Shakespeare

Piemme, Il battello a vapore

Hero, 11 anni, scopre che forse la casa di Washington dov'è andata ad abitare con i genitori e la sorella maggiore Bea nasconde un diamante la cui storia si connette a Shakespeare e ai dubbi sulla sua identità storica.

Illustrazioni in bianco e nero, tabella cronologica, nota storica dell'autrice e sua foto nel risvolto di sovraccoperta, con notizie su di lei.

Colfer, E.

Alf Moon detective privato

Mondadori

Nella scuola di San Geronimo avvengono crimini bizzarri: i sospetti cadono su Erode, rampollo di una famiglia dalle solide tradizioni delittuose, e le indagini sono affidate ad Alf, dodicenne diplomato detective on line.

In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta.

Corvi, fantasmi, occhi che si accendono

E. Elle, Il Tesoro

Gli occhi carichi di spavento di una bambola, uno specchio che possiede strani poteri e altri oggetti ed eventi sottilmente inquietanti in nove racconti di vari autori.

Illustrazioni a colori e notizie sugli autori nel risvolto di sovraccoperta.

Craig, J.

Jimmy C. Killer

Mondadori, Junior Giallo

Jimmy, undicenne londinese, reagendo all'aggressione di un gruppo di uomini penetrato in casa sua, dove vive con genitori e sorellina, scopre di possedere un'insolita forza fisica e che le ferite non lo fanno sanguinare... Senza illustrazioni, con foto dell'autore e notizie su di lui.

Fiedler, C.

Spaghetti thriller

Sonda

Isy e Amanda, dodicenni berlinesi, puliscono una casa vacanze in un tranquillo paesino, ma la situazione si fa ben presto movimentata: trovano un passamontagna

usato per una rapina, incontrano uno scrittore di gialli sospetto...

Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con breve prefazione, notizie sull'autrice e simboli grafici che, nel testo segnalano argomenti approfonditi in un sito internet dedicato.

Horowitz, A.

Alex Rider Stormbreaker

Mondadori, Junior Bestseller

A 14 anni Alex Rider scopre all'improvviso, alla morte dello zio che l'ha cresciuto, che questi era in realtà un agente segreto e che lui è il più adatto a portarne avanti la missione.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta.

Horowitz, A.

Villa Ghiacciaossa

Mondadori, Junior +10

Spedito dai genitori scontenti di lui nel lontano e inquietante collegio Villa Ghiacciaossa il dodicenne David scopre orripilato che gli insegnanti sono zombie, vampiri e stregoni, ma poi decide di trarre il meglio dall'inattesa situazione.

Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Keene, K.

Mistero sulla spiaggia

Piemme, Nancy Drew

A Maui nelle isole Hawaii, dove si trova in vacanza con le amiche, la diciottenne Nancy, investigatrice dilettante, si ritrova a indagare su incidenti, furti e sabotaggi che stanno colpendo i favoriti di una gara di surf.

Illustrazioni in bianco e nero.

Konigsburg, E.L.

La Gioconda e il nobile sosia

Mondadori, Junior +10

Leonardo da Vinci, il suo apprendista Salai ladrunco e bugiardo, un'affascinante e giovane duchessa: e se nell'intrecciarsi di queste tre vite si celasse il segreto dell'enigmatico sorriso di Monna Lisa?

Illustrazioni, in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Quadruppani, S.
C'è qualcuno in casa
Salani

È notte fonda, tre ragazzini sono soli nella loro grande casa appena fuori dal paese: la mamma ha il turno di notte in ospedale e il papà non c'è più. Improvvisamente sentono un rumore di passi provenire dalla soffitta. La portafinestra è stata forzata, ci sono tracce di sangue sul pavimento... Che ci sia qualcun altro in casa oltre a loro?

Singleton, S.
La casa prigioniera del tempo
Piemme, Il battello a vapore

Macy, che suppone di avere 12 anni, non sa in che anno vive, ha perso la madre, vede i fantasmi e abita con padre, sorellina, domestica e istitutrice, inizia a scoprire i segreti che si nascondono dietro la sua famiglia. Prologo, epilogo, decorazioni in bianco e nero, notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta.

Storie di fantasmi
E. Elle, Il Tesoro

Fantasmi di giovani e di vecchi, inquieti o ironici, evanescenti e giocherelloni in una raccolta di 10 racconti di autori inglesi del Novecento. Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, premessa e notizie sulla curatrice sui risvolti di sovraccoperta.

Swindells, R.
La stanza 13
Mondadori, Junior +11

Durante una gita scolastica, Fliss, turbata da uno strano sogno, si accorge che in una camera dell'albergo, sulla cui porta, di notte, appare il numero 13, accadono cose strane e inquietanti. Non creduta dai professori, aiutata da pochi amici, decide di indagare... Senza illustrazioni.

Vivarelli, A.
L'enigma del conte bianco
Piemme, Il battello a vapore

Il dodicenne Davide trascorre una vacanza estiva con il cugino inglese Matthew e l'amico Luca in un paesino del Piemonte, dove i tre restano implicati in uno straordinario evento di cui sono protagonisti i fantasmi del luogo. Disegni in bianco e nero, foto dell'autrice e notizie su di lei nei risvolti di sovraccoperta.

da 12-13 anni

Barker, C.
La casa delle vacanze
Fabbri, I Delfini

In un grigio giorno di febbraio, Harvey Swick, 10 anni, si sta annoiando mortalmente e spera soltanto che il tempo passi in fretta. Non sa che il suo desiderio sta per esaudirsi, ma in un modo inaspettato e spaventoso! Illustrazioni in bianco e nero e prefazione.

Cassidy, A.
Avete visto JJ?
Mondadori, Junior Gaia

Jennifer, diciassettenne inglese che vive protetta da falsa identità dopo aver scontato in carcere sei anni per l'uccisione di un'amica, è rintracciata da una giornalista e rischia ora di venir buttata in pasto alla stampa. In quattro parti, senza illustrazioni, con testo in prima persona e notizie sull'autrice.

Clare, C.
Shadowhunters. Città di cenere
Mondadori

Clary, diciassettenne di New York che non ha mai conosciuto il padre, scopre con sconcerto l'esistenza di un universo parallelo, di cui lei riesce a vedere demoni e cacciatori di demoni e al quale sua madre sembra appartenere. In tre parti più epilogo, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Cottrell Boyce, F.
Quadri e ladri. Un colpo da ragazzi
Fabbri

Nella tranquilla cittadina di Manod, dove vive Dylan, il giovanissimo protagonista, vengono portati e nascosti i quadri più importanti della National Gallery: che tentazione per lui quando fallisce l'impresa familiare... Romanzo in prima persona, senza illustrazioni.

Delany, J.
La maledizione del mago
Mondadori, Dark Magic

Thomas, 13 anni, settimo figlio di un settimo figlio, salva dalle grinfie dell'Inquisizione il mago di cui è apprendista e la strega Alice, sua amica, mentre intanto incombe l'orrore di un mostruoso demone: il Flagello. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Mystery books

avventure di tutti i colori

Ellis, C.

Il corpo

Mondadori, Junior Giallo

Melanie, 17 anni, trasferitasi da poco in una città del Massachusetts, accetta come lavoro estivo di leggere ad alta voce il romanzo Jane Eyre a una coetanea che, colpita da paralisi e afasia in seguito a una caduta, tenta di rivelarle un orrendo segreto. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Gaiman, N.

Il cimitero senza lapidi e altre storie nere

Mondadori

In una zona di sepolture senza lapidi adiacente al cimitero giace un'adolescente che è stata bruciata come strega mezzo millennio prima: questa e altre 10 storie fra horror, giallo e mistero.

Senza illustrazioni, con introduzione, parte del testo in corsivo, foto dell'autore nei risvolti di sovraccoperta e notizie su di lui.

Harris, R.,

Leonardo e la macchina infernale

Mondadori

Il giovane Leonardo da Vinci non ha alcuna intenzione di passare le giornate a stendere colla di pesce sulle tele di Andrea Verrocchio: è un apprendista, certo, ma di grande talento! Se proprio deve abbassarsi a tali mansioni, preferisce riscuotere crediti dallo scultore Silvestro. Lì nella sua bottega ascolta un'inquietante conversazione a proposito di un marchingegno, di cui riesce a sbirciare il disegno sul tavolo. La leggendaria curiosità di Leonardo lo porterà a scoprire una congiura ordita contro i Medici e ad assistere a un omicidio per cui si ritroverà in fuga per le campagne toscane con l'indocile, bella Fresina.

Horowitz, A.

Il varco del corvo: i cinque guardiani

Mondadori, I Grandi

Matt, teppistello di quattordici anni, viene arrestato nel corso di una rapina e deve aderire a un programma di riabilitazione che lo costringerà in un villaggio sperduto nelle campagne dello Yorkshire, dove contribuirà al benessere della comunità. L'inquietudine che quel luogo gli trasmette si trasforma presto in terrore: i bambini si divertono a uccidere animali indifesi, di notte si odono voci nel bosco che sussurrano preghiere al contrario e si accendono misteriosi falò, e l'unica persona che mette in guardia Matt il giorno dopo viene ritrovata morta. Il villaggio nasconde un oscuro segreto che non deve essere svelato: in tempi antichissimi la Terra fu dominata da una stirpe di demoni giunti da un varco dimensionale, gli Antichi, e solo l'intervento di cinque ragazzi riuscì a cacciarli oltre una delle porte tra una dimensione e l'altra, il Varco del Corvo.

Hubbard, S.

Il sodalizio del sangue

Salani

La tredicenne Ariella, la cui madre è scomparsa e che ha appena scoperto che il padre è un vampiro e di esserlo lei stessa per metà, indaga sull'assassinio della sua unica amica, Kathleen, figlia della governante.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice nel risvolto di sovraccoperta.

Layne, S. L.

Fuga da Paradiso

Mondadori, Junior Giallo

Jack e Troy hanno dovuto abbandonare la loro casa, i loro amici, il loro mondo per trasferirsi nel villaggio modello di Paradiso. Ma, nonostante il nome, c'è qualcosa che non va... Nessuno può varcare i cancelli e uscire, pena una scarica da mille volt, la loro madre è scomparsa, e il misterioso signor Eden, creatore di paradiso, non mostra mai il proprio volto. Jack e Troy indagano e scoprono l'inferno: devono fuggire da Paradiso prima che sia troppo tardi.

Masters, A.

La fossa del diavolo

Mondadori, Junior Giallo

Il londinese Josh, 12 anni, cerca di capire cosa sta accadendo ai suoi fratelli gemelli Tom e Jack, di 15, che lo stanno d'improvviso escludendo dalla loro vita e sembrano insolitamente nervosi e preoccupati.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Oates, J. C.

Occhi di tempesta

Mondadori

La quattordicenne statunitense Franky, i cui genitori si stanno separando, è costretta a intuire che dietro l'apparente normalità di questa situazione si nasconde un'agghiacciante e pericolosa violenza familiare.

In tre parti, in prima persona, con notizie sull'autrice.

Ollivier, M.

Fratelli di sangue

Mondadori, Junior Giallo

Alla vigilia del processo Martin, 15 anni, parigino di famiglia alto-borghese, racconta i traumatici eventi vissuti un anno prima quando si mise sulle tracce di un killer dei cui omicidi era stato accusato suo fratello. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Pike, C.

La morte arriva per posta

Mondadori, Junior Giallo

Sette diciottenni di Los Angeles si ritrovano impigliati in una spirale di sospetto reciproco quando un anonimo li costringe ad atti umilianti minacciando di denunciarne un involontario omicidio su cui avevano taciuto. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Pike, C.

Ricordati di me

Mondadori, Junior Giallo

Al risveglio in casa sua dopo una festa, la diciottenne Shari scopre di essere morta: tutti pensano che si sia suicidata, ma lei sa di essere stata uccisa e ignora chi può averlo fatto; così comincia a indagare, per trovare il proprio assassino. Senza illustrazioni.

Scopettone, S.

Il gioco dell'assassino

Mondadori, Junior Giallo

In una cittadina del Maine, tra i boschi e il mare, Kirk, ragazzo modello, viene ucciso. Anna, la sua innamorata, figlia di una scrittrice di gialli, comincia ad indagare da sola e scopre che di spiegazioni e moventi ce ne sarebbero tanti... Senza illustrazioni.

Scott, M.

Luna d'ottobre

Mondadori, Junior Horror

Il soggiorno della casa acquistata dal padre nella campagna irlandese diventa presto un incubo per la quindicenne californiana Rachel e per la sua famiglia: infatti misteriosi incendi, furti, rumori e altre stranezze si susseguono, terrorizzandoli. Disegni al tratto e qualche notizia sull'autore.

Tiernan, C.

L'onda nera

Mondadori, Dark Magic

"Il mio nome è Rose MacEwan. L'anno è il 1682. Tempi terribili per una strega. E ancora di più per una Wodebayne. Ora che ho trovato la mia anima gemella, mi sento al sicuro. Farò il possibile per tenerla con me. Non avrò pietà per chi oserà portarmi via il vero amore."

Watson, J.

Premonizioni

Mondadori, Junior Giallo

La quindicenne Gracie, abbandonata ancora piccola dal padre e orfana da poco di madre, si trasferisce dalla zia nello stato di Washington, dov'è costretta a impiegare le sue doti di sensitiva per rintracciare un'amica rapita. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Terre di mezzo

avventure fantastiche e mondi paralleli

da 11 anni

Boero, S.

Il sogno di Pandora

Piemme, Il battello a vapore

Pandora è una ragazzina normale, vive in una città come tante, va a scuola tutti i giorni, ha degli amici e un fratello più grande. Pandora però ha un segreto: quando è sola nella sua stanza, apre il computer e scrive. Scrive di un'altra Pandora, che vive in un regno lontano, popolato di abitanti magici, guidato da un re saggio e da una regina bellissima. Le due ragazzine, separate dalla barriera della carta, sono molto simili, talmente simili che i loro mondi finiscono per confondersi e Pandora non sa più quale sia la sua vera identità.

Bouchard, A.

Acqua dolce

Salani, Gl'Istrici

Acqua Dolce, strana bambina nata nell'acqua verde di un'isola lontana, comunica con gli animali del mare, parla solo quando ritrova la sua conchiglia portafortuna, fugge con gli amici verso il mare e cresce bellissima. Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Gaiman, N.

Coraline

Mondadori

Coraline, 10 anni, scopre nella grande casa dove abita da poco con i genitori un inquietante mondo parallelo dove una sosia deforme di sua madre vuole tenerla con sé.

Illustrazioni in bianco e nero, foto e biografia dell'autore sul risvolto di sovraccoperta.

Garland, S.

La cabina 102

Mondadori, Junior +10

Durante una crociera vinta dalla sua famiglia Dusty, 12 anni, terrorizzato dall'acqua, insieme alla proprie paure si ritrova ad affrontare anche i problemi di una ragazzina giunta da un passato molto lontano.

Illustrazioni in bianco e nero e notizie sull'autrice.

Ibbotson, E.

Passaggio segreto al binario 13

Salani, Gl'Istrici

Il passaggio segreto fra il mondo reale e quello fantastico dell'Isola si apre ogni nove anni, per nove giorni soltanto: riusciranno alcuni soccorritori, in così breve tempo, a trovare e a riportare a casa il principe

dell'Isola, rapito in fasce nove anni prima?
Disegni al tratto, notizie sull'autrice.

Lisle, J. T.

Come sono diventato scrittore e mio fratello...

Salani, Gl'Istrici

Archie, che barcamena la sua esistenza di undicenne tra il fratellino pauroso, le diverse case dei genitori separati e le bande di teppisti che infestano il quartiere, ha un sogno: diventare scrittore!

Testo in prima persona, disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice.

McCaughrean, G.

Peter Pan e la sfida al Pirata Rosso

Mondadori

Tutti i bambini crescono (meno uno, si sa). Crescono Wendy e i suoi fratelli, crescono i Bimbi Smarriti dell'Isolachenoncè, e finiscono per diventare londinesi con vite più o meno normali. Ma da un po' di tempo li ha colpiti un'epidemia di sogni indesiderati, da cui si risvegliano trovando sul cuscino spade, sveglie, copricapo indiani, foglie, sassolini e faretre piene di frecce (per non parlare del coccodrillo che compare dopo un pisolino collettivo!). Una fuga di sogni può essere solo una richiesta d'aiuto di Peter Pan: bisogna al più presto tornare bambini, cospargersi di polvere di fata e tornare da lui. Al loro arrivo Wendy e suoi troveranno Peter il Ragazzo Meraviglioso che sta morendo di... noia, ed è pronto a mettersi alla ricerca del tesoro di Capitan Uncino. Eppure l'Isolachenoncè non è quella di sempre: non è più verde come l'estate, ma rossa come l'autunno, e tutte le radure sono svanite nel nulla come buchi nel mare...

Montes, M.

Altrondo

Salani, Gl'Istrici

A Buenos Aires la redattrice del giornale del quartiere Florida, dove si svolge la storia, racconta di come alcuni abitanti abbiano costruito un segreto mondo sotterraneo dove valgono tutt'altre leggi rispetto a quello in superficie.

Illustrazioni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Pearce, P.

Il giardino di mezzanotte

Salani, Gl'Istrici

Una storia fantastica, con sogni e desideri che si materializzano in uno squallido cortile che si trasforma in un meraviglioso giardino. Illustrazioni in bianco e nero.

Pratchett, T.

Lo spaventapasseri e il suo servitore

Salani

Jack, ragazzino orfano, accetta di far da servitore a uno spaventapasseri animato che, novello Don Chisciotte, affronta il mondo con impavida ingenuità, senza ancora conoscere l'importante segreto che porta dentro di sé. Disegni in bianco e nero, notizie sull'autore.

Reeve, P.

Art & Mumby e i pirati dell'eternave

Mondadori

La famiglia Mumby non è abituata a ricevere visite, se non altro perché non è comodo andarli a trovare nella loro casa fiuttuante nelle profondità spaziali al di là della Luna. E quando finalmente un ospite si annuncia alla porta... si tratta di un gigantesco ragno! Per Art e sua sorella Myrtle non rimane che la fuga, con il rischio di finire nelle mani dei pirati che infestano i Mari Eterei. Eppure sarà proprio il famigerato Capitano Jack Havock ad aiutarli, trascinandoli sulla sua eternave in un'indimenticabile avventura. Se vuole salvare l'intero Sistema Solare e ritrovare i suoi genitori, Art deve risolvere un mistero primordiale e raggiungere Londra prima che si inauguri l'Esposizione Universale del 1851, contando "solo" su una bizzarra ciurma di pirati...

da 12-13 anni

Amory, J.

La guerra degli alati

Mondadori

Pirati di razza alata derubano i terrestri minando il fragile accordo fra i due popoli: l'adolescente Az, al comando di un'aeronave, ha il compito di fermarli, mentre la sua amata Cassie ricerca il padre scomparso. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Bloor, E.

London Calling

Rizzoli, Oltre

Attraverso una vecchia radio lo statunitense Martin, 14 anni, entra in contatto con l'inglese Jimmy, di 10, morto a Londra durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale, e scopre il mistero che ne avvolge la morte. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Bondoux, A. L.

Linus Hoppe contro il destino

Giunti

Linus, studente modello, famiglia perfetta e carriera assicurata, deve solo superare il Grande Esame per

poter continuare la sua esistenza in Sfera 1; ma l'adolescente non è sicuro di volere proprio questo per il suo futuro...

Senza illustrazioni, notizie sull'autrice.

Bordons, P.

La città dell'ombra

Piemme, Il battello a vapore

A Ombra, un villaggio dove tutto dev'essere anonimo per volere di un principe che nessuno ha mai visto, Nullo, 12 anni, cerca di penetrare nel castello dove costui tiene prigioniere le persone e fa perder loro la memoria.

Disegni in bianco e nero, notizie sull'autrice.

Bottero, P.

Ewilan dei due mondi.

L'isola del destino

Mondadori, I Grandi

Camille si è sempre sentita un'aliena nella ricca famiglia che l'ha adottata, così come nel pianeta in cui vive. Certo, è quasi troppo intelligente per i suoi tredici anni, e la sua abilità nel disegno è persino inquietante: a volte è la realtà a imitare la sua fantasia, e ciò che immagina si materializza per incanto sotto i suoi occhi. Ma presto Camille capirà di avere ben più di un dono: un giorno, per evitare di essere investita da un camion, si getta al lato della strada e cade sul suolo... di un altro mondo! Un universo parallelo in cui scoprirà di chiamarsi Ewilan, figlia dei potenti Lucia e Altan Gil'Sayan, esiliata sulla Terra per sfuggire a una sorte terribile. Mantidi guerrieri dal fendente mortale, ragni giganti dai tentacoli velenosi sono solo gli esecutori di una congiura ordita da feroci tiranni. E quando Camille verrà catapultata di nuovo sulla Terra, le rimarrà solo una piccola pietra blu come prova del viaggio e dell'innegabile verità: lei sola può salvare quel magico mondo. Lei è Ewilan, la prescelta.

Terre di mezzo

avventure fantastiche e mondi paralleli

Carranza, M.

Il deserto di ghiaccio

Salani

La strega quindicenne Anaïd, appartenente al clan delle Omar, apprende dalla madre Selene la storia della sua nascita e la verità su suo padre.

Senza illustrazioni, in prima e terza persona alternate, notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

De Angelis, V.

Le carovane del tempo.

Il nome segreto

San Paolo

Eva è consapevole di possedere la Scintillanza, quel dono particolare che le permette uno sguardo straordinario sul mondo. Qui si scatena lo scontro con le forze ostili e l'inquietante figura di un ragazzo di nome Liam, abilissimo nel tentativo di distruggere anche in Eva, come già in altri, quella luce interiore. La lotta tra i due si scatena dai giorni nostri alle epoche passate, attraverso un prodigioso viaggio nel tempo. La giovane protagonista, che non è sottoposta alle leggi del Tempo, si ritrova negli ultimi anni del 1500, in Europa. Di quell'epoca storica, tra le foreste boeme e i vicoli della Praga dell'imperatore Rodolfo II d'Asburgo, Eva scopre le bellezze, gli orrori e soprattutto la magia e impara che per difendersi da chi vuole distruggerla. Dovrà sostenere una prova densa di pericoli che richiede tutto il suo coraggio. E' questa la grande prova che, se superata, le permetterà di entrare a far parte delle Carovane del Tempo, schiera di personaggi eroici che da un secolo all'altro combatte contro i Baroni delle Tenebre, esercito malvagio di cui Liam è il più giovane campione.

De Angelis, V.

Le carovane del tempo.

Il canto delle figure di pietra

San Paolo

Eva torna a usare la sua scintillanza e approfondisce la conoscenza delle Carovane del Tempo. Le viene assegnata una nuova delicata missione: deve trovare il luogo in cui le Carovane avranno il loro prossimo raduno e deve strappare ai Baroni delle tenebre il potere di Antares, infatti il segno dello Scorpione è sparito dal quadrante dell'orologio di Praga, simbolo delle Carovane. Ha soltanto una traccia da seguire: "È sotto la pioggia che le figure di pietra cantano e parlano. Nell'acqua che le investe dal cielo alzano la loro voce. E con il canto confidano il loro segreto messaggio a chi ha orecchie per vedere e occhi per ascoltare". Qual è il mistero che sta dietro a tutti quei mostri di pietra scolpiti nelle colonne dei chiostri delle grandi cattedrali medievali?

De Mari, S.

L'ultimo elfo

Salani, G'istrici

In una landa desolata afflitta da una pioggia torrenziale l'ultimo piccolo elfo, salvato da due umani, incrocia il suo destino con l'ultimo della stirpe dei draghi per salvare tutto il mondo secondo un'antica profezia.

In due parti, con testo in piccoli caratteri, illustrazioni in bianco e nero, notizie su autrice e illustratore.

De Mari, S.

L'ultimo orco

Salani

Il capitano Rankstrail, detto Orso, impegnato da sempre a combattere le orde di orchi che premono ai confini delle Terre Note, incaricato d'inseguire l'ultimo elfo scopre che non sempre il nemico è ciò che sembra tale...

In tre parti, senza illustrazioni, con mappa dei luoghi e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Eyre, L.

Se la mente avesse gli occhi

Salani

Il quindicenne Ben viene invitato nel Mondo delle idee, un aldilà cui hanno accesso i filosofi, per una scommessa tra Socrate e Wittgenstein su un'ardua questione: può la filosofia migliorare la vita delle persone comuni?

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Fombelle, T. : de

Tobia. Un millimetro e mezzo di coraggio

San Paolo

Un bambino microscopico di nome Tobia, che abita con il suo popolo tra le pieghe e i rami di un enorme albero, vive cinque anni di avventure e amicizie, sempre in fuga da terribili inseguitori che hanno esiliato la sua famiglia. Notizie su autore e illustratore e illustrazioni in bianco e nero in cui cercare, con la lente d'ingrandimento allegata, le lettere che compongono una frase misteriosa.

Fombelle, T. : de

Tobia. Gli occhi di Elisha

San Paolo

Tobia, adolescente microscopico da anni in fuga da temibili nemici, torna di nascosto sulla grande quercia da cui è stato esiliato per ritrovare i suoi genitori e

l'amica Elisha e salvare l'albero dalla distruzione.
Notizie su autore e illustratore sul risvolto di sovraccoperta, illustrazioni in bianco e nero e manifesto allegato con la piantina dell'albero teatro della storia.

Funke, C.

Alba d'inchiostro

Mondadori

L'adolescente Meggie e la sua famiglia sono intrappolati fra le pagine del libro Cuore d'inchiostro, braccati dal malvagio Testa di Serpente, in attesa che Fenoglio, l'autore, trovi le parole adatte per scrivere la fine. Illustrazioni in bianco e nero, presentazione dei personaggi e luoghi della trilogia, elenco delle citazioni e, nel risvolto di sovraccoperta, foto dell'autrice e notizie su di lei.

Funke, C.

Cuore d'inchiostro

Mondadori

Meggie, 12 anni, figlia unica la cui madre è scomparsa in un libro, deve affrontare prove difficili e perfidi esseri a causa del dono ingestito del padre Mo, un rilegatore capace di animare i libri che legge ad alta voce. Illustrazioni in bianco e nero, elenco delle citazioni e, nei risvolti di sovraccoperta, foto dell'autrice e notizie su di lei.

Funke, C.

Veleno d'inchiostro

Mondadori

Per aiutare un amico la giovane Meggie non esita a tuffarsi nuovamente nelle pagine di un libro, nel quale rischia però di restare intrappolata. Illustrazioni in bianco e nero, presentazione dei personaggi, elenco delle citazioni e notizie sull'autrice.

Gallego García, L.

Memorie di Idhún. La Resistenza

Mondadori

Jack, 13 anni, che vive in Danimarca e la coetanea Victoria, di Madrid, partecipano a una singolare impresa che riguarda anche la loro identità e il loro destino: salvare il mondo di Idhún dalla tirannia del Negromante Ashran. In due parti, senza illustrazioni, con epilogo e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Gardner, L.

Tre sorelle nel bosco

Fabbri

Le tre sorelle Eden si ritrovano all'improvviso orfane di madre, con il padre assente e con uno strano dono da salvaguardare: un piccolo piffero dai misteriosi poteri.

Senza illustrazioni, notizie sull'autrice sui risvolti di copertina.

Gordon, R.

Tunnel

Mondadori

Quando il padre scompare l'albino Will parte con un amico per cercarlo e attraverso un passaggio segreto in cantina i due finiscono nel sottosuolo di Londra prigionieri di un popolo sotterraneo che odia chi abita in superficie.

In tre parti, senza illustrazioni, con notizie sugli autori nei risvolti di sovraccoperta.

Mahy, M.

Lacrime di mezzanotte

Mondadori, Dark Magic

L'adolescente Roland, che vive con i fratelli e la madre separata, viene coinvolto in una pericolosa vicenda di eventi e contrasti magico-alchemici che gli fa scoprire le proprie origini, i propri poteri e anche l'amore. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Mahy, M.

La fantasia dei Maddigan

Fanucci

Garland Maddigan, quasi 13 anni, che ha già una lunga esperienza nella Fantasia dei Maddigan, il più grande circo sopravvissuto in un mondo distrutto e in ricostruzione, incontra tre giovani provenienti dal futuro. Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Meyer, S.

L'ospite

Rizzoli, 24/7

L'aliena Wanderer è una delle anime che stanno conquistando la Terra inserendosi nei corpi dei terrestri e il suo corpo-ospite è quello di Melanie, una ventenne americana che la conduce dal suo amore in un covo di fuggiaschi.

In prima persona, senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei.

Terre di mezzo

avventure fantastiche e mondi paralleli

Mourlevat, J.-C.

La battaglia d'inverno

Fabbri

In un paese governato dal partito estremistico della Falange, con le sue feroci mute di uomini-cane, gli orfani diciassetenni Helen, Milos, Bart e Milena s'incontrano, si innamorano e guidano la rivolta popolare. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore sul risvolto di sovraccoperta

Ness, P.

Il buco nel rumore

Rizzoli

Todd, 13 anni, che vive in una comunità maschile in cui ognuno sente la voce dei pensieri di tutte le creature viventi, uomini e animali, avverte un giorno la presenza di un essere dalla cui mente non trapela alcun suono. Testo in prima persona, con alcuni termini evidenziati in caratteri diversi, senza illustrazioni, con notizie sull'autore nel risvolto di sovraccoperta.

Paver, M.

La magia del lupo

Mondadori

Nell'Europa nordica di 6000 anni fa il dodicenne Torak, restato solo dopo la morte del padre cacciatore ucciso da un gigantesco orso dai poteri sovranaturali, affronta il mostro con l'aiuto di un lupo e di una coetanea. Illustrazioni in bianco e nero, mappa dei luoghi, nota finale dell'autrice e, nei risvolti di sovraccoperta (che ha parti in rilievo), sua foto e notizie su di lei.

Paver, M.

Sulle tracce del lupo

Mondadori

Nell'Europa nordica di 6000 anni fa Torak, 13 anni, e la coetanea Renn cercano di liberare Lupo, l'animale cui Torak è fraternamente legato e che è stato rapito dai Divoratori di anime per un collettivo sacrificio ai demoni. Illustrazioni in bianco e nero, mappe dei luoghi, notizie sul personaggio Lupo, nota finale dell'autrice e nei risvolti di sovraccoperta (che ha parti in rilievo) sua foto e notizie su di lei.

Paver, M.

Il ritorno del lupo

Mondadori

Nell'Europa settentrionale di 6000 anni fa al dodicenne Torak spetta il compito di trovare una cura per l'orribile malattia che si sta diffondendo in alcune tribù. Illustrazioni in bianco e nero, mappe dei luoghi, nota finale dell'autrice e nei risvolti di sovraccoperta (che ha parti in rilievo) sua foto e notizie su di lei.

Philbrick, R.

L'ultimo libro dell'universo

Salani

Negli Stati Uniti del futuro, devastati da un cataclisma, l'epilettico adolescente Spas e l'anziano scrittore Tore, che vivono fra gli emarginati, affrontano gravi pericoli per salvare la sorellina di Spas morente per leucemia. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Pullman, P.

Queste oscure materie

Salani

Lyra, un'orfana undicenne, diventa depositaria della bussola d'oro, un magico strumento che può aiutare lei e i giziani a ritrovare alcuni bambini scomparsi: questo e gli altri due romanzi della trilogia in raccolta. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Reeve, P.

Macchine mortali

Mondadori

In una devastata Terra del futuro, in cui le città sono viaggianti e quelle forti colonizzano le deboli, un adolescente scopre un oscuro segreto che minaccia la sua Londra, conosce i ribelli alla civiltà trazionista e trova l'amore. In due parti, senza illustrazioni, con parti di testo in corsivo e notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Reeve, P.

Frea delle lande di ghiaccio

Mondadori

I giovani innamorati Hester e Tom, braccati dai militanti dello Stormo Verde che combattono la civiltà trazionista, si rifugiano nella città movente di Anchorage, ormai in disfacimento, governata da una principessa adolescente. In tre parti, senza illustrazioni, con sunto del precedente

libro della saga e notizie sull'autore nei risvolti di sovraccoperta.

Singer, N.
Ero innocente
Salani

Della tredicenne Cassina, uccisa in un attentato terroristico, resta solo lo spirito, che può entrare nel cervello delle persone e ascoltarne i pensieri, le storie, i segreti...
In prima persona, senza illustrazioni, con nota finale dell'autrice e notizie su di lei.

Thompson, K.
La danza del tempo
Mondadori

L'adolescente JJ, violinista irlandese appartenente a una famiglia di musicisti folk, viene contattato da un universo fatato parallelo affinché aiuti a indagare come mai il tempo sta subendo lacerazioni in ambedue i mondi.
In sei parti, senza illustrazioni, con spartiti dei brani musicali citati, premessa, glossario, bibliografia e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Uehashi, N.,
Moribito. Il guardiano dello spirito
Salani

Bella, terribile, profondamente esperta nelle arti marziali, Balsa è una guerriera. Attraversa il paese con una missione da compiere: salvare vite, proteggere adulti e bambini, per riscattare un passato pieno di ombre e di sangue. Mentre si dirige verso la città di Nuova Yogo, Balsa assiste a un incidente: il figlio secondogenito del Mikado, l'imperatore, precipita nel fiume in piena. Senza esitare, Balsa si tuffa per soccorrerlo. E quando riemerge con il suo prezioso fardello, il suo destino prende una svolta drammatica: la madre del ragazzo, la Seconda Regina, le rivela con le lacrime agli occhi che lo stesso imperatore sta tramando per uccidere il figlio, posseduto da un demone che minaccia il regno intero. Balsa accetta la nuova missione: portare via il giovane Chagum, proteggerlo dai sicari che lo inseguono. E svelare il mistero di un'antica profezia, che racchiude in sé la vita e la morte della terra stessa.

Westerfeld, S.
Brutti
Mondadori, 2006

Età futura: Tally, alla vigilia dei 16 anni, quando tutti subiscono un intervento chirurgico per diventare perfetti, scopre l'esistenza di una comunità di ribelli e viene ricattata dai servizi segreti affinché la denunci.
In tre parti, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Westerfeld S.
Perfetti
Mondadori, 2007

In un mondo del futuro dominato dall'estetica Tally, 16 anni, si sottopone all'intervento chirurgico che rende perfetti per consentire ai ribelli di sperimentare un farmaco che ne curi le conseguenze su mente e memoria.
In tre parti, senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Yancey, R.
**Le straordinarie
avventure di Alfred Kropp**
Fabbri

Il quindicenne Alfred aiuta lo zio a rubare una spada da un ufficio delle Samson Towers, ma cosa può accadere se la spada è nientemeno che la mitica Excalibur e il committente del furto un cavaliere assetato di potere? Senza illustrazioni, notizie sull'autore sui risvolti di sovraccoperta.

Altrondo

storie di qui ed altrove per lettori senza frontiere

da 11 anni

Buongiorno, T.

La banda della rosa

Piemme, Il battello a vapore

Nella Roma del dopoguerra, tra il 1945 e il 1948, Isabella detta Isotta forma con le sue più care amiche la vivace banda della Rosa, si diploma, affronta nuove esperienze e compie le prime importanti scelte di vita. In prima persona, con disegni in bianco e nero, postfazione d'approfondimento, foto di autrice e illustratrice e notizie su di loro.

D'Adamo, F.

Storia di Iqbal

E. Elle, Ex Libris

Storia romanzata di una vicenda vera, quella del dodicenne pakistano Iqbal, che trovò il coraggio di ribellarsi a coloro che lo sfruttavano liberando così alcuni suoi coetanei e subendo però la vendetta degli sfruttatori.

Senza illustrazioni, con postfazione di approfondimento sui temi del romanzo e notizie sull'autore.

D'Adamo, F.

Storia di Ismael che ha attraversato il mare

De Agostini

Ismael fa il pescatore lungo le coste del Nord Africa, a pochi chilometri dalla tanto vagheggiata "Talia". Il mare è parte integrante della sua vita, fonte di sostentamento e simbolo di appartenenza insieme; ma quando il mare, all'improvviso, gli strappa il padre, a Ismael non resta altro che abbandonare tutto quello che conosce e che gli è caro, e intraprendere un viaggio disperato, alla ricerca di fortuna e di un luogo che possa veramente chiamare casa.

Ellis, D.

La trilogia del burqa

Rizzoli

Questo volume raccoglie i romanzi "Sotto il burqa", "Il viaggio di Parvana" e "Città di fango", ambientati nell'Afghanistan dei talebani lacerato da una guerra che ha portato violenza e miseria in un paese già stremato: il viaggio di Parvana e della sua amica Shauzia per ritrovare le persone che amano, per non perdere la speranza, per continuare a credere nel futuro.

Erdrich, L.

La casa di betulla

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

Madeline Island, 1847: l'ojibwa settenne Omakayas, sopravvissuta con altri membri della famiglia a un'epidemia di vaiolo, nell'apprendere perché non ha contratto la malattia scopre un importante segreto che la riguarda.

Illustrazioni in bianco e nero, glossario con nota di approfondimento, notizie sull'autrice.

Ferrara, A.

Come i pini di Ramallah

Fatatrac

David, 10 anni, ebreo di Gerusalemme e il suo coetaneo Mohammed, palestinese di Ramallah, raccontano ciascuno i propri sogni, pensieri, sentimenti, emozioni nel difficile clima di tensione in cui sono costretti a vivere.

Testi in prima persona alternati, con illustrazioni a colori e notizie sull'autore.

Gallo, S.

Io e Zora

Giunti, Graffi

In classe sta arrivando una nuova compagna. Si chiama Zora ed è berbera. La cosa non preoccuperebbe minimamente Silvia, se non fosse che la nuova arrivata catalizzata l'attenzione di tutti e contemporaneamente la vita di Silvia sembra prendere una brutta piega...

Garlando, L.

Per questo mi chiamo Giovanni

Piemme

Raccontati da un padre a un figlio di nome Giovanni i momenti chiave della vita di Giovanni Falcone, il magistrato palermitano impegnato contro le cosche mafiose, fino al tragico epilogo.

Senza illustrazioni, con premessa e notizie sull'autore.

Gatti, F.

Viki che voleva andare a scuola

Fabbri

Viki, 7 anni, e la sua famiglia vengono dall'Albania, sono clandestini, ma Viki ha una marcia in più: è bravo a scuola, vuole imparare e le sue maestre sono ben felici di dare una mano a quel bambino così sveglio.

Senza illustrazioni, con prefazione e notizie sull'autore.

Kadohata, C.

Kyra-Kyra

Mondadori, Junior Gaia

Pietri, A.

Intrigo alla corte del Re Sole

Feltrinelli, Il gatto nero

Marion, la figlia di un giardiniere ai tempi del Re Sole, entra a servizio dalla misteriosa marchesa de Montespan, favorita del re. Marion conosce tutte le essenze e sa creare profumi straordinari; grazie a questo dono speciale diventa la più amata tra le ancelle della marchesa. Ma durante una festa memorabile nella splendida corte di Versailles, qualcuno trama contro la regina e Marion deve fare appello a tutto il suo coraggio per sventare il complotto.

Smadja, B.

Salviamo Said

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

Said, undicenne algerino che vive in un sobborgo di Parigi, racconta le proprie difficoltà, tra amici delinquenti, ricatti e una grande voglia di studiare. In prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Stassi, C.

Per questo mi chiamo Giovanni

(fumetto tratto dal libro omonimo)

Rizzoli oltre

Il padre racconta al piccolo Giovanni di dovere il suo nome al fatto di essere nato nello stesso giorno in cui moriva ucciso Giovanni Falcone e gli spiega l'importanza di ciò che questo magistrato ha fatto contro la mafia.

Racconto a fumetti con strisce a colori, notizie sugli autori e duplice postfazione.

Altrondo

storie di qui ed altrove per lettori senza frontiere

da 12-13 anni

Abdel-Fattah, R.

Sono musulmana, Mondatori

Junior Gaia

Amal, 16 anni, è australiana ma di famiglia musulmana e quando decide di rispettare le proprie tradizioni e indossare il velo se la deve vedere con critiche e pregiudizi.

Testo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Almond, D.

L'uomo che mangiava il fuoco

Mondadori, Junior Bestseller

Bobby racconta un indimenticabile autunno della sua vita, quando tutto gli era apparso difficile e aveva scoperto poi la bellezza di vivere grazie a una grande amica e a un reduce, un bizzarro mangiafuoco di strada. Senza illustrazioni, in prima persona, con notizie sull'autore.

al-Windawi, T.

Diario di Thura

Fabbri

Dal marzo al dicembre 2003 i bombardamenti anglo-americani e i drammatici eventi della cosiddetta crisi irachena, fino alla cattura di Saddam Hussein, nel diario di una studentessa di Baghdad, ovvero l'autrice a 19 anni.

Introduzione, epilogo, foto in bianco e nero, una carta geografica, tavola cronologica, elenco dei personaggi e dei luoghi citati, notizie sull'autrice.

Bondoux, A. L.

Le lacrime dell'assassino

San Paolo

Nell'ostile paesaggio del sud del Cile un assassino in fuga uccide i genitori del piccolo Pablo, ma finisce per trovare lì, in una casa fuori dal mondo e nel rapporto con lui, un calore capace di placare i suoi rimorsi.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Boyne, J.

Il bambino con il pigiama a righe

Fabbri

Bruno, 9 anni, figlio di un comandante delle SS, stringe un'intensa amicizia con un piccolo ebreo prigioniero nel campo di concentramento di Auschwitz, senza sapere cosa significhi essere ebrei e star rinchiusi lì. Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Carlotto, M.

Il giorno in cui Gabriel scopri...

E. Elle, Frontiere

Buenos Aires, 2000: Gabriel, 17 anni, il cui padre è un militare dell'ESMA, scopre di essere in realtà figlio di desaparecidos torturati e uccisi dal genitore adottivo e deve confrontarsi dolorosamente con questa nuova identità.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore e sua nota finale.

Duiker, K. S.

Stella d'Africa

Mondadori, Junior Oro

Nel Sudafrica l'undicenne Nolitye, che vive con la madre in una baraccopoli, ama collezionare pietre e ne trova una bella ma scheggiata che ha in sé una magia in grado di cambiarle la vita se solo ne troverà i pezzi mancanti.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autore e glossario.

Ellis, D.

Io sono un taxi

Fabbri

Il boliviano Diego, 12 anni, che con la sorella di 3 vive nel carcere dov'è detenuta la loro mamma, per racimolare un po' di soldi finisce a raccogliere coca nella giungla per i trafficanti in condizioni di violento sfruttamento.

Senza illustrazioni, con glossario, nota storica dell'autrice e notizie su di lei.

Garlando, L.

Camilla che odiava la politica

Rizzoli

Camilla, 12 anni, che vive in un paesino italiano, odia la politica perché è stata secondo lei la causa della morte del padre, in seguito alla quale la sua vita, un tempo

piena e succosa, è diventata come una mela a metà.
Senza illustrazioni, con notizie sull'autore.

Giarratana, S.

La bambina delle nuvole

Rizzoli

Aminatou, una bambina che vive nei Campi Profughi saharawi di Tindouf, in Algeria, trova nella sabbia del deserto una conchiglia che arriva dal mare. Chi può averla portata fin lì? E a chi appartengono la collanina e i fiori di garofano nascosti dentro la sua cavità di madreperla? Aminatou scrive a Bakita, un'amica italiana, e le chiede di raggiungerla nei Campi per aiutarla a cercare la proprietario della conchiglia. Ha così inizio un viaggio che porterà le due bambine a ripercorrere la storia dei saharawi, un popolo senza terra costretto a vivere lontano dal mare...

Laird, E.

Quando nel mio paese crescevano gli aranci

Piemme, Il battello a vapore

Per cercare le medicine che possono salvare la nonna ammalata una bambina libanese attraversa il check point e va dalla sua dottoressa nell'altra parte della città. Testo in prima persona, con illustrazioni in bianco e nero, glossario, postfazione, foto dell'autrice e notizie su di lei.

Laird, E.

Un piccolo pezzo di terra

Feltrinelli Kids, Il gatto nero

Quando gli israeliani tolgono il coprifuoco nella palestinese Ramallah il dodicenne Karim e la sua banda scoprono un pezzo di terra perfetto come campo da calcio, ma questo luogo segreto rischia di trasformarsi in una trappola.

Senza illustrazioni, con notizie sull'autrice.

Mankell, H.

Il segreto del fuoco

Fabbri, I Delfini

Sofia, ragazzina africana poverissima, salta su una mina nascosta che esplose uccidendo sua sorella e ferendo gravemente lei, che perde entrambe le gambe e deve poi coraggiosamente reinventarsi la vita.

Senza illustrazioni, con introduzione dell'autore, notizie su di lui e postfazione.

Mattia, L.

La scelta

Sinnos, Zonafranca

Antonio, quattordicenne che vive in un quartiere periferico di Palermo, ha un'ammirazione sconfinata per il fratello maggiore Pedro, con il quale però finisce per scontrarsi duramente a

causa dei suoi legami con la mafia.

Senza illustrazioni, con postfazione e notizie su autrice e postfatore.

Mattia, L.

Ti chiami Lupo Gentile

Rizzoli

Insieme agli amici Claudio aiuta spesso il padre a imporre il pizzo ai commercianti spaventandoli e bruciando i loro negozi, ma quando un bambino viene rapito si ribella e decide di dare un corso diverso alla propria vita.

Senza illustrazioni, con nota finale dell'autrice e notizie su di lei.

Morpurgo, M.

La guerra del soldato Pace

Salani

Gli orrori della prima guerra mondiale e i connessi drammi privati nel ricordo scritto la notte precedente all'esecuzione dell'amato fratello da un giovane soldato inglese il cui cognome è fortemente significativo: Pace. Testo in prima persona scandito in ore, senza illustrazioni, con nota finale e notizie sull'autore.

Piasecki, J.

Se il mondo brucia

Fabbri

La drammatica storia di Thomas e Deng, adolescenti africani portati via dalle loro famiglie e costretti a diventare soldati per un esercito comandato da uno spietato individuo.

Senza illustrazioni, con prefazione, notizie sull'autore e postfazione con sitografia per gli approfondimenti.

Satrapi, M.

Persepolis

Sperling & Kupfer

Dal 1980 al 1984 le vicende dell'adolescente iraniana Marji, ossia l'autrice prima dell'immigrazione in Austria, durante i tragici eventi che interessarono il suo paese, dalla rivoluzione islamica alla guerra con l'Iraq. Vignette in bianco e nero, introduzione, notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta.

Varriale, P.

Ragazzi di camorra

Piemme, Il battello a vapore

Antonio, 12 anni, orfano di padre, va a vivere a Scampia, nella periferia di Napoli, con sua sorella e il cognato, che lo costringe con la violenza a diventare un piccolo delinquente.

Senza illustrazioni, con ampio approfondimento su alcuni dei temi che scaturiscono dal romanzo, biografia e foto a colori dell'autrice.

Zannoner, P.

Il vento di Santiago

Mondadori, Junior Super

Un'anziana contadina che trascorre i giorni appostata davanti casa sua e i genitori che, molto turbati, decidono addirittura di lasciare il paese: tutto questo fa pensare a Jorge, ragazzo cileno, che la sua vita nasconda un segreto...

Senza illustrazioni, con introduzione sulla storia recente del Cile e notizie sull'autrice.

Zenatti, V.

Quand'ero soldato

Mondadori, Junior Gaia

1988: l'ebrea Valérie, ossia l'autrice, cittadina israeliana, a 18 anni viene chiamata a fare il servizio militare; inizia così per lei un difficile periodo di prove esterne e conflitti interiori che la farà maturare.

In due parti, in prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con premessa storica, un'intervista a una soldatessa israeliana e notizie sull'autrice.

Orario estivo del servizio biblioteche

Biblioteca Panizzi

Via Farini, 3 – tel 0522.456084

Dal 15 al 27 giugno:

Lunedì dalle 9.00 alle 19.00 / Dal martedì al sabato dalle 9.00 alle 23.30

Dal 29 giugno al 1 agosto:

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 09.00 alle 12.45
Pomeriggio e sera:	martedì e venerdì	dalle 16.00 alle 23.30
	mercoledì, giovedì e sabato	dalle 20.45 alle 23.00

Dal 3 al 29 agosto:

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 09.00 alle 12.45
Pomeriggio:	martedì e venerdì	dalle 16.00 alle 19.00

Biblioteca Ospizio

Via Emilia Ospizio, 30/b – tel. 0522.558974

Dal 15 Giugno al 12 settembre

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 9.00 alle 12.45
Pomeriggio:	martedì e giovedì	dalle 16.00 alle 19.00

Biblioteca Rosta Nuova

Via Wybicki, 27 – tel. 0522.436322

Dal 15 Giugno al 12 settembre

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 9.00 alle 12.45
Pomeriggio:	lunedì e giovedì	dalle 16.00 alle 19.00

Biblioteca San Pellegrino

Via Rivoluzione d'Ottobre, 19 – tel. 0522.285924

Dal 15 Giugno al 12 settembre

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 9.00 alle 12.45
Pomeriggio:	mercoledì e venerdì	dalle 16.00 alle 19.00

Biblioteca Santa Croce

Via Adua, 57 – tel. 0522.516870

Dal 15 Giugno al 12 settembre

Mattino:	dal lunedì al sabato	dalle 9.00 alle 12.45
Pomeriggio:	lunedì e mercoledì	dalle 16.00 alle 19.00