# Biblioteca Panizzi

anno *2011*

**Biblioteca Panizzi**
via Farini 3
42121 Reggio Emilia
tel. 0522/456084
www.bibliotecapanizzi.it

## Gli Amici della Biblioteca

# Indice


| | |
|---|---|
| **1. I numeri della Biblioteca** | pag. 7 |
| **2. I nuovi spazi** | pag. 10 |
| **3. I nuovi servizi agli utenti** | pag. 12 |
| **4. I nuovi servizi on-line e tecnologici** | pag. 13 |
| **5. Promozione della lettura** | pag. 14 |
| **6. La Biblioteca ragazzi** | pag. 16 |
| **7. Le biblioteche decentrate** | pag. 20 |
| **8. Amici della Biblioteca** | pag. 22 |
| **9. Eventi in Biblioteca** | pag. 23 |
| **10. Patrimonio: donazioni e acquisizioni** | pag. 30 |
| **11. Inventari e catalogazioni** | pag. 32 |
| **12. Digitalizzazione** | pag. 35 |
| **13. Archivio Berneri-Chessa** | pag. 37 |
| **14. Archivio Cesare Zavattini** | pag. 38 |
| **15. Archivio Luigi Ghirri** | pag. 39 |
| **16. Pubblicazioni** | pag. 40 |
| **17.Il volontariato** | pag. 42 |
| **18. Le collaborazioni** | pag. 44 |
| **19. Ospiti** | pag. 46 |
| **20. Principali fornitori e servizi esternalizzati** | pag. 47 |
| **21. Il personale della Biblioteca** | pag. 47 |

*La Biblioteca Panizzi presenta, a partire da quest'anno, un dossier che vuole illustrare i progetti realizzati, i servizi proposti agli utenti e le attività di informazione e promozione svolte nel corso dell'anno.*
*Riteniamo sia un dovere istituzionale rendere conto prima di tutto all'Amministrazione Comunale, ma pure ai cittadini, agli enti e alle aziende che collaborano con noi, delle attività svolte, del costante sforzo di aggiornamento delle collezioni e dei servizi, della formazione del personale che opera in biblioteca: in sostanza dell'esito complessivo del nostro lavoro.*

*Il 2011 è stato l'anno del 150° dell'Unità d'Italia e abbiamo voluto per l'occasione proporre nelle nostre biblioteche un programma ricco e articolato.*
*Il 2011 è stato anche e non solo per noi un anno molto difficile.*
*I risultati che siamo riusciti ad ottenere trovano la loro ragione nella completa disponibilità di tutto il personale della biblioteca, nell'attenzione mostrata dalle aziende reggiane, grazie al progetto "Amici della Biblioteca Panizzi", nella presenza della Fondazione Manodori, nella determinazione degli insegnati delle scuole cittadine che, nonostante le note difficoltà, non hanno rinunciato alle attività in biblioteca e nella disponibilità delle librerie cittadine che hanno accolto la nostra richiesta di collaborazione.*

*Grazie a questo lavoro di squadra, esaminando il report che segue, possiamo dire che il 2011 è stato certo un anno non facile, ma ricco di realizzazioni che ci auguriamo accolte con favore dai cittadini e in grado di produrre un ulteriore sviluppo qualitativo del sistema bibliotecario della città.*

*Siamo consapevoli che pur nella difficile situazione attuale, non dobbiamo solo e sempre sentirci in emergenza, ma avere la capacità di contrastare la deriva culturale che riduce tutto alla superficialità, alla semplificazione, alla prevalenza dell'immagine e utilizzare al meglio la nostra storia, le competenze che possediamo, le opportunità date dai nuovi dispositivi tecnologici, per aiutare a creare quell' "ambiente culturale" in grado di formare/informare, creare relazioni, indicare possibili strade da percorrere, unico modo per stimolare la conoscenza, la capacità di scelta, la crescita di una comunità.*

*Tra le molte iniziative, descritte nel report, vorrei richiamarne alcune:*
*- il progetto "Amici della Biblioteca Panizzi", undici aziende della città a fianco della biblioteca in un progetto di innovazione e sviluppo dei servizi.*
*- l'apertura di nuovi spazi quali la sala espositiva "PIANOTERRA", il nuovo spazio dedicato alla storia locale "SALAREGGIO", il programma di incontri proposti nella suggestiva "SALA DEL PLANISFERO",*
*- il ricco programma di iniziative (oltre 700) rivolte al mondo della scuola e proposte anche in tutte le quattro biblioteche decentrate.*
*- un progetto ad ampio respiro (mostre, iniziative didattiche, proposte di lettura, incontri, studi e ricerche), dedicato al 150° dell'Unità d'Italia.*
*- l'inaugurazione della nuova sede della Biblioteca S. Pellegrino-Marco Gerra*
*- l'apertura domenicale della Biblioteca Panizzi , con un forte gradimento da parte dei cittadini.*
*- Le attività estive "Sul far della sera" nel cortile interno della biblioteca, che hanno visto una presenza costante e numerosa.*
*- L'acquisizione al patrimonio della biblioteca di numerosi fondi e archivi di reggiani illustri, tra i quali: Corrado Costa, Franco Boiardi, Carlo Lucci, Prospero Sorgato, Giuseppe Soncini.*

*L'attività delle biblioteche comunali cittadine vede come protagonisti diversi soggetti e colgo anche questa occasione per ringraziarli pubblicamente: prima di tutto i colleghi che operano nelle biblioteche, centrale e decentrate, ma anche i tanti e insostituibili volontari di ogni età, i giovani del servizio civile volontario, le aziende che operano quotidianamente a fianco noi a cui vorrei aggiungere la stampa e l'informazione locale che hanno seguito con attenzione e competenza le nostre iniziative.*

Giordano Gasparini
Direttore della Biblioteca Panizzi

# 1. I numeri della Biblioteca

## 1.1 Patrimonio

I dati si riferiscono al sistema bibliotecario
(Biblioteca Panizzi e biblioteche decentrate)

| | |
|---|---|
| **LIBRI E MATERIALI MULTIMEDIALI** | **845.089** |
| così suddivisi: | |
| **Materiale per adulti** | **727.400** |
| di cui: | |
| Libri | 677.637 |
| Materiali multimediali *(dvd, videocassette, cd-rom, cd musicali)* | 36.989 |
| Sala reggio e scaffali reggio nelle decentrate | 8.098 |
| Testi in lingua | 3.381 |
| Audiolibri | 1.295 |
| **Materiale per ragazzi** | **117.689** |
| di cui: | |
| Libri | 107.073 |
| Materiali multimediali *(dvd, videocassette,cd-rom, cd musicali)* | 7.358 |
| Testi in lingua | 2.894 |
| Audiolibri | 364 |

## 1.2 Acquisizioni

I dati si riferiscono al sistema bibliotecario (Biblioteca Panizzi e biblioteche decentrate)

| | | |
|---|---|---|
| **LIBRI E MATERIALI MULTIMEDIALI** | | **24.607** |
| così suddivisi: | | |
| **Materiale per adulti** | | **18.215** |
| di cui: | | |
| Libri | | 15.991 |
| Materiali multimediali | | 2.224 |
| Dvd | 2.002 | |
| Audiolibri | 222 | |
| **Materiale per ragazzi** | | **6.392** |
| di cui: | | |
| Libri | | 5.696 |
| Materiali multimediali | | 696 |
| Dvd | 581 | |
| Audiolibri | 115 | |

# 1.3 Prestiti

I dati si riferiscono al sistema bibliotecario (Biblioteca Panizzi e biblioteche decentrate)

| | |
|---|---|
| **LIBRI E MATERIALI MULTIMEDIALI** | **707.937** |
| così suddivisi: | |
| **Materiale per adulti** | **505.953** |
| di cui: | |
| Libri | 329.744 |
| Materiali multimediali *(dvd, videocassette, cd-rom, cd musicali)* | 161.967 |
| Audiolibri | 5.891 |
| Testi in lingua | 4.188 |
| Sala reggio e scaffali reggio nelle decentrate | 4.163 |
| **Materiale per ragazzi** | **201.984** |
| di cui: | |
| Libri | 150.868 |
| Materiali multimediali *(dvd, videocassette,cd-rom, cd musicali)* | 47.435 |
| Testi in lingua | 2.180 |
| Audiolibri | 1.501 |

# 2. I nuovi spazi

A partire da Febbraio 2011, abbiamo realizzato alcuni importanti progetti di riorganizzazione, ristrutturazione e rifunzionalizzazione degli spazi della Biblioteca, in vista di un potenziamento dei servizi offerti ai nostri numerosissimi frequentatori.

## Sala mostre PianoTerra

La sala ristoro adiacente all'ingresso è stata trasformata in uno spazio polifunzionale adatto ad ospitare mostre ed eventi. Con la nuova sala espositiva, inaugurata il 16 marzo 2011, la Biblioteca ha inaugurato una nuova stagione di proposte espositive, con l'intento di offrire al pubblico un ricco calendario di attività culturali che si sviluppano nel corso di tutto l'anno in stretta sinergia con i programmi culturali della città.

## SalaReggio

Il 25 giugno 2011, la Biblioteca ha inaugurato SalaReggio, una nuova sala nella Sezione moderna con libri, riviste, audiovisivi di storia locale. SalaReggio ospita opere, disponibili per il prestito, relative al folklore, all'economia, all'arte, alla storia della città, del territorio e dei comuni della provincia. Accanto ad esse figurano romanzi e racconti di autori reggiani. Vicino ai libri sono esposti anche audiovisivi di argomento locale, tutti disponibili per il prestito, e una selezione di riviste reggiane, consultabile comodamente in sede.

## Sala del Planisfero

A partire dal mese di settembre la Biblioteca ha inaugurato un nuovo ciclo di iniziative e incontri nella sala del Planisfero, un suggestivo spazio solitamente chiuso al pubblico al secondo piano della Biblioteca. Planisfero vuole dare l'avvio ad una programmazione su base trimestrale di incontri, letture e spettacoli organizzati dalla Biblioteca in collaborazione con alcuni enti e istituzioni cittadine. Il programma, suddiviso in diverse rassegne, è pensato per incontrare i pubblici più diversi, con l'obiettivo di offrire alla città una ricca varietà di temi e di proposte culturali.

## Inaugurazione Biblioteca San Pellegrino-Marco Gerra

Lo scorso 19 novembre è stata inaugurata la nuova sede della Biblioteca di San Pellegrino – Marco Gerra, che è andata ad ampliare la vecchia sede di altri 620 mq calpestabili. Promossa dal Comune di Reggio Emilia e dalla Biblioteca Panizzi, l'inaugurazione ha visto la collaborazione

di alcune associazioni, enti e istituzioni pubbliche e private della città, e in particolare: Natiperleggere, Baobab, Coop Nordest, Cooperativa Reggiana Educatori, l'illustratrice Nicoletta Costa che ha collaborato all'allestimento e alla segnaletica della Sala Ragazzi e gli Amici della Biblioteca. Progettata nel pieno rispetto di tutte le norme ecocompatibili, la nuova struttura punta a rafforzare e implementare l'erogazione dei servizi, tramite la creazione di aree e spazi di migliore fruibilità. Nella sua collocazione precedente, infatti, la biblioteca era penalizzata da spazi troppo ridotti rispetto alle necessità e all'elevato bacino di utenza che ogni giorno frequenta la biblioteca.

## Restyling piano terra della Biblioteca

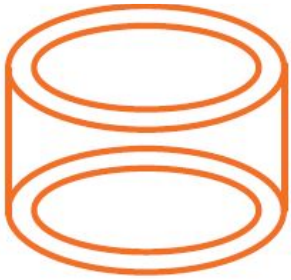
Viste le numerose iniziative in programma, la Biblioteca ha allestito diversi strumenti promozionali sia all'interno che all'esterno dell'edificio.

Stendardi sulla facciata dell'edificio

Lanterne promozionali all'interno della biblioteca

# 3. I nuovi servizi agli utenti

## Domeniche in Panizzi



A partire dal mese di Settembre 2011, la Biblioteca Panizzi effettua un'apertura straordinaria tutte le domeniche mattina dalle 10 alle 13. L'obiettivo è quello di accogliere un nuovo pubblico potenziale, quello della domenica mattina, all'interno degli spazi della Biblioteca dove, oltre ai servizi aperti, il pubblico troverà anche una serie di iniziative pensate per adulti e ragazzi, che andranno ad arricchire la proposta alla città: visite guidate alle mostre, letture e spettacoli per ragazzi, presentazioni di libri e concerti.
Gli utenti potranno utilizzare i servizi di prestito, la sala riviste, le sale di lettura e di studio, con tante novità e proposte di lettura. Fortemente voluta dall'Amministrazione comunale, l'apertura domenicale vuole essere una nuova opportunità di utilizzo dei servizi della biblioteca, rivolta in particolare a quell'utenza che trova difficoltà ad usufruirne durante la settimana ed è un progetto sostenuto dagli Amici della Biblioteca.

## Ampliamento orario sala Conservazione (Sala studio)

E' stata ampliata l'apertura della Sala studio e consultazione della Sezione di Conservazione anche nella pausa pranzo: è quindi possibile consultare manoscritti e opere antiche nella Sala studio con sorveglianza di personale volontario dalle 9.00 alle 18.50.

## Videoingranditore

La Biblioteca Panizzi si è dotata di un video ingranditore donato in comodato d'uso gratuito per sei mesi dalla ditta Leonardo. Questo dispositivo permette agli ipovedenti di consultare il materiale cartaceo e può ingrandire da 2 a 40/60 volte. L'utilizzo è facilitato dal piano scorrevole e dalla possibilità di invertire e cambiare i contrasti a seconda delle personali necessità. Tale dispositivo, collocato nella Sala riviste, è un ausilio particolarmente utile nello studio di documenti autografi e manoscritti e, più in generale, in tutti i casi in cui l'ingrandimento della scrittura possa facilitare la lettura.

## Carta dei servizi

Nel 2011 è stata pubblicata la Carta dei servizi della Biblioteca, per rendere disponibili al cittadino, lettore, utente tutte le informazioni utili e doverose relative al servizio bibliotecario. È un valore aggiunto che arricchisce l'accoglienza alla Panizzi e alle altre biblioteche.

# 4. I nuovi servizi on-line e tecnologici

Nel corso del 2011 sono state realizzate numerose attività finalizzate ad una sempre maggiore diffusione di servizi a disposizione degli utenti della Biblioteca, sfruttando sempre più le tecnologie informatiche.

## Medialibrary in sala telematica

In collaborazione con la Ditta Horizons, è stata attivata la possibilità per gli utenti della Sala Telematica di accedere alla Medialibrary on-line, da tutte le postazioni disponibili, senza alcuna autenticazione.

## Chiedi al bibliotecario

Dal mese di Novembre è stato attivato, in collaborazione con l'Università di Modena e Reggio, il nuovo servizio "Chiedi al Bibliotecario": un servizio di assistenza, pubblico e gratuito, on-line, studiato per offrire risposte a quesiti semplici di natura bibliografica e indicazioni sulle strategie di ricerca, oltre ad informazioni sui servizi bibliotecari della Biblioteca.

## Prenotazione Conservazione on-line

E' stata realizzata e pubblicata sul sito della Biblioteca una nuova funzionalità on-line, che permette agli utenti di effettuare, attraverso la semplice compilazione di un modulo, la prenotazione di documenti della Sez. di Conservazione e Storia Locale.

## Wi-fi

E' stata avviata, da parte della ditta Guglielmo, un'analisi della situazione della disponibilità di connettività WI-FI all'interno della biblioteca, per predisporre piani di potenziamento nelle locazioni attuali e di ampliamento ad altre locazioni, per garantire una copertura il più completa possibile nelle zone in cui sono disponibili spazi di sosta per il pubblico.

## Centro Unico di Catalogazione e Nuovo prestito

CUC. E' stata completata la fusione delle banche dati Panizzi e biblioteche provinciali e predisposto il catalogo unico; parallelamente sono state svolte le attività necessarie alla definizione della convenzione per la costituzione del Polo Bibliotecario in SBN ed il successivo collegamento all'Indice SBN.

## Nuovo sistema di prestito

Sono state avviate le attività connesse al passaggio alla nuova procedura di prestito, prevista per il primo semestre del 2012: test, modifiche alle funzionalità, analisi, implementazione e test delle procedure di migrazione, predisposizione manuale d'uso.

## Nuovi servizi on-line, con autenticazione FEDERA

In collaborazione con il CED ed i fornitori sono state avviate le attività finalizzate alla realizzazione di alcuni servizi on-line, accessibili attraverso l'autenticazione federata, che verranno messi a disposizione degli iscritti alla biblioteca nel corso del 2012. Questi i primi servizi bibliotecari che verranno attivati: Situazione tessera e prestiti storici, Rinnovo prestiti, Iscrizione ed accesso Media-Library, Navigazione WI-FI.

# 5. Promozione della lettura

Ogni anno la Biblioteca Panizzi e le biblioteche decentrate realizzano iniziative di promozione alla lettura per avvicinare sempre più i cittadini al libro e ai vari servizi offerti dalla biblioteca. Tra le tante attività, fondamentali sono le esposizioni di materiali librari e audiovisivi in vetrine tematiche realizzate all'ingresso o nei vari settori della biblioteca. I materiali acquistano così maggiore visibilità sollecitando l'interesse degli utenti che possono immediatamente usufruire del servizio di prestito.

## 5.1 Le vetrine

Nel 2011 sono state allestite 46 vetrine tematiche. Qui di seguito la lista con i titoli e gli argomenti delle più significative: **Giornata della Memoria 27 gennaio** per commemorare la shoah, I libri **"mai usciti"** dalla biblioteca, **Donne e libri** per l'8 marzo, per Il **150° Anniversario dell'Unità d'Italia** 4 esposizioni dedicate alla storia, alla letteratura e cinema, alla cucina, all'arte, 6 esposizioni per **Gli autori del progetto Baobab**, **Bob Dylan** compie 70 anni in occasione del compleanno dell'artista americano, 3 vetrine nel Cortile dedicate alla presentazione di libri per **I giovedì d'estate**, sempre in Cortile 3 vetrine per la rassegna teatrale **150 Teatriditalia**, i libri in lingua originale **Arabo e Inglese**, **Premio Campiello** e **Premio Strega** in anticipazione delle assegnazioni dei premi, **Donne d'Africa** nell'ambito della rassegna **Primavera Donna**, 4 vetrine dedicate a **Fotografia Europea 2011**, **I mostri in biblioteca**…non ridurmi così per la campagna di sensibilizzazione al corretto e rispettoso uso dei libri, **Le vie del cioccolato**, **Mahler** con l'Istituto musicale Peri, **La Giornata internazionale del migrante**, **Integrazione** per promuovere la relazione interculturale, **Jazz…ando** e **Danz…ando** sulla musica jazz e la danza in occasione delle stagioni artistiche dei Teatri, **I libri donati alla biblioteca**, instant vetrine per ricordare **Christa Wolf** e **Giorgio Bocca**, ecc.

## 5.2 Le bibliografie

A corredo delle vetrine vengono offerte agli utenti le relative bibliografie e/o filmografie, curate dalla biblioteca, in versione cartacea o scaricabili dal sito web. Nell'anno sono state realizzate 19 bibliografie:

*1) Giorno della memoria romanzi diari e memorie*
*2) Giorno della memoria film*
*3) Ebrei a Reggio Emilia*
*4) Il 150° Unità d'Italia: la storia e l'identità nazionale*
*5) Donne d'Africa*
*6) Happy birthday, Bob!*
*7) Integrazione*
*8) Storia di Reggio*
*9) Culinaria e prodotti tipici*
*10) Cartografia reggiana*
*11) Giovedì d'estate*
*12) Premio Campiello*
*13) Premio Strega*
*14) Il 150° Unità d'Italia: il Risorgimento tra la letteratura e il cinema*
*15) JazZ…ando*
*16) Il 150° Unità d'Italia: l'anniversario di Pellegrino Artusi e La cucina dell'Italia unita*
*17) DanzZ…ando*
*18) Emigrazione e immigrazione*
*19) Il Natale del 150°: pittura, musica, celebrità nel Risorgimento*

# 6. La Biblioteca Ragazzi

Un anno importante per la Biblioteca Ragazzi, che ha ospitato molte attività dedicate ai bambini e alle famiglie, ma anche alle scuole con particolare attenzione agli adolescenti, grazie ad una presenza forte dei volontari, dai lettori Volontari NatiperLeggere ai volontari del Servizio Civile del progetto "La biblioteca sconfinata", alle Leve Giovani.
Un anno dedicato alla promozione della lettura intesa come strumento di crescita individuale e collettiva, attraverso la contaminazione dei linguaggi, da quello musicale a quello tattile, e dove l'attenzione allo sguardo si coniuga con la valorizzazione dell'illustrazione.
Le attività per bambini hanno messo in rete enti ed esperienze sul territorio, con le Scuole dell'infanzia, (la Notte dei Racconti, ReggioNarra, Storie piccine, Tracce grafiche dei bambini in città) e con collaborazioni sempre più significative anche di associazioni onlus (l'Indaco, la Scuola di Pace, Ring14, Asnocre: uniti nelle differenze, Il giardino del Baobab), dell'editoria per bambini (Zoolibri, Kite), di altre biblioteche (Istituto Garibaldi per ciechi), dei Centri sociali, e nell'ambito di eventi come "Le vie del Cioccolato".
Non ultime le iniziative legate ai 150 anni dell'Unità con diversi percorsi bibliografici, espositivi e narrativi. Molte vetrine di novità, proposte di lettura, dedicate a libri, musica, film. La biblioteca ha ospitato anche una visita di trenta bibliotecari olandesi per bambini e organizzato un seminario di studio: "Biblioteche pubbliche, i bambini e il web: lavori in corso. Condivisione di esperienze e idee con i bibliotecari olandesi".

## 6.1 Le iniziative

### Sabato mattina per i piccolissimi

Sempre affollati i sabati mattina in biblioteca dedicati ai piccolissimi, seguiti a partire da settembre dal grande successo delle iniziative per bambini e famiglie la domenica mattina.

### Domenica mattina in biblioteca

Per bambini e famiglie, sei domeniche hanno ospitato iniziative diverse dedicate ai più piccoli.

### Incontri con autori e illustratori

La biblioteca ha ospitato più volte anche incontri con autori e illustratori, a volte vere proprie perfomances (per citarne solo alcune, Gek Tessaro con "Il circo delle Nuvole" e Bruno Tognolini "Parlare e cantare il ritmo del cuore" in occasione di ReggioNarra e dei Bibliodays).

### Sul far della sera

Narrazioni e Teatro Ragazzi hanno animato il Cortile estivo, ma i libri, i giornalini e le narrazioni per bambini sono andati anche all'esterno, al Parco Cervi, e hanno incontrato i nonni del Centro Sociale, sperimentando il Kamishibai, anche grazie ai lettori volontari NatiperLeggere e al Servizio Civile , alla Leva Giovani e ai progetti di scuola-lavoro.

### In bella mostra

Due mostre dedicate ad illustratori locali (Sonia Possentini e Loretta Serofilli) ma attestati a livello nazionale e internazionale, e una importante pubblicazione e mostra in occasione del 150 dell'Unità "I libri per ragazzi che hanno fatto l'Italia" che ha dato anche occasione per far conoscere, attraverso una ricerca locale, piccoli tesori custoditi nei depositi della biblioteca, che hanno saputo conservare molti esempi di "editoria minore", spesso smarrita altrove.

### Seminari e convegni

Seminario **"Biblioteche pubbliche, i bambini e il web: lavori in corso. Condivisione di esperienze e idee con i bibliotecari olandesi"**

### Calendario Panizzi Junior

Le iniziative per bambini e famiglie sul territorio sono state promosse sul sito internet, accompagnate anche da tre pieghevoli con il calendario di tutte le biblioteche.

## 6.2 Progetti

### Panizzi junior

Panizzi junior è un progetto per la pianificazione e il coordinamento delle attività di promozione della lettura i bambini e le famiglie, dalla nascita all'adolescenza che coinvolge il sistema delle biblioteche cittadine con la messa in rete di enti ed esperienze sul territorio.

### Progetto didattica dei manoscritti

Nel progetto generale di valorizzazione dei fondi storici della biblioteca Panizzi, il curatore della Sezione Manoscritti, ha attivato un percorso di didattica del manoscritto"Scrivere per comunicare, scrivere per ricordare: l'affascinante avventura del manoscritto" rivolto agli studenti delle scuole superiori.

## Panizzi junior biblioteca e scuola

Le attività dedicate alle scuole, promosse con l'opuscolo **+D1**, hanno visto la partecipazione di 160 classi alla Biblioteca Panizzi e di 730 classi complessivamente nel sistema.La Sezione Bambini della Panizzi ha ospitato anche non solo le scolaresche, ma numerose attività che hanno coinvolto anche genitori e famiglie, nell'intento di offrire occasioni di incontro e di condivisione di esperienze a bambini e genitori, cittadini e istituzioni: spesso in collaborazione con Nidi e scuole dell'infanzia, in dialogo con istanze culturali che attraversano la città, quali il rinnovo dei consigli di gestione, o le festività natalizie, oppure con progetti di visite, iscrizioni, utilizzo dei servizi in collaborazione con diversi progetti educativi e territoriali del comune e con ASNOCRE: "Uniti nelle nostre differenze" associazione studenti non comunitari sede di Reggio Emilia.

Avventure in biblioteca con Alessandra Baschieri (Equilibri) - Cerca e ricerca con le Ragazze del Progetto SCV - Papa Weidt con Paola Terranova - Pagine di memoria . Per ricordare con Daniele Castellari - Fratelli d'Italia. Storie di ieri e di oggi per crescere lettori e costruire identità con Gabriela Zucchini di Equilibri - La voce dei libri di Monica Morini - Avventure senza confini con Chiara Marinoni - Incontro con l'illustratore e scrittore : Davide Calì in collaborazione con Zoolbri - Alta qualità con Gabriela Zucchini di Equilibri - Creature Selvagge con Eros Miari di Equilibri - Laboratorio "In dialogo con la luna" con Sonia Possentini - Odissea con Monica Morini e Bernardino Bonzani - Il flauto e due bambini con Manuela Chiaffi - Adotta un classico con Nicola Galli laforest di Hamelin - Per le scuole percorsi dedicati a: "Come si fa ricerca in biblioteca" - "Cerca e ricerca" per le scuole primarie e secondarie di primo grado.

## 6.3 Mostre

27 novembre 2010 – 5 febbraio 2011
**"Dialogo con la luna.**
**Sonia Possentini illustratrice"**

30 aprile - 11 giugno 2011
**"Riflessi fiabeschi.**
**I libri illustrati di Alberto Benevelli e Loretta Serofilli"**
*a cura di Enrica Simonini*

15 ottobre - 19 novembre 2011
**"I libri per ragazzi che hanno fatto l'Italia. I grandi dela letteratura per l'infanzia: la letteratura per ragazzi come riflesso della società"**
*Pubblicazione e mostra a cura di Hamelin, mostra dalle collezioni della Biblioteca Panizzi a cura di* Enrica *Simonini e* Servizio *C*ivile *V*olontario.

## 6.4 Iniziative per bambini, ragazzi e famiglie

- **In punta di dita**, lettura tattile con Paola Terranova nell'ambito di Di che colore è il vento in collaborazione con l'Istituto Regionale G. Garibaldi per i Ciechi;

- Laboratorio e Coro dell'Indaco **"Dentro a quei rami indovina cosa c'era. Intreccio di rami e voci per la ghirlanda di Natale"** ;

- **Esco così mi perdo** di Matteo Razzini con accompagnamento musicale;

- **Libro libruncolo** di Marco Bertarini;

- **La principessa dei quattro venti**, narrazione di E. Pellegrino dal libro *Ti racconto il mare?* a cura dei ragazzi e delle ragazze del *Giardino del Baobab*;

- **Favole che incontrano gli animali** narrate da Eleonora Pellegrino in occasione della presentazione del libro *Mamma mi racconti una storiella*? di Stefanija Lukunic;

- **Soumaila e la magia del canto.** Canti e voce narrante del Coro di voci bianche dell'Indaco;

- **Zoolibrilegge**;

- **Un pizzico di sale** di Compagnia Bella;

- **Bambino Bisonte** di Teatro del'Orsa;

- **I bestiolini** di Gek Tessaro;

- **Il raccontalibri** di Sergio Guastini;

- **La differenza non è una sottrazione. Una pluralità di storie che raccontano la diversità;**

- **Fortuna che siamo salvi!** del Teatro Dell'Orsa;

- **Principessa Prunella** con Loredana Averci nell'ambito de Le vie del Cioccolato;

- **C'era una volta un Remifasollasido nel magico mondo delle narrazioni musicate** della Compagnia I Musicanti di Storie;

- Quante tante donne, Un buongiorno perfetto, Francesco e Chiara: due storie un'amicizia, Ascolta il tuo Natale. Le storie non vanno in vacanza, Primavera donna, Storie per la memoria sono solo alcuni dei titoli delle **Narrazioni del Lettori Volontari NatiperLeggere**;

- **Bao'bab. Invito alla lettura. Giovane Italia.** Incontri con Pietro Formentini (quante storie ci sono in una storia?), Lia Levi (Una sposa gentile), Bruno Tognolini (Rime civili e gentili) Robero Piumini (Italiani all'inferno), Roberto Innocenti e Alfredo Stoppa (Che storia le storie!), Alessandro Sanna (Tanti segni per un unico disegno. Idee e progetti per fare un libro illustrato), Nicoletta Costa (Leggere, scrivere e disegnare con i bambini), Giuseppe Caliceti (Una scuola da rifare. Lettera ai genitori);

# 7. Le biblioteche decentrate Rosta Nuova, Ospizio, San Pellegrino - Marco Gerra e Santa Croce

Denso programma di attività per le biblioteche decentrate, tutte con un forte radicamento sul territorio, ma anche tese a fare sistema, per condividere e far crescere esperienze.
Dai Bibliodays, giornate volte alla promozione dei servizi, alla fidelizzazione degli utenti e alla ricerca di nuovi pubblici, alla promozione del progetto Nati per Leggere, all'offerta di promozione della lettura in collaborazione con le scuole attraverso letture, narrazioni, ma anche percorsi di lettura, giochi e gare e la partecipazione al progetto Bao'bab.
Decisivo quest'anno l'apporto dei volontari del **Servizio Civile** del progetto "La Biblioteca sconfinata" e quello dei volontari tutti. Le biblioteche del sistema escono all'aperto, soprattutto d'estate con progetti di rete, fra i quali "Leggere al parco" e "Le storie non vanno in vacanza", "1. 6. 7. contatto". **23.470** le presenze di bambini e ragazzi alle varie attività proposte nel 2011 in tutto il sistema.
Significative anche le attività rivolte al pubblico degli adulti volte a valorizzare la creatività di scrittori locali, o all'alfabetizzazione informatica, o a riflettere insieme su particolari tematiche educative. Da non dimenticare l'inaugurazione della Nuova Sede della Biblioteca di San Pellegrino con le molte iniziative partecipate dal territorio.

## 7.1 Iniziative

### Attività di promozione per il tempo libero dei bambini

Narrazioni e laboratori per condividere insieme a bambini e genitori la gioia dell'ascolto e del fare insieme, durante l'estate ma anche per Pasqua, Natale, in attesa di Picnic Festival e in molte altre occasioni legate al territorio.

### Promozione del patrimonio e dei servizi all'esterno

Leggere al parco, in collaborazione con la Leva Giovani è una delle più importanti iniziative delle biblioteche all'esterno, ai quali si devono aggiungere gli interventi delle biblioteche territoriali alla Reggia di Rivalta , al Mauriziano, e in occasione di Picnic Festival.

### Presentazione di libri di autori reggiani

Le biblioteche decentrate ospitano spesso presentazioni di libri e fumetti di autori locali.

### Altre iniziative

A Rosta è stato organizzato un reading dedicato a Woody Guthrie in occasione della donazione di libri, dischi e film di Woody Guthrie da parte della famiglia Pelli.
Un incontro con lo scrittore inglese Aidan Chambers organizzato per i Lettori Volontari NatiperLeggere è stato con grande successo aperto anche al pubblico degli insegnanti e dei bibliotecari. Fra gli incontri rivolti a genitori ed educatori ricordiamo le iniziative sulla sessualità alle biblioteche di Rosta Nuova e San Pellegrino.

## 7.2 Mostre

In occasione delle mostre dedicate all'illustrazione dei libri per ragazzi anche le biblioteche decentrate hanno ospitato alcune tavole originali, completando i percorsi espositivi con l'esposizione dei libri.

## 7.3 Progetti

### Bao'bab

Il progetto /bao'bab/ Spazio giovani scritture è dedicato alla promozione della pratica della lettura e della scrittura creativa. Ha come biblioteca di riferimento la Biblioteca di San Pellegrino-Marco Gerra, ma trova la collaborazione attiva di tutto il sistema di biblioteche cittadino, in particolare della Panizzi e di Santa Croce.
Rivolto a studenti, giovani e insegnanti, il progetto è caratterizzato da molteplici attività come incontri con i maggiori autori italiani, laboratori, concorsi, pubblicazioni ed eventi.

### Nati per Leggere

Progetto di promozione della lettura i bambini fin dai primi mesi di vita sostenuto dall'alleanza di bibliotecari e pediatri. Ha come biblioteca di riferimento la biblioteca di Santa Croce, che è anche sede e coordinamento e formazione del gruppo di Lettori Volontari. E' attivamente promosso in tutto il sistema con numerose iniziative, circa 200 nel 2011.

### Panizzi Junior. Biblioteche e scuole

Le attività di promozione rivolte ai nidi, alle scuole dell'infanzia alla scuola primaria e secondaria rappresentano ormai appuntamenti fissi proposti ai bambini e alle insegnanti da tutte le biblioteche del sistema. Narrazioni, percorsi e giochi di lettura, incontri con l'autore, hanno visto una partecipazione di 777 classi nel sistema e sono state realizzate da esperti esterni e dal personale delle biblioteche, coadiuvate dai volontari del progetto di Servizio Civile. Ricordiamo in particolare iniziative in tutte le biblioteche e nelle scuole per la giornata della Memoria, Geomemory alla Biblioteca di Santa Croce in collaborazione con la circoscrizione, Cartacanta a Ospizio.

### Corsi per adulti

Nonno Bit e Nonna Byte corsi di alfabetizzazione informatica per adulti in collaborazione con Leva Giovani e gli studenti del BUS, in tutte le biblioteche.

### Gruppi di lettura

Le biblioteche di San Pellegrino e Santa Croce ospitano gruppi di lettura, attivi anche nella lettura ad alta voce e nella promozione di eventi.

# 8. Amici della biblioteca

Un pool di aziende - formato da Ccpl, Coop consumatori Nord-Est, Credem, Coopsette, La Betulla, Boorea, Par.co, Unipeg, Cir-Food, Landirenzo e Coopselios - ha siglato un accordo con l'Amministrazione comunale per contribuire agli investimenti culturali della Biblioteca Panizzi e del sistema di biblioteche decentrate cittadine: uno dei punti di riferimento principali della nostra città in tema di accesso al sapere e quindi di sviluppo sociale e culturale del territorio.
Le biblioteche comunali sono infatti frequentate ogni giorno da una media di 2800 persone (di cui circa 1800 alla sola Panizzi) e provvedono ogni anno al prestito di più di 770mila documenti tra libri, audiovisivi e altri prodotti editoriali.

Il progetto **"Amici della Biblioteca Panizzi"** ha come primo obiettivo l'attivazione di un programma condiviso tra biblioteche della città e aziende del territorio.

Alle imprese abbiamo chiesto non una sponsorizzazione, ma di costruire insieme una partnership su un programma condiviso con l'obiettivo di sviluppare i servizi bibliotecari e favorire la crescita culturale degli utenti e dei cittadini. Non sostenerci per un singolo evento, ma affiancare la nostra la nostra attività per 365 giorni all'anno.

# 9. Eventi in Biblioteca

## 150°

Il 2011 è stato l'anno dedicato alle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia. La città di Reggio Emilia si è animata di numerose iniziative nel corso dell'anno e la Biblioteca ha partecipato attivamente con un ricco programma di proposte.

La mostra "Saluti tricolori. La bandiera italiana nelle cartoline illustrate"

Nell'intento di documentare storicamente l'evoluzione dell'interpretazione grafica del Tricolore, la Biblioteca ha raccolto negli ultimi anni un'interessante collezione di materiali cartacei: manifesti, locandine, copertine illustrate di volumi e periodici, opuscoli di propaganda, materiali pubblicitari, calendari, giochi di società. Il nucleo più cospicuo è costituito da quasi un migliaio di cartoline storiche che abbracciano tutti i principali generi, dalle tradizionali cartoline "reggimentali" a quelle politiche, dalle pubblicitarie alle satiriche, dalle sportive alle religiose.

La mostra dedicata alla figura di Meuccio Ruini (1877-1970) dal titolo "Un Reggiano dalla Belle Époque Alla Costituzione Repubblicana" allestita in occasione della pubblicazione dell'inventario dell'archivio e della bibliografia degli scritti di Meuccio Ruini. Due eventi in occasione della "Notte Tricolore" (16 marzo), cui la Biblioteca Panizzi ha aderito con un'apertura straordinaria fino a mezzanotte ed alcune iniziative.

## Mostre PianoTerra

### 16 marzo > 23 aprile

**I GIORNI DELL'UNITÀ**
**Politica e società a Reggio dal 1859 al 1861**
A cura di Maurizio Festanti e Chiara Panizzi

### 16 marzo > 23 aprile - Saletta espositiva

**MEUCCIO RUINI (1877-1970)**
**Un reggiano dalla Belle Époque alla Costituzione repubblicana**
A cura di Roberto Marcuccio
In collaborazione con Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici culturali e naturali, Soprintendenza per i beni librari e documentari

### 30 aprile > 11 giugno - Saletta espositiva

**RIFLESSI FIABESCHI**
**I libri illustrati di Alberto Benevelli e Loretta Serofilli**
A cura di Enrica Simonini

### 6 maggio > 11 giugno

**VIAGGIO NELLE CAPITALI D'ITALIA: TORINO, FIRENZE E ROMA**
**Vedute urbane e paesaggistiche nei percorsi del Grand Tour attraverso le collezioni della Fototeca Panizzi**
A cura di Laura Gasparini

### 25 giugno > 27 agosto
**TRA L'ACQUA E IL CIELO**
**Libri d'artista dal Centro Internazionale della Grafica di Venezia**
a cura di Chiara Panizzi

### 3 settembre > 8 ottobre
**LA LUNGA CALZA VERDE**
**Un mediometraggio a cartoni animati sull'epopea risorgimentale firmato Zavattini**
A cura di Giorgio Boccolari

### 15 ottobre > 19 novembre
**I LIBRI PER RAGAZZI CHE HANNO FATTO L'ITALIA**
**I grandi della letteratura per l'infanzia**
Mostra e pubblicazione a cura di Hamelin Associazione Culturale.
A cura di Enrica Simonini

### 26 novembre > 21 gennaio
**ALFONSO BORGHI - OPERE GRAFICHE**
A cura di Chiara Panizzi

In occasione di ogni mostra, la Biblioteca ha prodotto una piccola pubblicazione dedicata agli studiosi o ai semplici interessati. Le pubblicazioni sono disponibili sul sito della Biblioteca o disponibili per la consultazione in sede presso la Sezione di Conservazione della Biblioteca.

## Chiostri di San Domenico
Durante il corso del 2011, la Biblioteca ha organizzato due importanti mostre presso la Sala Esposizioni dei Chiostri di San Domenico.

25 giugno – 24 luglio
### RE900. Architettura del novecento a Reggio Emilia
Mostra e pubblicazione a cura di Andrea Zamboni e Chiara Gandolfi
Comitato scientifico della mostra Giordano Gasparini, Laura Gasparini, Giovanni Leoni

La mostra, esito di una lunga e scrupolosa ricerca, mette in luce il patrimonio architettonico misconosciuto della nostra città, rappresentato da una grande quantità di edifici novecenteschi di significativo valore architettonico, guardando all'evoluzione dell'architettura reggiana tra fascismo, ricostruzione, dopoguerra e boom economico, inserendo la città nel contesto delle grandi trasformazioni del Novecento. Ne emerge un patrimonio di qualità diffuso sul territorio che merita di essere divulgato, compreso e salvaguardato. La ricerca iconografica è stata realizzata in collaborazione con la Fototeca della Biblioteca Panizzi e la campagna fotografica contemporanea è stata realizzata da Alessandra Chemollo in collaborazione con numerosi archivi pubblici locali e nazionali e gli archivi degli architetti, tra i quali Carlo Lucci, Enea Manfredini, Franco Albini, Cooperativa Architetti e Ingegneri, Luigi Moretti, Giuseppe Vaccaro, Asnago e Vender e Pastor.

8 ottobre – 13 novembre

## Il faticoso cammino verso l'Unità. La storia d'Italia nelle carte geografiche della Raccolta Sanfelici (1513 - 1870)

La mostra, curata da Zeno Davoli e promossa dal Gabinetto delle Stampe "A. Davoli" della Biblioteca Panizzi, è legata alla collezione del nostro concittadino Roberto Sanfelici, depositata presso la Biblioteca Panizzi e costituita da più di cinquecento carte a stampa incentrate principalmente sul Ducato di Modena e sull'Italia settentrionale, datate dal Cinquecento ad oggi.
La sua realizzazione è caduta nel periodo in cui la nostra città è impegnata nelle celebrazioni del 150° anniversario dell'unità nazionale e ne è stata, anzi, uno dei momenti più importanti. In tale ambito la mostra può ricoprire un ruolo significativo, poiché risponde non solo ad interessi scientifici, ma può costituire anche un'opportunità didattica e suscitare interesse e curiosità nei giovani.

## Fotografia europea

Nell'ambito di Fotografia europea 2011, la Biblioteca ha organizzato una mostra dedicata alla figura di PierPaolo Pasolini, accompagnata da 3 incontri con autori e critici tra i quali Gianni Scalia, Raoul Kirchmayr e Pier Aldo Rovatti.

**6 maggio – 11 giugno**
**I luoghi di Pasolini**
Fotografie di Andrea Paolella
Promosso da Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia (Pn)
Con il sostegno di Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Provincia di Pordenone e Comune di Casarsa

Andrea Paolella ha presentato un personale reportage dedicato a Pier Paolo Pasolini promosso dal Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia. Settanta scatti mostrano gli amici del giovane Pasolini, che ne condivisero per primi la esperienze poetiche e le battaglie letterarie, e ripercorrono i luoghi in cui visse dal 1922 al 1952. Un viaggio sentimentale, il cui senso profondo risiede nella lucida capacità di documentare le intersezioni e le sovrapposizioni tra ieri e oggi, alla ricerca di un Pasolini che, non più tra noi, resta comunque un nostro contemporaneo e una voce di permanente attualità.

## Incontri
## Pier Paolo Pasolini: un italiano inattuale

a cura di Lorenzo Capitani
In collaborazione con Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia

**Mercoledì 18 maggio 2011**
Pier Paolo Pasolini: un italiano inattuale
Gianni Scalia e Guido Monti

**Mercoledì 25 maggio 2011**
Gli stili della passione
Raoul Kirchmayr e Claudio Franzoni

**Mercoledì 1 giugno 2011**
L'Italia del Pasolini "corsaro"
Pier Aldo Rovatti e Angela Felice

## Le iniziative in Sala del Planisfero
## Settembre . Dicembre 2011

A partire dal mese di settembre la Biblioteca ha inaugurato un nuovo ciclo di iniziative e incontri nella sala del Planisfero, un suggestivo spazio solitamente chiuso al pubblico al secondo piano della Biblioteca. Planisfero 2011 ottobre/dicembre vuole dare l'avvio ad una programmazione su base trimestrale di incontri, letture e spettacoli organizzati dalla Biblioteca in collaborazione con alcuni enti e istituzioni cittadine. Il programma, suddiviso in diverse rassegne, è pensato per incontrare i pubblici più diversi, con l'obiettivo di offrire alla città una ricca varietà di temi e di proposte culturali.

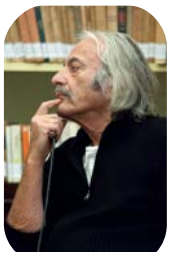
Il programma delle iniziative ha toccato diversi temi:

· **L'urbanistica e l'architettura** al centro di un doppio appuntamento, patrocinato della Fondazione Architetti Reggio Emilia con Campos Venuti, e con la presentazione del volume "Architettura del Novecento a Reggio Emilia. Protagonisti e trasformazioni urbane tra il 1930 e il 1970" pubblicato in occasione della mostra "Re900" allestita ai Chiostri di San Domenico lo scorso giugno;

· **La rassegna LOOP. Cittadinanza d'Autore**, organizzata in collaborazione con DarVoce, ha proposto alla città alcuni momenti di incontro con autori e musicisti: da Michela Murgia, i Modena City Ramblers, e Marco Scarpati;

· Per gli amanti della **musica jazz** la biblioteca ha organizzato due incontri davvero imperdibili: Letture Jazz dal libro dello scrittore e

giornalista reggiano Aldo Gianolio con l'accompagnamento musicale del Blue Wave Jazz Quartet e, in occasione dei Bibliodays, un incontro con **Enrico Rava** uno dei jazzisti italiani più noti a livello internazionale, per la presentazione del suo ultimo libro "Incontri con musicisti straordinari: la storia del mio jazz";



· Un ciclo di tre appuntamenti è stato dedicato ai **Reggiani illustri**: **Antonio Panizzi** raccontato da Denis Reidy - Direttore della Sezione italiana e greca della British Library di Londra; **Silvio D'Arzo** raccontato in uno spettacolo per la regia di Giuseppe Bertolucci in collaborazione con *Fondazione I Teatri* e R*eggio Parma Festival*; **Corrado Costa**, ricordato in una reading/performance di Giuseppe Caliceti per il ventesimo anniversario della sua morte;

· Una rassegna di tre appuntamenti **sul tema dei cambiamenti della comunicazione** in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia dell'Università di Modena e Reggio Emilia, a cura del professore Vanni Codeluppi;

· In ultimo, un incontro dal titolo **"'Il mormorio della sragione…' Michel Foucault e la 'Storia della follia' cinquant'anni dopo**" in cui hanno dialogato il presidente dell'Association M. Foucault di Parigi Philippe Artières con Mario Colucci, psichiatra, Giovanna Procacci Sociologa e Pier Aldo Rovatti Filosofo.

## BiblioDays 2011

Dal 10 al 16 ottobre, le biblioteche di città e provincia si sono animate di tante iniziative nell'ambito dei Bibliodays – i giorni della biblioteche, giunto ormai alla sua quarta edizione. Una settimana di festa con apertura domenicale e con una programmazione su tutto il territorio provinciale di eventi, manifestazioni e spettacoli, per scoprire o riscoprire le biblioteche in un'atmosfera diversa, per conoscerne i servizi, per esplorarne gli spazi e gli aspetti nascosti, per viverne le opportunità. La Biblioteca Panizzi e le biblioteche decentrate di Rosta Nuova, Ospizio, Santa Croce, e San Pellegrino hanno offerto ai cittadini più di quaranta iniziative tra mostre, narrazioni, letture animate, presentazioni di libri, visite guidate, spettacoli teatrali, colazioni con ospiti, testimonial e molto altro.

Nell'ambito dei Bibliodays, viste le numerose collaborazioni che da sempre contraddistinguono l'operato delle Biblioteche, prende il via anche un altro importante progetto promosso da **NatiperLeggere** dal titolo Leggimi Qui: nelle sale d'attesa degli ambulatori dei Pediatri di Famiglia, dei Servizi Vaccinazioni, dei Punti nascita e delle Pediatrie della Provincia di Reggio Emilia si troverà uno scaffale con numerose proposte di lettura.
Il progetto nazionale NPL è promosso dall'AIB (Associazione Italiana Biblioteche), dall'ACP (Associazione Culturale Pediatri) e dal CSB (Centro per la salute del Bambino) ed è ispirato dalla comune consapevolezza dell'importanza di inserire la pratica della lettura nell'ambito delle CURE alla prima infanzia.

## Sul Far della Sera: l'estate in Biblioteca

**Sul Far della Sera**, la rassegna estiva della Biblioteca Panizzi, come ogni anno ospita una serie di spettacoli, letture e incontri nel cortile di palazzo San Giorgio.
Sulla formula consolidata degli appuntamenti settimanali, dal 24 giugno al 26 luglio, la Biblioteca si è animata di 3 differenti rassegne (il martedì la rassegna per ragazzi "Piccoli incanti notturni", il mercoledì la rassegna teatrale a cura del Teatro dell'Orsa e il giovedì una rassegna letteraria curata da Ermanno Cavazzoni), insieme ad una serie di altri appuntamenti che sono andati a completare la proposta estiva: un musical della compagnia Musical Joy del centro permanente danza Let's Dance, un omaggio alla canzone francese di Sabrina Paglia accompagnata al piano dal M. Ovidio Bigi e il consueto Reading dei ragazzi/e del Laboratorio di Scrittura Baobab.
Grazie a questo ricco programma di iniziative, il cortile della Biblioteca si è animato di quasi 8.000 persone nel bimestre giugno-luglio. Un risultato reso possibile dal sostegno degli Amici della Biblioteca, grazie al quale la Biblioteca ha proposto alla città un programma di iniziative di qualità che ha incontrato i gusti e la partecipazione di un pubblico numeroso e affezionato.

# 10. Patrimonio: donazioni e acquisizioni

Nel 2011, abbiamo acquisito diversi importanti fondi che vanno così ad arricchire il patrimonio della Biblioteca Panizzi. Oltre alle donazioni importanti di fondi e materiali preziosi, durante tutto il corso dell'anno arrivano in biblioteca numerosissime donazioni più comuni di libri e audiovisivi da parte di nostri utenti o da semplici cittadini.

## Donazioni utenti

Nel 2011 i contatti per donazioni comuni sono stati 41, considerando solo le offerte dai 20 pezzi in su. Ma moltissimi altri utenti donano 3/4 pezzi alla volta e restano anonimi. I doni vanno in gran parte ad incrementare il patrimonio della biblioteca, ma quando non utilizzati vengono donati ad altri enti, associazioni ed istituti della città (case di riposo, centri sociali, associazioni per vendite di beneficienza, carcere, ecc.) e sempre per utili scopi.

## Donazione Pino Bertelli

Il signor Pino Bertelli di Piombino ha donato la sua biblioteca di oltre 4.000 volumi, specializzata sull'anarchia, sui movimenti libertari e sulle avanguardie letterarie, artistiche e cinematografiche.

## Donazione Franco Boiardi

Alla scomparsa di Franco Boiardi (1931 – 2009), intellettuale e politico italiano di primo piano nella Reggio della seconda metà del Novecento, la moglie ha voluto donare la sua ricca biblioteca alla Biblioteca Panizzi e all'Istoreco. Sono stato selezionati e trattenuti in biblioteca 1200 volumi, già catalogati, e 19 contenitori di miscellanee, ancora da trattare.

## Acquisizione fondo Carlo Lucci

La nostra Biblioteca ha recentemente acquisto l'archivio dell'architetto Carlo Lucci (Firenze 1911- Moggio Udinese 2000) costituito da progetti, disegni e fotografie, ai quali viene aggregata la sua biblioteca professionale. Attualmente collocato nel settore Archivi Moderni al 2° piano della Torre, il materiale è giunto già ordinato. Tramite la tesi di laurea di Francesca Rovani, che ha curato un inventario dell'Archivio, è possibile effettuare ricerche.

## Donazione Prospero Sorgato

Gli eredi dell'architetto Prospero Sorgato hanno donato alla nostra biblioteca ciò che era rimasto alla famiglia di tutto l'archivio, raccolto in 5 album contenenti 530 documenti, tra foto, disegni e lucidi, un'importante documentazione del lavoro che Sorgato svolse nella I metà del sec. XIX, anche presso il Comune della nostra città, realizzando importanti opere sia pubbliche che private

## Fondo Rosanna Chiessi

Nell'autunno 2011 abbiamo trasferito presso i locali del Gabinetto delle Stampe "A. Davoli" la collezione 75 di libri d'artista provenienti dal fondo Rosanna Chiessi, inizialmente depositato presso i Civici Musei, importante testimonianza dell'ambiente artistico e culturale europeo degli anni '70-'80 e in particolare del movimento Fluxus.

## Fondo Giuseppe Soncini

Il fondo Giuseppe Soncini, assessore comunale reggiano che ha rappresentato un punto di riferimento a livello nazionale per i progetti di cooperazione con i popoli dell'Africa Australe e che è stato uno dei principali promotori, per la nostra città, delle relazioni internazionali e dei gemellaggi avviati tra gli anni '70 e la fine degli anni '80, è costituito da un interessante patrimonio di immagini, documenti, pubblicazioni e produzioni audiovisive che documentano i 40 anni di legame e scambio tra la comunità reggiana e quella africana. Quantificabile in circa 60 metri lineari di materiali documentari, l'archivio è stato temporaneamente collocato negli scaffali del corridoio del secondo piano.

## Centro Internazionale della Grafica di Venezia

Nella primavera del 2011 il Gabinetto delle Stampe "A. Davoli" ha ricevuto in dono dal Centro Internazionale della Grafica di Venezia una ricca collezione di 160 libri d'artista, realizzati in 45 anni di attività editoriale risultato della collaborazione e del lavoro di artisti, poeti e intellettuali che gravitano attorno alla vita e alle iniziative del Centro veneziano. A questa donazione è stata dedicata una mostra nell'estate 2011 presso la sala PianoTerra.

## Reggio film festival

A partire dal mese di giugno ha preso avvio una particolare collaborazione con Reggio Film Festival: international short film contest. La Panizzi è diventata il punto di raccolta delle opere audiovisive che partecipano al concorso. Il progetto, più ampio e in fase di definizione, vede la Biblioteca coinvolta nella realizzazione di un Archivio del materiale selezionato nelle varie edizioni del Festival, il quale rappresenta ormai un importante appuntamento per Reggio Emilia ed è conosciuto ben oltre i confini della città.

## Collezione Maramotti

La Collezione Maramotti di Reggio Emilia, per volere del Dott. Luigi Maramotti e per gentile interessamento della Dott.ssa Marina Dacci, ha voluto donare al Gabinetto delle Stampe "A. Davoli" della Biblioteca Panizzi, il volume a tiratura limitata Thomas Scheibitz. Testo di Mario Diacono. Pistoia, Gli Ori, 2011.Con un disegno originale dell'autore.

## Grafica di Davide Benati

Nel dicembre 2010, in seguito alla mostra "Davide Benati. Opere grafiche", allestita al pianoterra della biblioteca, l'artista ha donato al Gabinetto delle Stampe "A. Davoli" 5 acquetinte a colori di grandi dimensioni, che contribuiscono ad arricchire il patrimonio relativo alla produzione incisoria reggiana e alcune stampe antiche tra cui tavole settecentesche di anatomia e una splendida incisione giapponese del XIX secolo.

## Acquisizioni di Storia Locale

Un intenso lavoro viene svolto lungo tutto il corso dell'anno dalla Sezione di Storia locale della Biblioteca, che riceve pubblicazioni locali in dono e per deposito legale (L. n. 106, 2004). Ecco alcuni dati. Per quanto riguarda i donativi ricevuti dalla Biblioteca relativi a pubblicazioni di carattere locale, l'attività di ricerca ed acquisizione è stata suddivisa in questo modo:
913 segnalazioni ricavate dalla stampa locale o altra fonte; 2.739 contatti con autori, enti, editori, ecc; 601 opere ricevute in dono, di cui 56 DVD/VHS.

# 11. Inventari e catalogazioni

## Corrado Costa (poeta e scrittore)

L'archivio di Corrado Costa (1929 – 1991), poeta, artista e performer reggiano, conserva la sua corrispondenza, una cospicua serie di materiali grafici e fotografici e un nutrito numero di manoscritti e dattiloscritti delle sue opere poetiche letterarie e teatrali sia edite che inedite. L'inventario, redatto da Maurizio Festanti e Antonella Mollo e corredato di una bibliografia degli scritti, è consultabile in PDF alla pagina "Fondi e bibliografie locali" nel sito della Biblioteca Panizzi.

## Prospero Sorgato (architetto)

L'archivio di disegni, lucidi, fotografie e eliocopie di alcune delle più importanti opere realizzate dall'architetto Prospero Sorgato nel nostro territorio, donato di recente alla biblioteca è stato analizzato da Maurizio Festanti, che l'ha inventariato rispettando l'ordine dato dagli eredi al materiale, raccolto in 5 album e suddiviso per progetti. I documenti riguardano anche importanti opere pubbliche realizzate a Reggio nella I metà del Novecento, quando Sorgato ricoprì la carica di direttore dell'Ufficio Tecnico del Comune.

## Raccolta Moratti

E' stato redatto l'inventario completo della Raccolta Moratti, costituita da 5200 fogli di soldatini di carta da ritagliare (sec. XVIII – XX), tutti numerati e conservati in 58 raccoglitori a fogli mobili. L'inventario segue l'ordinamento dato dallo stesso collezionista, che ha tenuto conto in primo luogo del paese di produzione dei fogli e in secondo luogo dell'editore. Il documento, consultabile in PDF nel sito della Biblioteca Panizzi alla voce "Fondi, bibliografie locali", sia in un formato leggero col solo testo che in un formato più pesante comprensivo di immagini esemplificative, permette una semplice ricerca per parola, tenendo conto che le iscrizioni presenti su ogni foglio sono state trascritte esattamente come figurano sull'originale rispettando le maiuscole, le minuscole e le abbreviazioni. Di ogni foglio viene indicata la posizione all'interno dell'album, il titolo, il numero di file su cui si allineano le immagini dei soldatini.

## Giuseppe Turri (bibliofilo)

Tra i Manoscritti Turri è conservata una ricca raccolta di 1071 omaggi poetici a stampa pubblicati in prevalenza a Reggio Emilia tra il 1627 e il 1878, che è stata di recente riordinata e inventariata da Maurizio Festanti. L'inventario è consultabile in PDF alla pagina "Fondi e bibliografie locali" nel sito della Biblioteca Panizzi.

## Raffaele Crovi (scrittore)

L'archivio dello scrittore reggiano Raffaele Crovi (1934 – 2007) documenta la sua attività letteraria ma anche la realtà culturale ed editoriale italiana della II metà del '900. L'inventario, redatto da Maurizio Festanti e consultabile in PDF alla pagina "Fondi e bibliografie locali" nel sito della Biblioteca Panizzi, vede organizzato il materiale in tre sezioni: il carteggio, le opere, le recensioni e articoli di giornale relativi alle sue pubblicazioni.

## Giovanni Zibordi (giornalista)

L'archivio di Giovanni Zibordi (1870 – 1943) direttore tra il 1904 e il 1921 del quotidiano socialista "La Giustizia", acquisito nel 1996, è stato inventariato da Maurizio Festanti secondo l'ordine dei vari nuclei: corrispondenza (4000 lettere già catalogate), 1000 articoli pubblicati su quotidiani e riviste italiani, soprattutto a partire dal 1921, quando abbandonò Reggio a causa delle violenze fasciste. L'inventario è consultabile in PDF alla pagina "Fondi e bibliografie locali" nel sito della Biblioteca Panizzi.

## Renato Marmiroli (giornalista e politico italiano)

Già parte delle raccolte della Biblioteca Panizzi, l'archivio del giornalista e politico italiano Renato Marmiroli (1893 – 1966), già ordinato nel 2000 da Claudia Codeluppi, è stato reinventariato da Maurizio Festanti e Chiara Boschini che l'hanno suddiviso in vari nuclei, tra cui i manoscritti e dattiloscritti delle sue opere edite e inedite, i dattiloscritti di saggi e articoli pubblicati su riviste e giornali, la sua corrispondenza, i documenti storici, soprattutto ottocenteschi, raccolti durante le sue ricerche. L'inventario è consultabile in PDF alla pagina "Fondi e bibliografie locali" nel sito della Biblioteca Panizzi.

## Pino Bertelli (studioso)

Fondo acquisito e inventariato. E' in corso il primo stralcio di catalogazione del fondo, che si completerà nel 2012.

## Franco Boiardi (intellettuale e politico italiano)

I libri appartenenti alla ricca biblioteca dell'intellettuale e politico italiano Franco Boiardi (1931 – 2009) donati alla nostra biblioteca sono stati prima selezionati per stabilire quali volumi trattenere e quali affidare ad Istoreco, sono poi stati registrati, collocati per formato e per ambiti tematici nella sala 9 ed infine sono stati catalogati. Nel catalogo on-line della Biblioteca Panizzi figurano ora 1200 volumi; le miscellanee, conservate in 19 contenitori, devono essere ancora trattate. Hanno collaborato alla sistemazione del fondo Maurizio Festanti e Manuela Marchesi.

## Meuccio Ruini (politico)

Si avvia a conclusione il progetto di inventariazione/valorizzazione dell'archivio Meuccio Ruini. Il progetto si è sviluppato in tre fasi:
Catalogazione del secondo versamento dell'archivio, ca. 400 documenti (2010-2011);
Revisione di tutta la catalogazione dell'archivio (2011);
Pubblicazione dell'inventario analitico dell'archivio e della bibliografia degli scritti di Ruini, a cura di Ercole Camurani e Roberto Marcuccio, nella collana ERBA dell'IBC (2011-primavera 2012).

## Luigi Tagliavini (dirigente)

Luigi Tagliavini è stato un dirigente del movimento operaio reggiano. Dapprima socialista prampoliniano, aderì poi alla corrente massimalista per passare al Partito comunista d'Italia attraverso la frazione terzinternazionalista del PSI nel 1924. Dirigente del PCI clandestino, accusato di sovversivismo sarà più volte arrestato dai fascisti. Emigrerà in Francia dove continuerà la propaganda antifascista. Membro attivo della Resistenza, subito dopo la Liberazione fu segretario della prima Commissione esecutiva della Camera del lavoro reggiana. Nel 1968, sarà eletto presidente provinciale dell'Associazione nazionale perseguitati politici (ANPPIA). Il fondo si compone di alcune

decine di libri che gli appartennero e che attestano, con documenti varia in copia fotostatica, l'itinerario politico e ideale.

## Archivio dei movimenti antinucleari ecologisti e pacifisti della Bassa reggiano-mantovana

L' Archivio dei movimenti antinucleari ecologisti e pacifisti della Bassa reggiano-mantovana fa riferimento all'attività di vari organismi associativi che hanno avuto il loro centro d'irradiazione a Guastalla: quella del Centro d'Iniziativa culturale che opererà dal 1973, quella della Lega di Cultura proletaria Bassa Reggiana e Bassa Mantovana attiva dal 1975-'76 fin verso il 1982, quella della Lega di Cultura proletaria (guastallese e in parte mantovana) della seconda metà degli anni '70. Testimonia inoltre dell'attività prevalentemente politico-culturale svolta - tra la fine degli anni '70 e gli '80 - dal Movimento antinucleare sorto attorno al 1979 a Viadana, che si estese anche a Guastalla e dal 1982, di quella svolta dal Coordinamento antinucleare della bassa Lombardia e Emilia; oltre a quella del collettivo non violento (antimilitarista) che nel 1985 divenne Collettivo non-violento "Uomo e ambiente" . Il materiale composto da circolari, volantini, giornali, documenti vari, lettere, ecc., è stato organizzato in 3 serie principali, che a loro volta si articolano in sottoserie per un totale di 64 fascicoli suddivisi in 10 cassette.

# 12. Digitalizzazione

L'obiettivo di una sempre maggiore diffusione di materiali e documenti on-line, a disposizione del pubblico della Biblioteca ma, più in generale, dei diversi portatori di interesse, è stato perseguito nel corso del 2011 attraverso interventi di digitalizzazione e pubblicazione di parti consistenti del patrimonio della biblioteca.

## Biblioteca Digitale Reggiana - Implementazioni

Nel corso del 2011 sono state completate e pubblicate sulla Biblioteca Digitale Reggiana diverse opere, dettagliate nei punti successivi: oltre 40 opere di Luigi Ghirri, l'edizione italiana dell'Organo ufficiale dell'African National Congress del Sud Africa (Sechaba), i manoscritti di Lazzaro Spallanzani, l'Organo quotidiano del Comitato di Liberazione Nazionale (Reggio Democratica).

REGGIO DEMOCRATICA

FINALMENTE LIBERI!

Continuiamo la marcia

## Biblioteca Digitale Ghirri

Realizzata la biblioteca digitale di Ghirri; digitalizzate e pubblicate sulla BDR oltre 40 opere (libri d'artista, monografie, menabò e scritti); l'attività proseguirà anche nel 2012.

## Sechaba

A partire dal 1978 il Comune di Reggio Emilia pubblicò l'edizione in lingua italiana dell'organo ufficiale dell'African National Congress, il periodico "Sechaba". Sotto la direzione di Giuseppe Soncini , assessore ai Rapporti Internazionali del Comune di Reggio Emilia, le pubblicazioni continuarono fino al 1984. L'intera collezione è stata digitalizzato e pubblicata.

## Spallanzani

Il fondo degli autografi di Lazzaro Spallanzani (1729 – 1799), acquistato nel 1799 dalla Comunità di Reggio assieme alla biblioteca e alle collezioni scientifiche del grande scienziato scandianese, rappresenta una delle raccolte più prestigiose della Biblioteca Panizzi. Nella prima fase condotta nel 2011 sono stati digitalizzati 71 manoscritti, scelti tra quelli inediti o meno studiati.

## Reggio Democratica. 1945-1950

L'Organo quotidiano del Comitato di Liberazione Nazionale, pubblicato dal 25 aprile 1945 al 30 novembre 1950, è stato interamente digitalizzato e pubblicato sulla Biblioteca Digitale Reggiana.

## I Teatri

E' stata interamente digitalizzata l'opera di Eugenio Rossi, La cronistoria dei teatri, che verrà pubblicata nella Biblioteca Digitale nel corso del 2012.

## L'Italia Centrale

In accordo con l'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna è stata avviata la digitalizzazione completa del giornale politico e letterario "L'Italia Centrale" (1864-1912), che verrà pubblicato nella Biblioteca Digitale Reggiana nel corso del 2012.

## Periodici locali storici

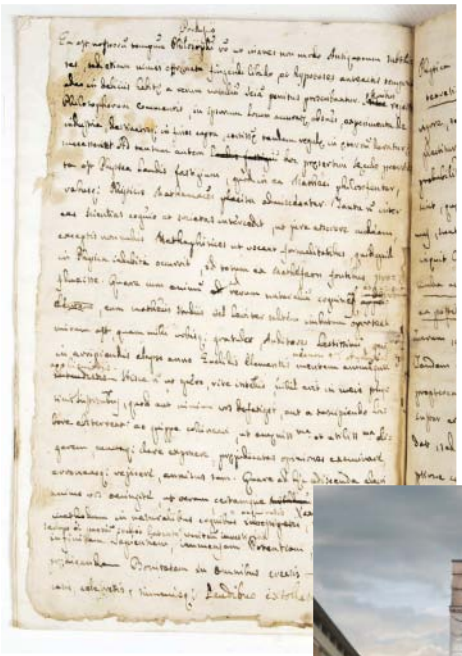
Il servizio di riproduzione ha intrapreso la campagna di digitalizzazione (scanbook) dei periodici locali più richiesti in consultazione, finalizzata alla pubblicazione sulla BDR.

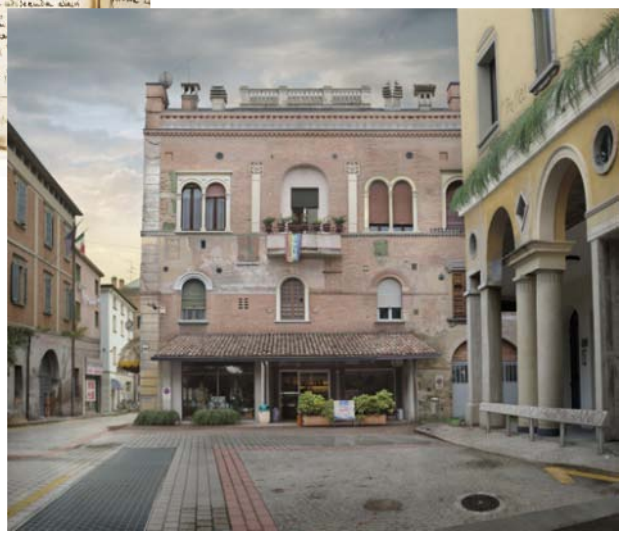
## Patrimonio fotografia europea

Creato ed implementato il database delle opere acquisite da Fotografia Europea, pubblicato sul portale di Fotografia Europea e linkato all'interno del sito della Panizzi.

## Archivi di Architettura

Progetto di raccolta, studio e catalogazione dei "fondi locali" degli architetti ed ingegneri che hanno operato a Reggio Emilia dall'Unità d'Italia alla ricostruzione del secondo dopoguerra fino ad arrivare agli anni 70. In particolare le opere degli architetti e degli ingegneri "del pubblico", a partire dal periodo post-unitario, rappresentano un importante campo di indagine per lo studio della nascita e sviluppo della città moderna,





# 13. Archivio Berneri-Chessa

L'Archivio Famiglia Berneri - Aurelio Chessa custodisce un ricco patrimonio documentario che abbraccia circa un secolo di storia: la storia ampia, ricca di fatti noti memorabili intessuta di episodi ignoti dell'anarchismo italiano e internazionale.

## Il patrimonio

La consistenza dell'archivio si compone di circa 12.000 tra monografie e opuscoli e circa 1.500 testate di periodici e numeri unici. Dispone, inoltre, di un archivio iconografico molto consistente sia in cartaceo che in digitale, tra cui l'importante Fondo "Vernon Richards" e una videoteca di circa 400 filmati sul mov. Anarchico, prevalentemente sulla guerra di Spagna 1936/'39. Negli anni l'archivio si è arricchito di alcune raccolte documentarie di grande interesse, pervenute in tempi diversi per lasciti e donazioni, rese accessibili agli studiosi attraverso mezzi di corredo, inventari e cataloghi. I più ricchi e prestigiosi sono il Fondo Giuseppe Faravelli, noto esponente del socialismo riformista,
il Fondo Pier Carlo Masini, storico del movimento operaio e anarchico, il Fondo Ugo Fedeli, il Fondo Virgilio Gozzoli. ecc.

## Le iniziative

L'archivio è molto attivo e organizza vari eventi culturali nel corso dell'anno. Nel maggio 2011, per il ciclo Pagine di Anarchia, l'Archivio ha organizzato 3 appuntamenti:

**Venerdì 13 maggio**
**Un libertario in Europa. Camillo Berneri:**
**fra totalitarismi e democrazia**
Atti del convegno di studi storici Arezzo, 5 maggio 2007
a cura di Giampietro Berti e Giorgio Sacchetti
Intervengono: Giampietro Berti, Giorgio Sacchetti e Carlo De Maria

**Venerdì 20 maggio**
**Memorie d'una chiromante.**
**Romanzo inedito di Leda Rafanelli**
a cura di Milva Maria Cappellini. Intervengono: Fiamma Chessa, Milva Maria Cappellini, Luca Scarlini e Alberto Ciampi

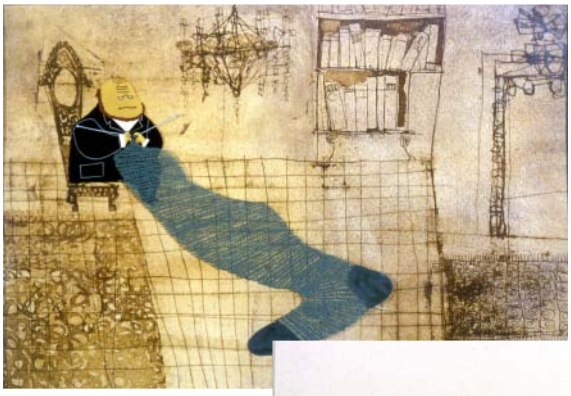
**Venerdì 27 maggio**
**Giovanna Caleffi Berneri un seme sotto la neve. Carteggi e scritti**
**Dall'antifascismo in esilio alla sinistra eretica**
**del dopoguerra (1937-1962)**
cura e introduzione di Carlo De Maria
Intervengono: Franco Melandri, Giampietro Berti
e Pietro Adamo

**Sabato 19 novembre** presso la Sala Convegni dell'Hotel Posta si è tenuto un convegno, promosso dall'Archivio, dedicato alla figura di **Maria Luisa Berneri e l'anarchismo inglese**.

# 14. Archivio Cesare Zavattini

Nel 2011, il patrimonio documentario dell'Archivio Cesare Zavattini (ACZ), si è arricchito di una serie di materiali - due cassette di testimonianze della sua opera artistica (foto, libri, documenti cartacei, ecc.), schedate alcune decine di libri, decine di fumetti originali contenenti soggetti di Zavattini, riviste, cineracconti e materiali diversi a stampa e svariate riviste contenenti testi di o su Zavattini.

E' stata realizzata e pubblicata sul sito www.cesarezavattini.it, una bibliografia esaustiva di C. Zavattini. E' stata promossa e si è collaborato alla realizzazione della mostra dei suoi dipinti che si è tenuta a Comacchio (Ferrara) tra giugno e luglio 2011. Nell'occasione l'ACZ ha presentato sia il cartoon (zavattiniano) La lunga calza verde sia il cortometraggio Saline di Comacchio, di M. Soldati, A. Panzini e C. Zavattini, del quale è stata acquisita una copia in dvd dalla Società geografica italiana di Roma.



L'ACZ ha poi realizzato tra settembre e ottobre nella sala espositiva PianoTerra, la mostra "La lunga calza verde". E' stato firmato inoltre un contratto con Aliberti editore per la realizzazione di due libri della Collana "Quaderni dell'Archivio Cesare Zavattini" e si è finalmente arrivati alla donazione "modale" alla Biblioteca dell'Archivio medesimo.

# 15. Archivio Luigi Ghirri

**Luigi Ghirri** è tra gli autori più importanti e influenti nel panorama della fotografia contemporanea, di cui rappresenta e costituisce un importante punto di riferimento.
L'Archivio del fotografo Luigi Ghirri, depositato presso la Fototeca della Biblioteca Panizzi, è costituito da circa 180.000 pezzi tra negativi e diapositive a colori. Il desiderio di cedere l'archivio fotografico fu espresso dallo stesso autore nel 1990 con l'intento di riordinarlo e renderlo in qualche modo accessibile.
La **Fototeca della Biblioteca Panizzi** è una sezione speciale della Biblioteca. Nella Fototeca sono conservate quasi un milione di immagini sui più vari supporti: dagherrotipi, negativi in vetro, carte salate, albumine, negativi su poliestere, cartoline, diapositive e negativi a colori. Il patrimonio iconografico della Fototeca documenta in particolare la realtà storica locale dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri.
Il catalogo della Fototeca rende possibile la visualizzazione dell'immagine ricercata. Uno dei primari obiettivi della Fototeca è quello di organizzare, preservare e rendere accessibili tutti i fondi conservati. La Fototeca è molto attiva nella collaborazione con altri Enti e Istituzioni a livello nazionale, nonchè nella promozione del proprio patrimonio.

## La Biblioteca Digitale Luigi Ghirri

In particolare, per quanto riguarda l'Archivio Ghirri, nel 2011 la Fototeca ha presentato il progetto della **Biblioteca digitale di Luigi Ghirri** con l'intento di fornire agli studenti, agli studiosi e agli appassionati di fotografia l'opportunità di consultare virtualmente le fonti dell'opera di Ghirri. La Fototeca, infatti, oltre a conservare l'archivio dell'autore composto da più di 180.000 tra negativi e diapositive a colori, ha costituito nel tempo anche un nucleo di documenti e pubblicazioni relativi all' attività di ricerca e di produzione del fotografo, a partire dagli esordi fino al 1992, data della sua scomparsa.
I criteri di digitalizzazione hanno privilegiano le opere di Ghirri in quanto oggetti. Essi quindi propongono una visualizzazione fedele di ogni singola pagina, comprese tutte le pagine bianche, le sovraccoperte, i piatti e i fogli di guardia. Lo scopo è quello di offrire a chi consulta la BD-LG la sensazione di sfogliare il libro come se lo si stesse tenendo in mano.

## Le iniziative

La **Facoltà di Architettura Aldo Rossi**, nel maggio 2011, ha presentato la mostra **"Luigi Ghirri architetture e paesaggi"**, presso la ex Chiesa dello Spirito Santo a Cesena, articolata nell'esposizione di 67 fotografie sul tema dei luoghi dell'architettura e del paesaggio, con una sezione dedicata alla rappresentazione dell'opera di Aldo Rossi. La mostra è stata realizzata grazie al prestito delle fotografie da parte dell'archivio Eredi di Luigi Ghirri e della Fototeca della Biblioteca.

# 16. Pubblicazioni

## "L' architettura del Novecento a Reggio Emilia"

A cura di Zamboni A.; Gandolfi C. B. Mondadori 2011

In occasione della realizzazione della mostra "RE900 Architettura del Novecento a Reggio Emilia", di cui la ricerca iconografica è stata realizzata in collaborazione con la Fototeca della Biblioteca Panizzi, è stato pubblicato il volume "L' architettura del Novecento a Reggio Emilia".
Reggio Emilia ha un enorme patrimonio misconosciuto e poco studiato, rappresentato dalla grande quantità di edifici novecenteschi di importante valore architettonico. Questo volume, esito di una lunga e scrupolosa ricerca, finalmente lo mette in luce, guardando all'evoluzione dell'architettura reggiana tra fascismo, Ricostruzione e Dopoguerra, boom economico e sviluppi successivi, inserendo la città nel contesto delle grandi trasformazioni del Novecento. Ne emerge un patrimonio di qualità diffuso sul territorio che merita e necessita di essere divulgato, compreso e salvaguardato.

## "Terre di Langobardia : carte a stampa nazionali e locali nella Raccolta Sanfelici, 1544-1996"

di Zeno Davoli, Roberto Sanfelici. Modena : F. C. Panini, 2011

Si tratta dell'ultimo volume dei tre che costituiscono il catalogo completo e illustrato della Raccolta Sanfelici, depositata presso la nostra biblioteca, che conta più di 500 carte geografiche stampate tra il Cinquecento e la fine dell'Ottocento, con alcuni esempi di cartografia più moderna, tutte relative all'Alta Italia, con particolare attenzione al Ducato di Modena e Reggio e al corso del Po. La pubblicazione del III volume è a cura della Biblioteca Panizzi.

## "Luigi Ghirri: architetture e paesaggi"

a cura di Gino Malacarne, Ildebrando Clemente, Alessandra Moro
Bologna : CLUEB, 2011

La mostra "Luigi Ghirri. Architetture e paesaggi" allestita a Cesena dal 10 maggio al 19 giugno, in collaborazione con la Fototeca della Biblioteca, è stata accompagnata da un catalogo, a cura di Gino Malacarne, Ildebrando Clemente e Alessandra Moro, con la collaborazione scientifica di Paola Borgonzoni Ghirri, per la collana "Architettura", della Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", edita da CLUEB. Nel catalogo sono riprodotte tutte le fotografie presenti in mostra, in quadricromia, e sono ripubblicati alcuni importanti testi di Luigi Ghirri e un testo che lo scrittore Gianni Celati ha dedicato al lavoro di Ghirri, oltre ad alcuni scritti dei curatori.

## “I libri per ragazzi che hanno fatto l'Italia”

A cura di Hamelin
Bologna, Hamelin, 2011

In occasione del 150° anniversario dell’Unità, Hamelin Associazione Culturale ha prodotto un un libro e una mostra, che la Biblioteca Panizzi ha presentato nel novembre del 2011.
Un modo per rileggere la nostra storia attraverso una lente nuova: a “fare gli italiani” non avranno contribuito, più di mille altri stimoli dall’alto, Pinocchio, Cuore, gli eroi di Salgari, Gian Burrasca, Il Corriere dei Piccoli, tanti libri, fumetti, illustrazioni per l’infanzia?

## “Carlo Lucci architetto e umanista”

a cura di Bruno Lucci
Padova ; Trieste : S. Volpato, 2011

Architetto, progettista d'interni anche per la Fantoni di Udine, professore all'Università di Firenze, studioso, bibliofilo e uomo con fortissima tensione etica, Carlo Lucci (1911-2000) viene ricordato in questo volume in occasione dell'acquisizione da parte della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia di tutto il suo archivio. Il volume, curato da Bruno Lucci, presenta ricordi di amici ed allievi, la ristampa del lungo racconto Lontananze scritto da Carlo Lucci nel 1944 durante la prigionia nel campo di concentramento di Wietzendorf ed inoltre la biografia, la bibliografia, il regesto dei progetti.

# 17. Il volontariato

## Progetto di Servizio civile volontario

**La biblioteca sconfinata: le biblioteche di Reggio Emilia come piazze del sapere, della convivenza e dell'integrazione.**

Il progetto realizzato nel 2011 ha impiegato 10 volontari in Servizio Civile di cui 6 presso la Biblioteca Panizzi e 4 suddivisi nelle Biblioteche decentrate.

*Balsamo Nadia, Bardini Cecilia, Costa Arianna, Dal Rovere Elisa, Franchi Alice, Mantovani Alessandra, Mohamed Maj, Neviani Ilaria, Roncada Francesca, Rosati Elena*

Gli **obiettivi del progetto**:
- mettere in atto tutte le possibili facilitazioni che favoriscano l'accesso ai servizi offerti dalle Biblioteche e che impediscono il pieno soddisfacimento dei bisogni dell'utenza;
- offrire un approccio alla Biblioteca, in particolare ai bambini e agli adolescenti mediato da persone giovani e portatrici di valori sociali e culturali importanti;
- sviluppare adeguate e specifiche attività di avvicinamento alla Biblioteca e di promozione della lettura, mirate anche alle fasce di popolazione di recente cittadinanza al fine di favorire processi di dialogo e di integrazione in un ambito per eccellenza plurale.

Con la realizzazione del progetto ci si è proposti di:
- contribuire fattivamente alla crescita personale, professionale e culturale dei giovani volontari coinvolti nel Progetto, offrendo loro le basi per fare del lavoro in Biblioteca una delle possibili opzioni per il loro futuro professionale;
- favorire lo sviluppo del "senso civico", della "cittadinanza attiva" sul territorio, della solidarietà sociale che passa attraverso la condivisione della missione della Biblioteca e la collaborazione al superamento degli ostacoli che limitano l'accesso alle utenze più disagiate;
- acquisire la capacità di agire e relazionare in contesti lavorativi attivi e stimolanti e di confrontarsi con le esigenze di una utenza complessa;
- apprendere competenze tecniche specifiche relative all'ambito di inserimento.

# I volontari in Biblioteca

L'inserimento di personale volontario nel sistema biblioteche della nostra città ha ormai maturato un'esperienza più che decennale che è andata arricchendosi attraverso un lungo cammino di occasioni e opportunità di crescita reciproca, sia per l'istituzione che per le singole persone coinvolte nei vari progetti che nel tempo si sono diversificati fino a coprire una gamma di ruoli e di mansioni sempre più articolate e complesse.

## Volontari con compenso

Sono circa una sessantina le persone già in pensione e inserite nelle biblioteche con questa modalità che prevede un piccolo riconoscimento economico quale contributo per le eventuali spese che devono sostenere, ad es. per recarsi nella sede loro assegnata; il loro apporto al normale svolgimento dei servizi non solo è prezioso, ma spesso fondamentale per garantirne la continuità, come nel caso della sorveglianza in sala rari in particolari fasce orarie, o in sala riviste.

## Volontari a titolo gratuito

Sono circa quindici le persone che operano all'interno delle nostre biblioteche a titolo completamente gratuito e che svolgono lavori sia a contatto con il pubblico, in particolare nelle biblioteche di quartiere, che nelle "retrovie", negli uffici interni, intervenendo in modo specifico in alcuni momenti e aspetti della gestione dei servizi e del patrimonio in varie sue fasi, come il riordino delle sezioni in Pubblica Lettura oppure l'etichettatura, l'incartatura, la timbratura e il restauro dei libri. Questa preziosa attività artigianale permette alla biblioteca di mantenere il patrimonio della Sezione Moderna efficiente e in buono stato. Nel corso dell'anno sono stati trattati circa 5.000 pezzi

## Progetto "Anche tu per esempio"

Nell'ambito di questo Bando che il Comune ha inaugurato nel 2010 e rinnovato nel novembre 2011, le biblioteche hanno partecipato con un proprio progetto specifico denominato "La biblioteca accogliente"e al quale hanno risposto con entusiasmo molto persone, tra le quali è stato però necessario – al momento – selezionarne alcune, poiché si tratta di un ruolo estremamente delicato di affiancamento del bibliotecario nella sua funzione di assistenza al pubblico e all'utenza.

# 18. Le collaborazioni

La biblioteca collabora costantemente con istituzioni cittadine ed altri enti nazionali e internazionali per la realizzazione di iniziative che vengono attuate o direttamente in sede Panizzi o ospitate in altri luoghi. Queste alcune tra le tipologie di attività più frequenti: esposizioni librarie, mostre, conferenze a tema, spettacoli teatrali, concerti, cambio/scambio di materiali, donazioni, catalogazione condivisa, corsi di aggiornamento, consulenze specialistiche e tanto altro. Qui di seguito ne elenchiamo una breve scelta.

## Provincia di Reggio Emilia – Convenzione

Collaborazione con la Provincia di Reggio Emilia che, tramite apposita convenzione, è entrata nella gestione dei seguenti servizi:
1) il DUP (Deposito Unico Provinciale) con sede in via Mazzacurati, qui vengono collocati in perfetto ordine i libri sfoltiti dalle raccolte delle varie biblioteche di Reggio e provincia e restano comunque disponibili per richieste di prestito;
2) il CUC (Centro Unico di Catalogazione) e nuovo Opac, per la costituizione di un centro di catalogazione e un catalogo unici per tutte le biblioteche del Comune capoluogo e della Provincia e conseguente colloquio con Indice SBN;
3) MediaLibraryOnLine, progetto di creazione e utilizzo di una Biblioteca Virtuale che consenta agli utenti delle biblioteche del territorio, attraverso un accesso semplice e gratuito, la consultazione di una moltitudine di banche dati sia gratuite che a pagamento.

## Assessorati del Comune di Reggio Emilia

con vari Assessorati del Comune di Reggio tra cui Coesione e sicurezza sociale, Cura della comunità, Cultura, per progetti di promozione alla lettura, esposizioni bibliografiche, conferenze, concerti (Primavera Donna, La giornata del migrante, Il giorno della memoria, il 150° dell'Unità d'Italia ed altro)

## Il sociale e la sanità della città di Reggio Emilia

con varie istituzioni cittadine legate al sociale e alla sanità tra cui Struttura psichiatrica AUSL di RE La Pulce, Case di riposo della RETE, Centro sociale I Boschi, AmoReggio point, per donazioni di libri finalizzate a creare spazi-lettura esterni alla biblioteca. Da segnalare anche la collaborazione con l'Ospedale Santa Maria Nuova per il progetto di prestito libri che riescono così a raggiungere i degenti

## Musei Civici di Reggio Emilia

con i Musei Civici e la loro biblioteca per attività catalografiche, consulenze sui materiali d'arte, scambio di doni e organizzazione di mostre.

## Soli Deo Gloria

con la rassegna concertistica Soli Deo Gloria per la valorizzazione ed esecuzione di musiche di autori reggiani fra Medioevo e Rinascimento i cui spartiti originali sono conservati in Panizzi

## Università di Modena e Reggio Emilia

con l'Università di Modena e Reggio Emilia per conferenze, presentazioni di libri e, da ultimo, la nostra partecipazione al loro servizio di reference on line Chiedi al bibliotecario

## Istituto Musicale A. Peri

Con l'Istituto Musicale A. Peri di Reggio Emilia sono stati organizzati concerti degli allievi nel Cortile della biblioteca e vetrine tematiche

## Fondazione I Teatri

con la Fondazione I Teatri, con cui, attraverso un reciproco sostegno informativo e promozionale, abbiamo avviato iniziative volte alla valorizzazione delle varie stagioni artistiche con vetrine tematiche e bibliografie indirizzate al pubblico che frequenta il teatro e la biblioteca

## Fotografia Europea

con Fotografia Europea per mostre, bibliografie, acquisizioni di fondi fotografici di autori partecipanti alla manifestazione e, con anche il sostegno di Tecton, corsi di aggiornamento sulla tutela e conservazione del patrimonio fotografico

## Festival francescano e Biblioteca Barbieri dei cappuccini di Reggio Emilia

con il Festival Francescano ospitando due iniziative per ragazzi nel Cortile della Panizzi, lo spettacolo Francesco e Chiara. Due storie un'amicizia e il laboratorio/mostra di educazione al volontariato Mi fido di te.

## Regione Emilia Romagna

con la Regione Emilia Romagna per partecipazioni a convegni e mostre e per attività tecnico-catalografiche volte alla creazione del nuovo Opac e del colloquio con Indice SBN

## Maxxi

con il MAXXI di Roma, museo nazionale delle arti del XXI secolo, per la mostra Vedute d'Italia nell'ambito di Fotografia Europea 2011

## Comuni di Comacchio e Bagno di Romagna

con il Comune di Comacchio e il Comune di Bagno di Romagna per la mostra Cesare Zavattini, ma è certo che sono un pittore e la proiezione del mediametraggio firmato Zavattini La lunga calza verde

## Istoreco

con Istoreco per conferenze, presentazioni di libri, donazioni di libri 2e copie del Fondo Boiardi e consulenze fornite su come organizzare la loro biblioteca

## Centro Studi Pier Paolo Pasolini

con il Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia in Friuli per un ciclo di incontri sull'autore ospitati in sala Planisfero e la mostra fotografica di Andrea Paolella I luoghi di Pasolini

### Università di Bologna
con l'Università di Bologna per la mostra fotografica Luigi Ghirri e Aldo Rossi, per la mostra RE900. Architettura del Novecento a Reggio Emilia, e per consulenze fornite dalla Facoltà di Architettura su come studiare e organizzare archivi di architettura

### Coop
con la Coop di Reggio Emilia che ci ha chiesto consulenze tecniche su come organizzare e catalogare la loro biblioteca interna

### TeleReggio
con TeleReggio che ha realizzato e mandato in onda la serie documentaria in 5 puntate Storia della fotografia e Reggio Emilia girata nella nostra Fototeca

### L'indaco
con l'atelier di ricerca musicale reggiano per iniziative rivolte ai ragazzi dedicate a musica ed educazione; abbiamo più volte ospitato il coro di voci bianche Indaco

### Istituto G. Garibaldi per ciechi
con l'istituto e la biblioteca annessa sono state realizzate iniziative per ragazzi soprattutto dedicate alla lettura tattile e alla promozione dei libri tattili

### Ed anche:
Foto-Fest di Svignano, Museo di fotografia contemporanea di Cinisello Balsamo, Galleria Civica d'arte moderna di Modena, Accademia delle Belle Arti di Bologna, Centre Pompidou di Parigi, Università di Londra, ecc.

## 19. Ospiti

Sono stati ospiti della nostra Biblioteca e hanno visitato i nostri spazi, le nostre collezioni e i nostri servizi, tra gli altri:

Davide Benati, Gianni Borghi, Cristina Carbognani, Anne Cartier-Bresson, Ermanno Cavazzoni, Gianni Celati, Alberto Melloni, Massimo Mezzetti, Giuseppe Pagani, Michele Smargiassi Beniamino Terraneo.

# 20. Principali fornitori e servizi esternalizzati

## Fornitori
Libreria Ariosto, Libreria All'Arco, Libreria Libri & Libri, Libreria del Teatro, Libreria UVER, Libreria Infoshop Mag6, L.S. Distribuzione editoriale

## Servizi esternalizzati
ArcheoSistemi, Camelot Cooperativa Sociale, Coopservice vigilanza e sicurezza

# 21. Il personale della biblioteca

## Direttore della Biblioteca
Giordano Gasparini

## Responsabile U.O.C.
Elisabetta Ambrogi

## Segreteria
Rita Antichi, Maura Gallinari, Neviana Nironi

## Ufficio informatica e Gestione cataloghi
Riccardo Valeriani, Roberto Coscelli, Michele Atzei, Maria Vittoria Speroni

## Biblioteca Panizzi
## Sezione Moderna
Mara Argese, Daniela Baccolini, Lucia Bagnoli, Lucia Barbieri, Simona Bassi, Claudio Battini, Rosalba Bellanti, Antonella Benassi, Renzo Bertani, Daniela Bonilauri, Concetta Buono, Camilla Camellini, Rosanna D'Argenio, Stefania Fantuzzi, Alessandra Ferretti, Lucia Maiorano, Luca Melegari, Antonella Mollo, Lara Pani, Anna Gloria Piccinini, Claudio Pioli, Ivana Reghizzi, Cristina Rivi, Enrica Simonini, Elena Turci, Barbara Mezzani, Anna Zaccaria.

## Sezione di Conservazione e Storia Locale
Sebastiano Bertolini, Giorgio Boccolari, Elio Cadoppi, Claudio Cigarini, Zeno Davoli, Annalisa De Carina, Giuseppina De Donato, Carmelo De Luca, Ivetta Ferrari, Paolo Ferrari, Roberta Ferri, Maurizio Festanti, Laura Gasparini, Monica Leoni, Manuela Marchesi, Roberto Marcuccio, Guglielmina Marini, Chiara Panizzi, Elisabetta Pini, Cosetta Vergnani, Antonietta Vigliotti, Eletta Zanzanelli.

## Manutenzione e logistica
Giorgio Cagnoli, Adriano Lodesani, Romano Zampineti

## Biblioteca San Pellegrino – Marco Gerra

Monica Gilli, Roberto Grasselli, Ivana Iotti, Caterina Monza, Paola Pigozzi, Giovanna Scartabelli

## Biblioteca Rosta Nuova

Atonia Barbieri, Graziano Montanini, Claudia Spaggiari, Lariana Vecchi

## Biblioteca Ospizio

Enrica Cocchi, Angela Cottafava, Daniela Gatti, Tiziana Terenziani

## Biblioteca Santa Croce

Chiara Ascari, Elisa Berselli, Anna Livia Pelli

## Progetto Servizio Civile

Balsamo Nadia, Bardini Cecilia, Costa Arianna, Dal Rovere Elisa, Franchi Alice, Mantovani Alessandra, Mohamed Maj, Neviani Ilaria, Roncada Francesca, Rosati Elena

## I volontari

Ascari Ugo, Bertani Carla, Bertani Giuliana, Brighenti Isella, Campani Franco, Condolucci Giuseppa, Coretto Grazia, Denti Anna, Dell'Eva Tiziana, Di Pasquale Vincenzo, Farò Giuseppe, Ferretti Gianna, Ficarelli Ornella, Fontanesi Claudio, Franceschini Giovanna, Cantagalli Sonia, Ganapini Daniela, Gardoni Loretta, Giordani Vittoria, Gisondi Elio carmine, Govi Remo, Gualerzi Enrica, Lasagni Carla, Lezzi Antonio, Magnavacca Anna Paola, Manicardi Loretta, Margini Graziella, Mattioli Franca, Michetti Francesco, Monteduro Giovanni, Monticò Raffaella, Naspretto Gennaro, Ovi Saura, Penserini Giovanni, Prampolini Claudia, Razzoli Elsa, Romanitan Cornelia Maria, Rosselli Maria, Rossi Arnalda, Sabbattini M. Rosa, Scalfone Domenico, Sessa Elena, Spaggiari Antonella, Taddei Maria, Tecca Maria, Teneggi Isabella Vacondio Marisa, Vezzani Riccardo, Aydinoglu Zehra Suzan, Braglia Franca, Davoli Romualdo, Ferrari Gianfranca, Gemmi Giorgio, Giuliano Vincenzo, Lagonigro Teresa, Mantovani Valentina, Mazzocco Rita, Moratti Alfio, Perucchetti Silvia, Annunziata Marianna, Bagnacani Idangela, Taroni Luciano, Rinaldini Stefano, Lumetti M. Francesca, Ferrari M. Carla.