



Scuola in biblioteca

CHI SIAMO

Biblioteca Panizzi e Biblioteche Decentrate
Web: www.bibliotecapanizzi.it

STAFF

Direttore Giordano Gasparini, *responsabile dei servizi* Elisabetta Ambrogi, *tecnologie dell'informazione* Riccardo Valeriani, *gruppo di lavoro* bibliotecari, esperti, insegnanti, *coordinato da* Cristina Rivi

LINEE GUIDA E OBIETTIVI EDUCATIVI

Scuola in Biblioteca è il progetto per la pianificazione e il coordinamento delle attività di promozione della lettura e dei servizi offerti dal sistema bibliotecario cittadino ai bambini, ai ragazzi, alle famiglie e alle scuole. Una progettualità importante, il cui successo nel tempo è stato raggiunto anche grazie alla collaborazione delle Istituzioni Scolastiche, dei Servizi del Comune di Reggio Emilia e delle progettualità di volontariato, quali ad esempio il Servizio Civile Nazionale e il progetto NatiperLeggere e NatiperlaMusica.

Le Biblioteche intendono offrire una molteplicità di attività e percorsi, per promuovere la conoscenza della produzione editoriale e lo studio della letteratura per ragazzi, nonché delle loro collezioni storiche.

In particolare, la Sezione Ragazzi della Biblioteca Panizzi, da sempre caratterizzata da una forte attenzione verso il pubblico più giovane, accoglie gruppi e scolaresche in spazi polifunzionali dotati di flessibilità organizzativa e che si prestano ad essere sia sala-studio che spazio per lo svolgimento di attività di gruppo, spazio per narrazioni ad alta voce e di ascolto per i più piccoli.

Nei locali rinnovati, le classi di ogni ordine e grado possono svolgere attività di laboratorio e approfondimento per comprendere, sperimentare e appassionarsi in modi sempre differenti ai libri, ai documenti, al ricco patrimonio della biblioteca.

Inoltre, la Panizzi mette a disposizione delle scuole un nuovo ambiente didattico per conoscere e approfondire l'opera di uno degli esponenti di spicco della vita culturale italiana del Novecento: Cesare Zavattini.

Le Biblioteche individuano nel tema della conoscenza e della valorizzazione del patrimonio culturale uno dei fili conduttori per proposte bibliografiche e attività didattiche, aderendo all'anno europeo 2018 di promozione del patrimonio culturale per rafforzare il senso d'identità europea, promuovere il dialogo interculturale e la coesione sociale. Ancora, anniversari legati a figure di importanti autori offrono opportunità e spunti per percorsi nuovi, rinnovati sia nei contenuti che nelle metodologie.

Come sempre, le Biblioteche si rendono disponibili a progettare percorsi specifici di lettura e approfondimento in dialogo e condivisione con docenti e ragazzi.

Per conoscere le iniziative e i servizi offerti dalle Biblioteche ai bambini, ai ragazzi, alle famiglie e alle scuole, la cosa migliore è entrare nelle biblioteche e mettersi in dialogo con i bibliotecari. Oltre all'esperienza diretta, di grande utilità può essere la consultazione del sito: www.bibliotecapanizzi.it.

È possibile rivolgere domande al bibliotecario online con il servizio email: chiedi al bibliotecario. È possibile inoltre attivare un'iscrizione forte che consente, oltre al rinnovo dei prestiti, anche l'accesso a EmilLib, arricchita da ebook anche per ragazzi.

PERIODO E ORARI ATTIVITÀ

Tutto l'anno, su prenotazione, negli orari di apertura delle biblioteche.

SEDI ATTIVITÀ

Biblioteca Panizzi
Biblioteca San Pellegrino-Marco Gerra
Biblioteca Rosta Nuova
Biblioteca Ospizio
Biblioteca Santa Croce

PRENOTAZIONI E CONTATTI

Biblioteca Panizzi, via Farini 3
Tel. 0522.456077, fax 0522.456081
renza.grossi@comune.re.it, SezioneRagazzi@comune.re.it

Biblioteca San Pellegrino-Marco Gerra, via Rivoluzione d'Ottobre 29
Tel. 0522.585616, spell@comune.re.it

Biblioteca Rosta Nuova, via Wibicky 27
Tel. 0522.585636 - 585638, rosta@comune.re.it

Biblioteca Ospizio, via Emilia Ospizio 30/b
Tel. 0522.585639, ospi@comune.re.it

Biblioteca Santa Croce, via Adua 57
Tel. 0522.585600, scroc@comune.re.it

COSTI

Le attività sono gratuite.

PROPOSTE E MODALITÀ OPERATIVE

DESTINATARI

Nidi
Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

TEMI PROPOSTI

ALLA SCOPERTA DELLA BIBLIOTECA

Ciascuna biblioteca accoglie i bambini e i ragazzi e li introduce ai servizi e al patrimonio, adeguando linguaggio e contenuti all'età dei bambini e alle richieste degli insegnanti.

Visite guidate per gruppi classe di ogni ordine e grado, dai nidi alle superiori, e per i corsi rivolti ad adulti e stranieri. Le visite devono essere prenotate presso la biblioteca prescelta. A richiesta si effettuano visite con contenuti specifici, in accordo con il bibliotecario. Inoltre è possibile richiedere bibliografie specifiche e la preparazione di pacchi-libro.

Nella Sezione Ragazzi della Biblioteca Panizzi i gruppi classe, così come il pubblico libero, possono usufruire di spazi accoglienti e funzionali. Dedicata ai piccoli l'area **zero-tre**, in cui trovano posto i libri di sole immagini o di brevi racconti, albi cartonati, libri gioco e libri animati. È qui presente lo scaffale **NatiperLeggere** e **NatiperlaMusica**.

Di grande interesse il settore **Leggochiaro**, in cui è possibile trovare libri a caratteri speciali, IN-book, a lettura facilitata CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa), libri a grandi caratteri, collane di narrativa dedicate a bambini e ragazzi dislessici, libri in Braille e audiolibri; la biblioteca mette inoltre a disposizione una raccolta di libri tattili.

Nell'ultima sala, **Studiolncontro**, è possibile svolgere attività laboratoriali, di grande rilevanza nelle proposte didattiche per le scuole di ogni ordine e grado. In Sezione è attiva una postazione di accoglienza, **PuntoInfo Ragazzi**, a cui è possibile rivolgersi per avere informazioni relative a attività e servizi o di consulenza bibliografica specifica del settore.

Sempre in Panizzi, opportunità di approfondimento anche nelle ricche collezioni della **Sezione di Conservazione e Storia Locale**, in percorsi condivisi e concordati. Durante le visite è possibile apprezzare gli **spazi architettonici** delle varie sedi, come l'architettura sostenibile della Biblioteca San Pellegrino-Marco Gerra, la stretta relazione della Biblioteca di Rosta Nuova con il quartiere, gli storici edifici di Villa Cugnet e soprattutto Palazzo San Giorgio, con il percorso di valorizzazione delle sue antiche sale di lettura e del soffitto "Whirls and Twirls" del grande artista contemporaneo Sol LeWitt.

Per facilitare l'utilizzo delle biblioteche da parte delle classi e degli insegnanti:

Prima iscrizione - possibilità di trovare le tessere di prestito dei bambini già pronte e distribuirle durante le visite guidate (presentando gli elenchi, completi di dati anagrafici e numeri di telefono qualche giorno prima, seguendo la scheda guida disponibile sul sito internet della Panizzi).

Tessera collettiva - possibilità di iscrizione delle classi per l'anno scolastico, con una tessera di prestito collettiva intestata alla classe, su richiesta e con responsabilità dell'insegnante.

Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

IN BELLA MOSTRA

Illustrazioni, tavole originali, opportunità, scoperte, sguardi. Incontri, laboratori con illustratori contemporanei. Visite guidate alle mostre dedicate alle collezioni della biblioteca.

PianoTerra. Sala mostre della Biblioteca Panizzi

6 maggio - 26 novembre 2017

Foto graphia. Tra immagine e parola...

Mostra dedicata ad illustrare le diverse e numerose forme della scrittura con la luce: la fotografia. Sono esposti esemplari storici dal dagherrotipo, alle carte salate, alle albumine alla fotografia digitale, concepiti e realizzati non solamente come immagini, ma come oggetti quali particolari montaggi, album, menabò, libri d'artista e edizioni a stampa.

In occasione della mostra è stato pubblicato il 4° Quaderno Didattico della Biblioteca Panizzi.

Sezione Ragazzi

Maggio - Novembre 2017

Orlando furioso e ... innamorato, nelle stampe dell'illustratrice Rita Petruccioli

In collaborazione con Associazione PicNic! Festival.

Novembre 2017 - Gennaio 2018

Albero bell'albero e altre storie

Esposizione delle tavole di Giuliano della Casa, tratte dall'omonimo libro di F. Bonvicini e G. Magnani (Corsiero editore, 2017)

Gennaio - Giugno 2018

La divina commedia. Tavole illustrate di Matteo Berton

In collaborazione con Associazione PicNic Festival.

Biblioteca Panizzi e Biblioteche Decentrate

Libri in mostra

Vetrine tematiche arricchite da proposte bibliografiche, consultabili e scaricabili dal sito delle biblioteche. Proposte di valorizzazione del patrimonio moderno, bibliografie che colgono anche l'occasione di eventi: Il tempo delle parole sottovoce, Si fa presto a dire pace: la guerra nei libri per ragazzi, Ad occhi aperti: gli albi illustrati, I libri premiati, Amico Lupo, L'albero del gufo saggio, Draghi, Principi e Principesse, Libri fotografici per bambini, The Best of, Alta Qualità, Nati per Leggere, L'illustratore del mese, Gli autori di Bao'bab, Cibo e letteratura per ragazzi, Consigli di lettura per l'estate ... e molte altre.

Scuole secondarie di 1° e 2° grado

QUADERNI DELLA BIBLIOTECA PANIZZI

Una collana di quaderni che si propone come materiale di accompagnamento alle visite guidate proposte nel corso delle mostre e più in generale come strumento di lavoro con il mondo della scuola: studenti, genitori e insegnanti. Quattro sono i quaderni disponibili, al primo "Per inciso. Passato e presente delle tecniche dell'incisione europea su metallo" è seguito "Fare una ricerca

in biblioteca. Storia di un edificio reggiano: Palazzo San Giorgio", cui si è aggiunto nel 2016 il terzo Quaderno dedicato alla mostra "L'arte grafica irregolare. Dalla Collezione Menozzi". Nel 2017 è stato pubblicato il quarto Quaderno didattico "Foto graphia. Tra immagine e parola", supporto di informazione e di divulgazione del patrimonio della Fototeca.

Nidi
Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

TRACCE PER LA RICERCA LOCALE

Sviluppare la conoscenza della storia, della cultura, dell'ambiente e delle tradizioni del territorio reggiano, significa rafforzare l'identità della comunità locale, nella sua dimensione plurale, dinamica e multiculturale.

BDR

La Biblioteca Digitale Reggiana rende consultabili on line le principali fonti bibliografiche e documentarie relative alla storia di Reggio e del suo territorio. Le nuove tecnologie consentono, davvero a tutti, di sfogliare, anche se virtualmente, libri e documenti straordinari: www.bibliotecapanizzi.it.

Mostre Virtuali

Possono essere riviste a distanza, e recuperate a fini didattici, le più belle mostre: panizzi.comune.re.it/MostreVirtuali.jsp

Bibliografie di Storia Locale

Di particolare interesse anche la sezione online delle bibliografie di storia locale, costantemente aggiornata; per citarne alcune: la Biblioteca Panizzi, Storia di Reggio Emilia, Cartografia, Culinaria e prodotti tipici, Dialetto, Le delizie ducali di Rivalta, Storia della Chiesa reggiana, Lo sport a Reggio Emilia, Arte, Giuseppe Dossetti e molte altre.

Molti dei libri consigliati sono facilmente accessibili in SalaReggio al piano terra della Biblioteca Panizzi.

Insegnanti
Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

LE FONTI PER LA STORIA LOCALE

La Sezione di conservazione e storia locale è una delle sedi più importanti della memoria storica della comunità reggiana. Essa custodisce manoscritti e archivi moderni e contemporanei; edizioni antiche e fondi speciali; le collezioni di grafica, raccolte nel Gabinetto delle stampe "A. Davoli"; la Fototeca. La Sezione attiva diversi percorsi che coniugano l'intento di valorizzare i propri fondi storici con un primo approccio alle metodologie di ricerca.

Gabinetto delle stampe "A. Davoli":

Arte e tecnica dell'incisione

L'immagine incisa come veicolo di idee, di cultura, di storia e di conoscenza.

I libri d'artista

La raccolta dei libri figurati d'autore e i libri d'artista, opere realizzate in forma di libro da artisti contemporanei per raccontare l'arte e la cultura del '900.

Arte Irregolare

Partendo dalle opere provenienti dal Fondo Dino Menozzi, viene proposta ai ragazzi una nuova lettura dell'opera d'arte, attraverso la libertà del gesto e del segno, grazie alla capacità di esprimere la propria realtà interiore.

Fototeca:

La fotografia come fonte per la storia

Che cosa è la fotografia? È un documento o un'opera d'arte? La fotografia è comunque una fonte per la storia che racconta come siamo e come eravamo.

Dove vai a scuola?

Storie di bambini, scuole e scolari nelle collezioni della Fototeca.

I segreti del mestiere...

Immagini di lavoro e lavoratori negli ultimi 200 anni della storia reggiana.

La città si racconta

Alla scoperta di Reggio Emilia attraverso le fotografie della Biblioteca Panizzi.

Fondi Soncini e Cigarini:

Da Reggio Emilia al mondo

L'incrocio delle differenti fonti storiche presenti nei due archivi (audiovisive nel caso di Franco Cigarini, cartacee e fotografiche nel caso di Giuseppe Soncini) consente la creazione di un percorso storico-narrativo che parte dalla storia locale fino ad arrivare a quella internazionale.

Fondo Moda

Raccolta nata da donazioni alla Biblioteca Panizzi di libri anche rari, sul mondo della moda, sia italiani che stranieri. Il fondo è a disposizione di studenti, ricercatori e semplici appassionati.

Suole secondarie di 1° e 2° grado

ARCHIVIO CESARE ZAVATTINI

Alla scoperta di Cesare Zavattini

Le scolaresche che verranno in visita alla Panizzi potranno usufruire di un nuovo ambiente didattico per conoscere e approfondire l'opera di uno degli esponenti di spicco della vita culturale italiana del Novecento: Cesare Zavattini.

A seguito di una revisione dell'organizzazione dell'Archivio Cesare Zavattini, conservato presso la Biblioteca, infatti è stato allestito un nuovo locale polivalente per rendere più accogliente e funzionale le attività didattiche, di studio e ricerca riguardanti la vita e l'opera dello scrittore di Luzzara.

Nel nuovo ambiente sono proposti alle scolaresche laboratori didattici, anche con l'ausilio di materiali multimediali, per scoprire uno dei più straordinari percorsi artistici e culturali dell'Italia del Novecento.

Suole dell'infanzia

Suole primarie

Suole secondarie di 1° grado

LETTURE IN BIBLIOTECA

La magia della voce che narra e l'incanto dei personaggi che si animano fanno scoprire ai bambini l'emozione della lettura di un libro, antico o fresco di stampa. Cicli di letture e narrazioni, proposti alle classi di ogni ordine e grado: fra fantasia e avventura, senza trascurare la mitologia e i grandi classici.

Odissea

L'Orlando Furioso

Mitologia

Metamorfosi

L'alfabeto nelle fiabe

Libri in viaggio

Viaggiando nelle fiabe del mondo

La voce dei diritti

Silente Wizard e Mister Noise

The green and the yellow band

Poesia, esplorazioni sensoriali

Sono solo alcuni dei percorsi proposti e curati direttamente dalle biblioteche o realizzati e progettati da animatori e attori, fra i quali ricordiamo: Manuela Chiaffi, Chiara Marinoni, i lettori volontari NatiperLeggere e, con continuità progettuale da molti anni, Monica Morini e Bernardino Bonzani del Teatro dell'Orsa.

Suole primarie e secondarie di 1° grado
Biennio delle scuole superiori

IL PIACERE DI LEGGERE

Percorsi di avvicinamento alla lettura per far crescere nei ragazzi il piacere di leggere in equilibrio con la sua faticosa conquista. Storie di ieri e di oggi per crescere lettori e costruire identità.

Alta Qualità Best of... della lettura

Il futuro è per tutti. Storie di ragazzi e ragazze che ce la fanno Siam tutti nati in trincea. La Grande Guerra nei libri per ragazzi Piccoli lettori crescono

Festivalibro

Sono i titoli di alcuni tra i percorsi proposti dagli esperti dell'associazione Equilibri con libri scelti in collaborazione con studenti, insegnanti, bibliotecari: storie di autori italiani e stranieri selezionati per la qualità e la piacevolezza della narrazione. Storie di ieri e di oggi per crescere lettori e costruire identità. Particolare attenzione è rivolta ai percorsi per adolescenti e giovani adulti, cercando connessioni tra libri, musica e cinema: sono attivabili sul territorio sia i percorsi **Fuorilegge** in collaborazione con Equilibri, che **Xanadu** a cura di Hamelin, oltre a Monica Morini e Bernardino Bonzani del Teatro dell'Orsa. Gli insegnanti e i ragazzi che partecipano agli incontri ricevono le bibliografie di riferimento e possono continuare le attività in classe.

Suole secondarie di 1° e 2° grado

GENERI LETTERARI

Il personale del sistema bibliotecario reggiano propone alle scuole secondarie percorsi di avvicinamento ai generi letterari, un invito ad accostarsi al patrimonio librario, attraverso incontri tematici e suggerimenti bibliografici, che permettano di comprendere le origini e gli sviluppi dei generi letterari.

I percorsi attivati sono:

Storie del buio la letteratura horror

C'è un cadavere in biblioteca il giallo e i libri del mistero

Storie dallo spazio profondo la letteratura di fantascienza

Mondi paralleli la letteratura fantastica e il fantasy

Dentro al bosco viaggio letterario attraverso la fiaba antica e moderna

Capitani coraggiosi i libri di avventura di ieri e di oggi

Il mestiere delle armi la letteratura epica

Ridere per ridere la letteratura comica e la commedia

Passato remoto il romanzo storico nella letteratura

Suole primarie

Suole secondarie di 1° e 2° grado

UN GIORNO SPECIALE

In occasione di appuntamenti ormai consolidati o ricorrenze speciali, le Biblioteche si rendono disponibili a progettare percorsi specifici di letture e approfondimento in dialogo e condivisione con docenti e ragazzi. Gli anniversari legati alle figure di importanti autori saranno occasione quest'anno per

proporre percorsi, bibliografie e attività didattiche.

In particolare le proposte di quest'anno sono:

Tolkien e l'Hobbit

Marie Curie, la signora dell'atomo

Joan Mirò tra terra e cielo

Luigi Pirandello. Idee, novelle e romanzi

Importante occasione di riflessione sul passato è l'anniversario del **25 aprile**, così come la **Giornata mondiale della Poesia**, **Giornata contro la violenza sulle donne** e la **Giornata Internazionale dei Migranti**.

Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

IL GIORNO DELLA MEMORIA

Un appuntamento importante per le scuole e ormai consolidato in gennaio è quello delle iniziative proposte in occasione del Giorno della Memoria, tra cui **Ri-Cor-Dare: A nord del Futuro**, in cui **Daniele Castellari** legge e racconta l'importanza del passato, ed i percorsi tematici realizzati in collaborazione con **Istoreco**.

Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado
NOVITÀ

LUOGHI, TEMPI, PERSONE E IDEE

Nuovi percorsi di approfondimento tra arte, storia, letteratura e musica vengono proposti alle scuole primarie e secondarie. Dalle biografie di personaggi affascinanti, alla scoperta dei misteri e delle storie del passato e del presente.

Immagini & immaginari del Medioevo

Freakshow: mostri, incubi e altre creature notturne (tra letteratura e cinema)

Ma cos'è il Digeridoo? Raccontando la musica

Il mondo che cambia. La rivoluzione russa attraverso gli occhi degli scrittori e degli artisti

SudAmericana: tra sogno e magia

Al ritmo del Jazz. L'America degli anni '20 attraverso la musica jazz

Yves Klein, un sogno tutto blu. L'arte contemporanea spiegata ai ragazzi

Mata Hari, la spia dei misteri

Walter Bonatti. Viaggi ed esplorazioni

Scuole primarie e secondarie di 1° grado
Biennio delle scuole superiori

I GIOCHI DI LETTURA

I giochi e i percorsi di lettura sono pensati per sollecitare e soddisfare la curiosità di sapere e insegnano ad utilizzare libri di divulgazione. Sono progetti realizzati dai bibliotecari in collaborazione con esperti avvalendosi anche del contributo dei volontari.

Avventure in biblioteca

Campionato di lettura

A che libri giochiamo?

Giocalibro

GASP

Cerca e ricerca

Cerca e ricerca. Medio Evo

Nidi
Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

LABORATORI

I laboratori proposti dal personale della **Sezione Ragazzi**, in alcuni casi in collaborazione con **Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia**, l'**Associazione Il Ponte e /bao'bab/**, offrono la possibilità di osservare con nuovi sguardi il patrimonio della Biblioteca Panizzi. Grazie agli spazi, recentemente rinnovati, si potranno ospitare le classi di ogni ordine e grado per comprendere, sperimentare e appassionarsi in modi sempre differenti ai libri e ai documenti, dal tema dei colori a quello della percezione sensoriale, dalla scrittura all'identità, dal mondo animale al concetto di casa, avendo però sempre la possibilità, durante l'anno scolastico, di condividere e concordare con gli operatori eventuali altre tematiche di laboratorio.

5 sensi e 1000 idee

Gli artisti e la percezione sensoriale del mondo, per sperimentare profumi, colori, suoni e sapori.

ABC dell'arte

Alfabetieri e abecedari da scoprire, sperimentare, progettare e costruire insieme.

Una faccia un po' così...

Laboratorio senza confini per creare volti, identità e storie.

Di colore in colore

Blu, giallo, verde, rosso, bianco, nero... i segreti dei colori e le loro infinite possibilità

Voglio il tuo naso!!

Animali inventati e animali reali, dalle pagine dei libri alla nostra fantasia.

Una città a pezzettini

Case, strade, piazze, in un laboratorio creativo per inventare e costruire piccoli paesaggi cittadini.

Play The City – Alla scoperta di Reggio Emilia attraverso le memorie visive dei suoi cittadini

Play The City Reggio Emilia è una mappa che permette di esplorare lo spazio urbano per mezzo della geolocalizzazione di preziose e inedite immagini in movimento risalenti ad un periodo che va dagli anni '40 agli anni '80 del secolo scorso. Il laboratorio permetterà di entrare in una città invisibile, altrimenti persa nel ricordo, che si anima di nuovo grazie allo sguardo dei suoi stessi abitanti.

Dalla cinepresa allo smartphone

Evoluzione della tecnologia e dei metodi di auto-rappresentazione. Come si sono evolute negli anni le tecnologie audiovisive? Com'è cambiato il modo di riprenderci e di autorappresentarci negli anni? Un viaggio tra i film di famiglia e youtube.

Albero bell'albero

Laboratorio musicale sui canti della tradizione popolare per l'infanzia.

Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

/bao'bab/CASA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Il progetto, giunto alla sua 19a edizione, è caratterizzato da laboratori didattici gestiti dalle tirocinanti della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Modena e Reggio e dalla consueta rassegna di incontri tra studenti e scrittori per ragazzi "Invito alla lettura". Per questo progetto annuale si rimanda all'apposita sezione.

Il circuito delle biblioteche cittadine vi collabora attivamente veicolando in particolare le proposte rivolte al mondo delle scuole.

Nidi
Scuole dell'infanzia
Sperimentalmente scuole primarie
e secondarie di 1° grado

NATI PER LEGGERE, NATI PER LA MUSICA E STORIE PICCINE

Promosso dall'alleanza tra bibliotecari e pediatri, il progetto NatiperLeggere ha come obiettivo la diffusione della lettura al bambino fin dalla più tenera età come momento importante per la sua crescita. Arricchito in modo significativo dal progetto NatiperlaMusica, è sviluppato dalle biblioteche cittadine congiuntamente all'Associazione Culturale Pediatri, all'Azienda Unità Sanitaria Locale, alla Provincia di Reggio Emilia, in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Modena e Reggio e con i Teatri. Il progetto reggiano ha ricevuto nel 2012 il premio nazionale "Nati per Leggere. Reti di Libri". In collaborazione con gli enti territoriali accreditati e la Fondazione I Teatri, il progetto Nati per la Musica propone annualmente **corsi di primo approccio a suoni e musica** per genitori e bambini da 0 a 36 mesi e da 3 a 6 anni. Gli incontri vengono realizzati presso le biblioteche e presso il Teatro Municipale Valli.

Lettori ad alta voce

Per condividere con altri genitori la pratica della lettura ad alta voce è nato il gruppo di lettori volontari NatiperLeggere che propone momenti informali di lettura per divertirsi ed emozionarsi nelle biblioteche, negli spazi pubblici, e in occasione di eventi (ReggioNarra, Primavera donna, Fotografia Europea, Maggio dei Libri, Restate, BiblioDays, ecc.). Letture dei lettori volontari sono previste nelle scuole, non solo per la presentazione del progetto, ma anche in occasione di eventi speciali: Storie Piccine, Giorno della Memoria ecc. Sono inoltre previsti **incontri di formazione** presso la Biblioteca Santa Croce, sede di riferimento per il gruppo.

Nidi
Scuole dell'infanzia
Scuole primarie
Scuole secondarie di 1° e 2° grado

PROGETTI IN CORSO

Nel rapporto con le scuole, ma anche con le altre agenzie e educative, nascono progetti che, attorno ad un'idea, si articolano in direzioni diverse, con contributi aperti e che vengono presentati in fase di sviluppo.

Si conferma la disponibilità delle biblioteche a continuare la progettualità degli scorsi anni con alcune scuole secondarie di 1° e 2° grado con lo scopo di promuovere la lettura, la discussione attorno ai libri e la reciproca conoscenza tra ragazzi di età diverse.

ATTIVITÀ RIVOLTE ALLE FAMIGLIE

Le biblioteche cittadine offrono ai bambini e alle famiglie numerose opportunità di incontro e attività di promozione della lettura, non solo in biblioteca, ma anche nei parchi e in altri luoghi della città e in varie fasce orarie: il sabato mattina, nei pomeriggi, nelle serate estive o la domenica mattina alla Biblioteca Panizzi. Alcune di queste attività riprendono, per un completamento e una condivisione con le famiglie, temi e percorsi fatti a scuola. O ancora, sono le classi scolastiche che, con i genitori e le famiglie, abitano le biblioteche in momenti speciali, pomeridiani o serali, come ad esempio durante i Bibliodays, nella Notte dei Racconti o nel periodo natalizio. Per conoscere tutte queste attività si rinvia al calendario Junior, materiale promozionale disponibile sia cartaceo che online, in cui vengono raccolte tutte le iniziative del sistema delle biblioteche dedicate ai bambini, ai ragazzi e alle famiglie.

OPPORTUNITÀ PER GLI INSEGNANTI

Le attività proposte prevedono l'ausilio di materiali e sono accompagnate da bibliografie specifiche. I percorsi sono condivisi con gli insegnanti, offrendo momenti di formazione. Per alcune attività è previsto un lavoro in classe e un ritorno di documentazione in biblioteca.

In occasione delle mostre allestite nella Sala PianoTerra della Biblioteca Panizzi, è prevista una visita di presentazione dedicata dai curatori agli insegnanti: occasione stimolante di incontro e di scambio reciproco tra professionalità diverse che condividono obiettivi comuni di conoscenza e approfondimento culturale.

Per presentare le attività didattiche proposte per l'anno scolastico 2017-2018, le biblioteche organizzano l'**OpenDay Didattica**, importante appuntamento rivolto principalmente agli insegnanti. In particolare il personale della Sezione Ragazzi della Panizzi incontrerà i docenti delle scuole reggiane sabato 16 settembre, mentre le biblioteche decentrate organizzeranno, dal 18 al 23 settembre, l'**Open-Week** per ricevere gli insegnanti. L'iniziativa rappresenta un'occasione per illustrare attività, raccogliere materiale, spunti, idee ed entrare in dialogo sulle proposte nuove e quelle consolidate.

SPONSOR

Le attività di *Scuola in Biblioteca* sono rese possibili anche grazie al progetto "Gli amici della Biblioteca":

UnipolSai Assicurazioni, CarServer, CIR Food, Consorzio Oscar Romero, Coop Alleanza 3.0, Coopselios, Coopservice, Credem, Thedotcompany, Iren, Italian-classics, StudioAlfa.