

Collocazione: MSS. TURRI C 17

Autore: [Terentius Afer, Publius](#)

Titolo: Comoediae, con commenti e note di Giacomino Robazzi da Mantova, Pietro da Moglio e Francesco Valentini.

Data: [\[1420-1430 ca.\]](#)

Descrizione esterna: Membr., cart. le c. I e II; 315 x 235 mm (c. 1), 318 x 237 mm (c. 11); c. I + 142 c. n.n. + c. II; grafia umanistica a inchiostro bruno per i testi delle commedie, grafia umanistica a inchiostro bruno di andamento corsivo e non professionale per i testi di commento e per le glosse, grafia maiuscola umanistica a inchiostro rosso per i tit., gli inc. e gli expl., grafia umanistica a inchiostro rosso per le abbreviazioni dei nomi dei personaggi e altre sezioni testuali, 32 righe di testo a piena pagina per i testi delle commedie, numero variabile per gli altri; leg. in cuoio e legno con fermagli metallici (1937).

Note: Contiene: 1. Note di grammatica, sull'interpretazione di vocaboli terenziani, sulla commedia e il teatro latino in genere, tratte da vari autori e prevalentemente dal *Catholicon* di Giovanni Balbi, c. 1r-6r; 2. Francesco Petrarca, *Vita Terentii*, dal *De viris illustribus*, c. 6v-7v (inc.: "De Terentii vita", expl.: "dicta sint"); 3. Giacomino da Mantova, biografia di Terenzio e brani vari sullo scrittore, c. 7v-10r (inc.: "Circa expositionem", expl.: "secundo modo"); 4. Biografia di Terenzio dalla cosiddetta *Praefatio monacensis* (inc.: "Terentius afer", expl.: "vocabatur venit"), *Argomento dell'Andria*, dall'*Expositio* (inc.: "Orto bello", expl.: "sodali illius"), c. 11r-v; 5. Biografia di Terenzio, dalla vita cosiddetta *Ambrosiana* (inc.: "Terentius genere", expl.: "nemo accipiebat"), *Versus Terentii [Epitaphium]*, componimento in versi su Terenzio (inc.: "Natus in excelse", expl.: "cautus erit"), c. 12r; 6. *Andria*, c. 12r-30v (inc.: "Sororem falso", expl.: "Caliopius recensui"); 7. Secondo finale dell'*Andria*, con l'annot. sul margine destro: "Hec non sunt de Terenzio", c. 31; 8. *Eunuchus*, c. 33r-52r (inc.: "Meretrix adolescentem", expl.: "Caliopius recensui"), preceduta, come i successivi testi 9-12, dalle note sulla commedia di Giacomino da Mantova; 9. *Heautontimorumenos*, c. 52r-73v (inc.: "In militiam proficisci", expl.: "Caliopius recensui"); 10. *Adelphoe*, c. 74r-93v (inc.: "Duos cum haberet", expl.: "Caliopius recensui"); 11. *Phormio*, c. 94r-117v (inc.: "Ex duobus fratribus", expl.: "Caliopius recensui"); 12. *Hecyra*, c. 118r-138r (inc.: "Uxorem duxit", expl.: "Caliopius recensui"); 13. Estr. "ex libro Nigidii de poetis", c. 138v-139v; 14. Elenco di commedie di Plauto, "Nomina comoediarum Plauti quas vidi", "Plautus ubi allegatur", c. 140r-140v; 15. Sentenze e versi di carattere moraleggiante, c. 140v-141v. A c. 7v: "Francisci Petrarche exoratio explicit". Inc. ed expl. segnalati all'inizio di ognuna delle sei commedie. Alle c. 94r, c. 117v e c. 118r, segnalazione che in alcuni codici si inverte l'ordine *Phormio-Hecyra*, qui scelto. A c. 1r nota dei sec. XVII-XVIII: "Dell'III.mo Sig.r Conte Sortorio Sortorii".

Note: Iniziali figurate: a c. 12r, S con Personaggio maschile che suona probabilmente un flauto (*Sororem*) in rosa su campo blu-oro; a c. 13r, V con Personaggio maschile (*Vos*), lo stesso a c. 12r. Iniziali decorate: a c. 11r, T (*Terentius*), in rosa su campo blu-oro, con motivi vegetali (le altre, elencate di seguito, seguono la medesima tipologia); a c. 35v, Q (*Quid*); a c. 55r, Q (*Quamquam*); a c. 76r, S (*Storax*); a c. 97v, A (*Amicus*); a c. 121v, P (*Perpol*), di identica fattura ma su modulo più ampio, di sei linee di testo.

Esposizioni: Tesori di carta. Il patrimonio antico della Biblioteca Panizzi, Reggio Emilia, 1998.

Stato di conservazione: Restauro Mario Bertani, giugno 1937.

Fondo: [Turri, Giuseppe](#)

Provenienza: [Turri, Giuseppe : Legato : 1879](#)

Bibliografia: G. Semprini, *La Biblioteca Municipale di Reggio Emilia, "La Bibliofilia"*, 27 (1925), p. 121-130 (130); R. Sabbadini, *Giacomino da Mantova commentatore di Terenzio*, Mantova, Mondovi, 1919, p. 5-6; B. Fava,

Elenco descrittivo di 30 codici quattrocenteschi della Biblioteca Municipale di Reggio Emilia, "Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le antiche Provincie modenesi", serie VIII, 7 (1955), p. 156-186 (183-186); *Iter italicum*, compiled by P.O. Kristeller, II, London-Leiden, The Warburg Institute-E.J. Brill, 1967, p. 85; M. Festanti, La Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia, in *Le grandi biblioteche dell'Emilia-Romagna e del Montefeltro. I tesori di carta*, a cura di G. Roversi e V. Montanari, Casalecchio di Reno, Grafis, 1991, p. 149-161 (160); F. Lollini, I codici miniati, in *La Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia*, a cura di M. Festanti, Reggio Emilia, Cassa di Risparmio, 1997, p. 93-124 (93, 102); *Le miniature della Biblioteca Panizzi. Repertorio*, a cura di F. Lollini, Bologna, Pàtron, 2002, p. 42-44; F. Caroselli, Il codice di Terenzio "Turri C 17" della Biblioteca Municipale "A. Panizzi" di Reggio Emilia, "Medioevo e Rinascimento", n.s., 17 (2006), p. 393-413.

Riproduzioni: Microfilm Cons. 49